

**SOI: 1.1/TAS**

**DOI: 10.15863/TAS**

**Scopus ASJC: 1000**

**ISSN 2308-4944 (print)**

**ISSN 2409-0085 (online)**

**№ 05 (85) 2020**

**Teoretičeskaâ i prikladnaâ nauka**

---

**Theoretical & Applied Science**



---

**Philadelphia, USA**

**Teoretičkaâ i prikladnaâ  
nauka**

---

**Theoretical & Applied  
Science**

**05 (85)**

**2020**

# International Scientific Journal

## Theoretical & Applied Science

Founder: **International Academy of Theoretical & Applied Sciences**

Published since 2013 year. Issued Monthly.

International scientific journal «Theoretical & Applied Science», registered in France, and indexed more than 45 international scientific bases.

Editorial office: <http://T-Science.org> Phone: +777727-606-81

E-mail: [T-Science@mail.ru](mailto:T-Science@mail.ru)

### Editor-in Chief:

**Alexandr Shevtsov**

Hirsch index:

**h Index RISC = 1 (78)**

### Editorial Board:

1	Prof.	Vladimir Kestelman	USA	<b>h Index Scopus = 3 (38)</b>
2	Prof.	Arne Jönsson	Sweden	<b>h Index Scopus = 10 (33)</b>
3	Prof.	Sagat Zhunisbekov	KZ	-
4	Assistant of Prof.	Boselin Prabhu	India	-
5	Lecturer	Denis Chemezov	Russia	<b>h Index RISC = 2 (61)</b>
6	Senior specialist	Elnur Hasanov	Azerbaijan	<b>h Index Scopus = 7 (11)</b>
7	Associate Prof.	Christo Ananth	India	<b>h Index Scopus = - (1)</b>
8	Prof.	Shafa Aliyev	Azerbaijan	<b>h Index Scopus = - (1)</b>
9	Associate Prof.	Ramesh Kumar	India	<b>h Index Scopus = - (2)</b>
10	Associate Prof.	S. Sathish	India	<b>h Index Scopus = 2 (13)</b>
11	Researcher	Rohit Kumar Verma	India	-
12	Prof.	Kerem Shixaliyev	Azerbaijan	-
13	Associate Prof.	Ananeva Elena Pavlovna	Russia	<b>h Index RISC = 1 (19)</b>
14	Associate Prof.	Muhammad Hussein Noure Elahi	Iran	-
15	Assistant of Prof.	Tamar Shiukashvili	Georgia	-
16	Prof.	Said Abdullaevich Salekhov	Russia	-
17	Prof.	Vladimir Timofeevich Prokhorov	Russia	-
18	Researcher	Bobir Ortikmirzayevich Tursunov	Uzbekistan	-
19	Associate Prof.	Victor Aleksandrovich Melent'ev	Russia	-
20	Prof.	Manuchar Shishinashvili	Georgia	-

ISSN 2308-4944



© Collective of Authors

© «Theoretical & Applied Science»

# International Scientific Journal

## Theoretical & Applied Science

---

**Editorial Board:****Hirsch index:**

21	Prof.	Konstantin Kurpayanidi	Uzbekistan	<b>h Index RISC = 8 (67)</b>
22	Prof.	Shoumarov G'ayrat Bahramovich	Uzbekistan	-
23	Associate Prof.	Saidvali Yusupov	Uzbekistan	-

**International Scientific Journal**  
**Theoretical & Applied Science**

---



ISJ Theoretical & Applied Science, 05 (85), 970.  
Philadelphia, USA



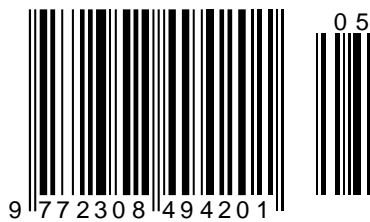
**Impact Factor ICV = 6.630**

**Impact Factor ISI = 0.829**  
based on International Citation Report (ICR)

**The percentage of rejected articles:**



ISSN 2308-4944



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 10.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Ilyoskhon Muhiddinovich Burkhonov

Ferghana Polytechnic Institute  
Lecturer, Department of the “History of Uzbekistan”,  
Ferghana, Uzbekistan

## “ZAKAT” HAS ENSURED FAIRNESS AND BALANCE IN SOCIETY

**Abstract:** The article discusses how the Uzbek people pay Zakat in accordance with historical and religious traditions and its order, to whom and under what circumstances it is given, and how zakat becomes a type of tax. The concept of zakat, which was incorporated into Uzbek ethnocultural religion along with Islam, served in society as virtues such as kindness and compassion.

**Key words:** custom, donation, ethnicity, halal, mosque, religion, state, tax, tradition, zakat.

**Language:** English

**Citation:** Burkhonov, I. M. (2020). “Zakat” has ensured fairness and balance in society. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 201-204.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-41> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.41>

**Scopus ASCC:** 1202.

### Introduction

With the arrival of Arabs in Central Asia, the tradition and culture of the Uzbek people have changed greatly. When important events occurred in people's lives, customs, traditions arose for centuries on the basis of these events. The study of this topic is relevant and interesting because the Islamic religion and the Uzbek people, after the adoption of Islam, have not lost their importance and today, having formed in the 7th century, have not lost their importance in traditional legislation and the procedure for its extradition. According to the sociological rules of society, zakat, which was inherent only to Muslims, was also levied on disproportionate zakat traders, who were subsequently removed from the trade when they were converted into state taxes.

### Materials and Methods

The research was conducted using methods of objectivity, analysis, synthesis, comparative analysis, generalization, historical analysis, chronological and archival research. The methodology for studying Zakat tax is based on Burhaniddin Al-Margilani's work "Khidoya" and can be found in articles Z. Khatamova as a scientific study. In particular, the researcher analyzed the Zakat tax in connection with the history of the tax system of the Kokand Khanate and noted that the information about the tax system of

the Khanate was partly covered in the studies of such scientists as M. Juvonmardiyev, R. Nabiev, A. O'rinbaev, G. Bobobekov and Sh. Mahmudov. The article also widely used the conclusions of researcher Z. Khatamova, who translated the documents kept in the Central State Archive of the Republic of Uzbekistan into Persian and put them into circulation. [1, p. 274; 2, pp. 75-86.]

The word "zakat" literally means to increase, multiply, purify and bless, and the richness of those who give zakat increases and is purified. Zakat, the third pillar of Islam, is an important socio-economic phenomenon that contributes to the establishment of justice in society and affects many aspects of society. It is implemented by paying a certain part of its property to those in need. By not giving the zakat and denying it can lead to apostasy.

Zakat is a major part of the Islamic tradition that came to Central Asia with the religion of Islam and is listed in separate chapters of sharia law and is taken in the amount of 1/40 from livestock and all types of commercial goods. There are also certain rules for the use of the zakat, and how to spend the money collected from the zakat is stated in verse 70 of Sura al-Tauba, which states that the money is only given to 7 categories of people. This sacred book says that it is impossible to add zakat to the state treasury or build mosques, roads and bridges so that the general public can use this money. [2, p.83.]

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

Muslims were required to give zakat to ensure fairness and proportionality in society. Zakat is the mandatory minimum amount to be given to the needy. It is the debt of owners to the needy. In the Quran, the word "zakat" is pronounced 27 times, as is the word "Namaz". This indicates how important it is. "Namaz" is when there is a prayer with the soul and body to obey Allah with his property. In society people with strict order began to gather, in strict compliance with the laws of the state, encouraging rich and poor to look at each other through the eyes of love, to live in peace and harmony. Zakat can be transferred to the state treasury, as buildings such as medical hospitals, baths, madrasas and a mosque were built from the state treasury to protect the population socially.

Although Islamic law defines the collection and use of Zakat, it is clear that by the second half of the 19th century the rulers of Kokand were pursuing a vested interest policy in this regard. According to H. Bobobekov, "... zakat, which every Muslim voluntarily pays for pious deeds, first became a mandatory tax, and then became a profitable income of the ruler in the Muslim treasury". This is confirmed by historian Mulla Olim Mahdum, who complained that "...tax money collected from people is never spent for the benefit of people like a street or a bridge". [2, p.76.]

Zakat tax has a special place in trade tax relations. Each trader informed the Zakat collector which part of the goods was imported or exported to the state. The amount of zakat tax is set at 2.5% of the total price of goods. In addition, it was given zakat to write a patent on each coin at the expense of the product. The merchant had the right to trade in the Khanate without paying zakat within a year after receiving the patent. If during the year the trader's income exceeds the amount specified at the beginning of the year, another 2.5% tax is set. If there was a convoy of traders coming from abroad, he informed Zakat before entering the city and paid a tax of 2.5% of its gross output. According to H. Bobobekov, trade caravans arriving or leaving from abroad paid taxes twice - when leaving the country and entering another country. Zakat had to be paid, even if the caravan simply crossed the territory of the state without trade. [3, p. 26; 5, p. 26.] In Kokand Khanate, a truce of 5% was concluded from trade caravans owned by Jewish and Christian merchants.

Z. Hatamova, when analyzing the handwritten documents on the history of the Kokand Khanate, stored in the Central State Archive of Uzbekistan, focused on the documents concerning taxation in the sphere of trade and livestock. For example, Book No. 1997, relating to the income tax derived from merchants' products, recorded a list of goods by a peaceful merchant whose products were mainly made up of fabrics, and it was calculated as the value of the income tax that he had to pay from the prices of fabrics and from the total output. The second document,

relating to Trade Zakat No. 1998, has its own letter scale, and the document is not preserved, it says "21 lists of zakat". [1, p. 276]

In another document, according to Z. Khatamova had information about the payment of the zakat tax on livestock breeding, in which region and by whom the tax is collected, as well as the amount of tax paid.

The following is a translation of this archival document from Persian: "Zakat tax collected this year:

Eshantora and Mullah Abdulhalil Mirzoboshi from Osh region - 64,500 tenges; 29,700 coins brought by Mullah Abduwali; 11,700 coins brought by Kangli, Tuchsari Ismail Ponsadboshi; 605 coins brought by commanders; The temper of Arabs brought by Eshan Tora Ponsadboshi: 1000 gold coins; Zakat brought by Sironji (maybe the name of the place): 26,000 75 coins; [3. p.p, 21-27]

I decided to specify exactly where the zakat tax applies. But in the last summary section, I mentioned that market scale, counterfeit and rental fees as well as sheep market brokerage taxes are also mentioned to prove the above point.

In the Kokand Khanate, according to the Zakat tax collection procedure, it mainly has property collected from wealthy citizens. The reason why Zakat and other payments in the country are collected as taxes is that they are intended to cover the cost of material strength and funds allocated from the Khanate to ensure the peace of mind of traders, said Burhoniddin Al-Marginani.

Burhanuddin Al-Marginani believes that the cattle tax should also be provided to the Khanate's treasury. [6, p. 375.] The reason for this conclusion is that no one owned the pastures on which the cattle grazed, they were under the control of the kingdom. So here, zakat means tax.

It is noteworthy that Marginoni assumed that the revenues from this tax would be used for the benefit of the State treasury, not for the enrichment of the personal coffers of the king, but to meet the socio-economic needs of the State. This is evidenced by the use of the term "kingdom" rather than "king".

As it is known, Kokand khanate was formed as an independent state that separated from Bukhara khanate, and its tax policy of state administration also developed on the basis of traditions of tax policy of Bukhara khanate. The sources provide information that the funds received from the tax to the treasury of the Kokand khanate were recorded in the notebooks of khan beads.

For example, the amount of "Zakat Burdocks" tax received from sheep from regions such as Yakkabeda is recorded as a list with the name of the owner. A total of 26 of the region's livestock, although property tax revenues were transferred, the end and head of this book have not survived. [3, p. 1; 8, p. 145]

According to Shariat law, the rich once a year give 1/40 of their wealth to the poor. There are five

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

pillars of Islamic religion, one of which is... Muslims who do not want to give Zakat is considered to be of Islamic origin. Those who do not give zakat, believe that they eat the rights of the poor. If someone gives Zakat, he will cleanse his property from evil and protect it from all kinds of accidents. No rich man has the right to say that he gave Zakat. [4, p.2-3.] He cannot criticize the poor, praise his skill, his ingenuity, his wisdom and say that what I have achieved must belong only to me. Because society and the nation are poor, rich, living in different situations. Zakat - the third pillar of Islam - is an important socio-economic phenomenon that contributes to the establishment of the principle of justice in society and affects many aspects of society. This is done by paying for a certain part of the property to those in need. Denying that the temper is fard can lead to retreat. Zakat has advantages for the giving and receiving, and it plays an important role in the religious beliefs and teachings of citizens. For example, by granting a right to the poor, he saves and makes his property legal from the interference of someone else 's right; causes wealth to be good and prosperous, to grow; because it allows the poor to buy, this increase becomes at the same time a material reality; Zakat eliminates hostility and increases compassion; is a means of thanksgiving for divine blessings; the person who gives consent will behave with good qualities; corrects the deficiencies of greed and greed in the accumulation of goods; enhances faith in the afterlife. The Quran states that those who do not pay zakat, do not believe in future life and are not confident in themselves; zakat gives freedom to the poor, the needy, the traveller, the stranger, the slave, the debtor, who is entitled to receive zakat, from the slavery of want and gives him a sense of human dignity, gratitude and appreciation; repulses feelings of hatred, hostility, enmity; ensures peace and tranquillity in society, inclines hearts to Islam, turns those who have bad intentions towards Muslims from this path, prevents them. Improves relations and builds solidarity and cooperation in society. [4, p.p.2-3; 9, p. 7]

Although in accordance with Islamic religious provisions, the concept of zakat was intended to create virtue, eventually kings began to give power to the treasury, which caused negative manifestations in public life. For example, in the Kokand khanate, which occupies an important place in the Uzbek statehood, the increase in taxes had a negative impact on the political life of the country, increased public dissatisfaction with the change in the rules of charging the Zakat tax and even attempted a political coup. [3, p. 1; 10, p. 67]

The types of zakat - The zakat on gold and silver, zakat on money, the zakat on commercial goods, zakat on pets, zakat on products (Tithe) and садак al-Fitr.

- The following groups of people must be paid for zakat:
- the poor, that is, those who lack wealth;

- Poor, that is, poor with nothing;
- Factors, that is. the collectors will be sealed (no such administration at the moment);
- Slaves who made a pact with their master for freedom;
- whose hearts are inclined to Islam;
- to debtors, that is, those who owe more than their property;
- Those who are on the way of Allah, that is, those who travel, fight, seek knowledge;
- Those who stay on the road will be given enough to reach their countries; [6. p. 375; 7, p. 401).

It was noted that Zakat is given to people of the eight species mentioned in the Qur 'an. Parents, grandparents, children are not allowed. Because everyone has a duty to take care of their parents and children. Zakat is also given to a relative, neighbour and other Muslims who are among the eight categories of people listed in the Quran. Parents, grandparents, sons, grandchildren and spouses do not temper each other. Zakat is also not given to the rich. Fitr is mandatory for Muslims who have reached the end of Ramadan month and have a certain amount of wealth different from their original needs. Zakat a human soul. For sadaqa al-Fitr, it is not necessary that the property is in excess, such as Zakat, for a year or that the owner of the property become wise and mature. It is not necessary to give Sadak al-Fitr to the children and wife of the deceased. Eid al-Fitr becomes mandatory and useful at dawn on Eid al-Fitr Day. It is not considered a mistake to give mercy to Ida for the needs of the poor. Fitr doesn't let people who don 't pay Zakat either.

Important aspects of the provision of Zakat are as follows.

At the dacha, zakat, fitr, sadaka, etc. д. The following order should be observed and given to those who need it in the first place.

- 1) Poor brothers and sisters;
- 2) their children;
- 3) Then to uncles and aunts;
- 4) their children;
- 5) Then to distant relatives on the mother's side;
- 6) Then came the turn of close and distant neighbours, colleagues.

Zakat is not given for the wealth that an unmarried girl gets as a wedding gift, no matter how much it costs. Because it was not accepted for commercial use.

The wife didn't pay Zakat until she got Mahr. Because this Mahr is the price of something immaterial.

If the Mahr received by his wife is a "nisab", then in a year she will be given zakat. If the wife has money, except for the mahr, it will add part of the mahr to the money, then in a year it will be zakat



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

### Conclusion

In conclusion, if we pay attention to the conditions of the commitment, it seems that the population is socially protected. For example, a person who pays zakat should be a Muslim, free, intelligent and mature. The condition that he possesses property other than the Nisab, that the property in his possession is compulsory and indeed excessive, that the property to be transferred must be in his possession for one year, and that the property to be transferred is the property of the giver.

The fact that zakat has always served as a manifestation of justice and kindness in society is also reflected in the procedure and rules for granting zakat discussed above. Of course, for a while, Zakat also depended on the interests of the king or the ruling class, but this has not changed the essence of the content of Zakat. After the conquest of Central Asia by the Arabs, Zakat entered the administrative and economic life of the states existing in our country and reached its peak in society during the Mongolian period, the great state of Amir Temur, the formation and rule of khanates in Central Asia.

### References:

- Xatamova, Z. (2020). Expenditure of state funds replenished by taxes in the history of the kokand khanate. *EPRA International Journal of Research and Development (IJRD)*, 5(3), 274–277.
- Xatamova, Z. (2019). The tax system history of khanate of kokand. *Look to the past*, 13(13), 75–87. <https://doi.org/10.26739/2181-9599-2019-13-09>
- Burhanov, I. (2019). Influence of the tax system on political life in the administration of the kokand khanate. *Look to the past*, 19(2), 21–27. <https://doi.org/10.26739/2181-9599-2019-19-03>
- Eshbek, Y. (Trans.). (2004). *Ayolarga oid eng zarur fiqxiy masalalar*. (p.3). Toshkent, Uzbekistan: «Movarounnahr».
- Bobobekov, H. (1996). *Kıyxon Tarihi*. (p.25). Toshkent, Uzbekistan: Fan.
- (2000). Burxoniddin al-Marginoni. *Hidoya*. -T.: Adolat., volume 1, p. 375
- Kuran, T. (2020). Zakat: Islam’s missed opportunity to limit predatory taxation. *Public Choice*, 182(3), 395-416.
- Rahmat, R. S., & Nurzaman, M. S. (2019). Assesment of zakat distribution. *International Journal of Islamic and Middle Eastern Finance and Management*.
- Aziz, M. R. A., & Anim, N. A. H. M. (2020). Trust towards zakat institutions among muslims business owners. *Jurnal Ekonomi & Keuangan Islam*, 6(1), 1-9.
- Bilo, C., & Machado, A. C. (2019). The role of Zakat in the provision of social protection. *International Journal of Sociology and Social Policy*.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 10.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Abdurasul Abdulkhatoevich Kholmurzaev**  
Fergana Polytechnic Institute  
Assistant Professor, Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics, Uzbekistan

**Karimjon Kuranbaevich Polotov**  
Fergana Polytechnic Institute  
Senior lecturer, Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

**Islomjon Xakimjon o'g'li Toxirov**  
Fergana Polytechnic Institute  
Assistant of the Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

## METHODS OF USING MEDIA EDUCATION IN THE LEARNING PROCESS

**Abstract:** This article, based on international experience in ensuring the quality of higher education, analyses the possibilities of increasing the knowledge and skills of students in the field of media education in the areas of bachelor 's degree, as well as methods of effective use of media in the educational process, the readiness of the teacher to use media, analyzed and presented the current situation in the field of media competences. The methodological basis of the study is the theory of a model approach to the analysis of pedagogical phenomena in the organization of education through media education in the areas of baccalaureate. The normative methodology of the study is based on the Law of the Republic of Uzbekistan "On Education", "National Training Program", decrees and policy documents of the State and the Government on Higher Education.

**Key words:** Education, higher education, media education, methodology, National Training Program.

**Language:** English

**Citation:** Kholmurzaev, A. A., Polotov, K. K., & Toxirov, I. X. (2020). Methods of using media education in the learning process. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 205-208.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-42> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.42>

**Scopus ASCC:** 3304.

### Introduction

In the law "on education" and "National training program", the upbringing of a harmoniously developed person is defined as an important issue of national importance, a priority direction. One of the most effective means of achieving this goal is the introduction of advanced forms of education and new pedagogical technologies, technical and informational training tools into the educational process. In order to introduce innovative technologies into the educational process, the teacher must have not only skills in the use of information technologies but also skills in the transmission and processing of information, as well as

in the formation of an information culture among students. [1, p. 94]

At present, the new educational paradigm is that teachers in educational institutions increase their knowledge, skills and skills, from the level of teaching awareness to the level of personal development management. It means that a specific place in this process is held by information technologies which are the leading instrument of increase in an education system on a qualitatively new level and most adequately (adequately) meet needs of the state, labour market and society. There are many positive aspects of globalization, globalization in the field of

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

information is a process which creates great opportunities for mankind, for the interaction of people in all regions of the world, for development of scientific and cultural riches. At the same time, globalization cannot ignore the fact that some evil forces use this information technology for malicious purposes. It is a matter of concern that their efforts undermine people's peaceful lives. [2, p. 26] The fact that information attacks on the Internet poison the minds of young people are nothing more than an axe for their future. In this context, it makes sense for us to find ways to use these modern communication technologies for more positive purposes. One such effective way is to further improve education through media technology. This means that in addition to increasing students' intellectual potential, the use of media education is important to protect them from various ideological aggressions.

### Materials and Methods

The methodological basis of the study is the theory of a model approach to the analysis of pedagogical phenomena in the organization of training through media education in undergraduate studies. The normative research methodology is based on the Law of the Republic of Uzbekistan "On Education", "National Training Program", state and state decisions and directives on higher education. [3, p. 75]

Research Methods: Undergraduate programs use learning organizations through media education, working with related literature, observation, experiment, statistical analysis and mathematical analysis of results. With the advent of computer multimedia, the use of information technologies in the field of media education has appeared. For media educators, the primary task is to use the media as material for analyzing lessons and studying the subject matter by creating your own texts for news media. Media education is a means of developing critical thinking, the ability to work with information and at the same time understanding of science and the formation of students' information culture. [4, p. 104]

Media educational technology is a practical work that helps to teach individual courses and subjects together in the educational process. Because the main task of media education is the formation of common information skills, information culture, communication ethics and aesthetics in the world of international communication [5, p. 114]. The specifics of media education from a pedagogical point of view include:

- Media education as a pedagogical necessity arises as a result of free interpretation and understanding of information.

- Media education has formed a pedagogical paradigm. The teacher and student have equal rights based on the information received. The teacher does

not teach but helps to understand the world at different levels of understanding of the information received.

- A media education teacher must have a high culture of using modern teaching aids.

- A student may have more knowledge about the mechanical aspects of modern media than a teacher. Therefore, the teacher must know how to use it to accelerate and increase the effectiveness of education.

One of the main factors determining the evolution of modern education is the growing influence of the external media environment. Today, one of the most important aspects of the educational environment is media communication (media, radio, cinema, television, radio, computer, multimedia equipment).

Mass media is organizational and technical complex for the transmission and centralized distribution of oral, audio and visual information. Mass media include the press, film, and television.

Considering the role of mass media in the life of the modern student, it should be noted that modern media communication is not only a source of information of educational importance for the adolescent but also one of the factors that serve the formation of his worldview. is one. This happens not only through passive comprehension of various media texts but also through the attempt to create one's own texts using the language of mass communication in the first place. The student encounters media texts every day. Assimilating them, understanding them, creating a special text indicates the existence of their information culture. However, the formation of an information culture occurs only in the goal-oriented work of the teacher and the student. This is where the need for media education to use and develop a wide range of technologies in modern education arises. Having an information culture in a post-industrial society means gaining knowledge and direction in computer networks, libraries and media libraries. The existence of an information culture also means having specialized methods and technologies for searching, delivering, reviewing and analyzing information. Media education allows the use of modern methods and technologies.

The formation and development of information culture, the development and practical application of the pedagogical complex is a topical issue in modern schools. The development and application of media education technologies in schools can be in the following areas [6, p. 184]:

- Integrated media education, ie the formation of critical thinking using media texts to integrate media education in special disciplines;

- Study of modern media practice - work on school publications, learning the basics of editing and video recording in school film and TV studios.

The combination of these areas forms a complex media education, which is used to activate media technology in the whole educational process.

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

Let's take a closer look at the formation of students' critical thinking in integrated media education. Modern media, in addition to collecting and verifying information for use in the educational process, determine the analysis of the development of critical thinking, the determination of typical and conclusions of mistakes made, the development of an individual level of confidence in data, the activity of critical thinking of information of confidential content in the development process. For example, the synthetic nature of the screen image provides an endless opportunity for various types of data directly in the classroom or training session. Here we can directly realize the main goal of media tourism, that is, to prepare students for life, for modern society on the basis of information projects, "says L.S. Zaznobi, doctor of pedagogical sciences, the concept is based on the main content of mediation.

From the point of view of the didactic goal of the educational process, the use of mediation technologies is a universal process that allows to realize a person's creative potential and develop critical thinking. But do not forget that the presence of pedagogical activity differs from the traditional educational process.

1. While teaching is changing significantly, it should be not only the first to have specialized knowledge in the field of multimedia technologies, but also apply special pedagogical methods that stimulate students' personal creativity.

2. A certain part of the educational process depends on students, that is, directly depends on its activity and personal interests. This requires people to be proactive in teaching material, teacher and student. In strengthening the technology for conducting the lessons, the teacher requires the simultaneous provision of information, control over the use of multimedia types of training, as well as attention to small changes in the classroom. For example, working with the results of feature films revealed the following:

1. Mastering the standard of living (limited to the life motives of the plot, character).

2. Level of society (science with a deeper description of psychology, character, social status of characters)

3. Level of the artistic image (Screen image and its component: a narrative of the screen image in the same text as the description of some significant parts, characteristics of their interaction, character of the actor, frame, shooting, light full description, special attention is paid to the process of colour selection, assembly)

4. Level of understanding of the author's concept (ability to draw conclusions about what the author wants to promote).

5. The author is caused by problems of production and screen based on the author's concept of the concept of controversial dialogue about the personal level.

The discussion of the film may be at the level you want it to be at - a feature of aesthetic information is that it is often easier to understand it at a higher level because they can be associated with mythologists, epic characters whose ancient perception traits are not yet clear. [23].

The result of each teenager in the work leads to the development of cognition through assimilation, which is aesthetically proven.

It is very important for the teacher to choose the correct illustrative video in the classroom. Here are some specific tips that should be of maximum interest to the viewer (for example, a film that children have not yet seen or forgotten). But in many cases, it is difficult to agree because of differences in views and interests, where we need a special understanding mechanism related to understanding. Thus, media educational technologies are becoming a logical fragment in the modern educational environment. Critical thinking underlies both the realization of the artistic potential of the individual and the flow of the modern school base of transformation. It should be noted that there is a range of pre-media education based on average scientific standards.

With the adoption of second-generation standards, the role of media educational technologies in the educational process will increase, and now we must realize them.

### Conclusion

Thus, theoretical data on the use of media education in the educational process were analyzed.

In particular, media education technology is a practical work that helps teach individual courses and subjects together in the educational process.

In the process of higher education, it is important to effectively organize training through media education based on best foreign experience.

Teaching through media education in bachelor's degree programs increases the responsibility of students to achieve effective results and work on themselves.

The use of media education tools in the training of future teachers, the use of media education techniques in the training of future teachers is of particular importance. The use of mass media in professional activities will become a mandatory requirement for future teachers.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PPIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## References:

1. Bondarenko, E. A., & Zhurin, A. A. (2002). Sostojanie mediaobrazovanija v mire. *Pedagogika*, (3), 88-98.
2. Vozchikov, V. A. (1999). *Vvedenie v mediaobrazovanie*. Uchebnoe posobie. Bijsk: NIC BiGPI, 64, 2000-25.
3. Brusnik, T. A., & Sergeeva, M. G. (2019). Pedagogicheskij potencial mediaobrazovanija pri podgotovke sovremennogo specialista. *Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija*, (65-4), 74-77.
4. Djumanova, S.B. (2014). *Mediata'lim ommaviy kommunikasiyaning mahsuli sifatida* (xorijiy va milliy tajriba misolida). 5A220102 – Xalqaro jurnalistika (faoliyat turlari bo'yicha). Magistrlik dissertasiyasi. Toshkent – 2014. 104 b. Retrieved from <http://library.ziyonet.uz/ru/book/26927>
5. Holmurzaev, A. A., Madaminov, J. Z., Rahmonov, D. M., & Rasuljonov, I. R. (2019). Metodika razvitija professional'noj kompetentnosti informacionno-tehnicheskikh sredstv budushhih uchitelej cherchenija. *Aktual'naja nauka*, (4), 112-115.
6. Muslimov, N. A., & Madaminov, J. Z. (2020). Methods for improving the qualifications of future curriculum teachers using information technology. *Scientific-technical journal of FerPI*, 24(1), 177–180.
7. Nosirovna, M. A. (2019). The role of suleymanov rustam khamidovich in the study of urban development of ancient period in uzbekistan. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, (12-2 (145)).
8. Dittmar, J., & Eilks, I. (2019). An Interview Study of German Teachers' Views on the Implementation of Digital Media Education by Focusing on Internet Forums in the Science Classroom. *International Journal of Education in Mathematics, Science and Technology*, 7(4), 367-381.
9. Parola, A. (2019). Media Education Research and Creativity. *The International Encyclopedia of Media Literacy*, 1-9.
10. Bates, A. T. (2019). Choosing and using media in education: the SECTIONS model. *Teaching in a Digital Age-Second Edition*.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 10.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Abdulkasim Mamajonovich Khusanbaev**  
Fergana Polytechnic Institute  
Assistant Professor, Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics, Uzbekistan

**Javlonbek Zafarjonovich Madaminov**  
Fergana Polytechnic Institute  
Lecturer in the Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

**Alisher Ahmadjon og'li Botirov**  
Fergana Polytechnic Institute  
Assistant, Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

**Zuhriddin Nosirjonovich Oxunjonov**  
Fergana Polytechnic Institute  
Assistant, Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

## EFFECT OF RADIATION ON PHYSICAL-MECHANICAL PROPERTIES OF SILK THREADS

**Abstract:** *this article discusses the impact of radiation on the physical and mechanical properties of silk threads. Authors of the article consider that raw silk and boiled dyeing of the thread under the influence of gamma rays improve their physical and mechanical properties and increase the strength of the thread. The change in permeability can be explained as follows.*

**Key words:** *breakage, extensions, gamma, radiation, silk - raw values, silk, strength, threads, weaving.*

**Language:** *English*

**Citation:** *Khusanbaev, A. M., Madaminov, J. Z., Botirov, A. A., & Oxunjonov, Z. N. (2020). Effect of radiation on physical-mechanical properties of silk threads. ISJ Theoretical & Applied Science, 05 (85), 209-212.*

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-43> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.43>

**Scopus ASCC:** *2501.*

### Introduction

In matter, molecules are bound by a specific energy bond. When a powerful flux of gamma rays acts on a substance, molecular bonds are broken apart by molecules. Some broken molecules are released as a free radical, and fragments of radicals are released and form a gaseous state. [1, p. 153; 2, p. 238]. Two broken molecules stretching among themselves and with other molecular beams form new molecular bonds that improve the state of the textile material. Studies have shown that for silk threads it is possible to select conditions under which their physical and

mechanical properties improve, and this, in turn, helps to reduce breakage during weaving and increase the release of silk fabrics, such conditions are the processing of threads using radiation.

### Materials and Methods

We have studied the influence of radiation on the physical and mechanical properties of the warp and weft threads. The radiation was conducted according to the developed method. A number of preliminary results have been obtained that give grounds to strengthen the research in this direction. Experimental

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHII (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

results have shown that raw silk and boiled dyeing threads under the influence of gamma rays improve their physical and mechanical properties compared to non-irradiated samples. To study the effect of irradiation on the physical and mechanical properties of raw silk "3.23 Tex" and boiled silk "3.23 Tex x4", samples were prepared with a length of 100 m and wound on a cylindrical paper 50 mm long. Thus, a number of samples were prepared for irradiation with various integral doses.

Irradiation was performed at a gamma-ray facility at the Institute of nuclear physics of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan. The source of gamma rays was  $C_0^{60}$ . ( $T_{1/2} = 5.7$  year,  $E = 1.7$  MeV  $E = 1.33$  MeV).[7; 8]

These gamma installations have a capacity of up to 5-2300 R/s. Testing of control and irradiated samples for breaking strength and elongation was performed on a dynamometer. Irradiated samples were tested from 100 to 300 times and the average values of breaking strength and elongation were derived from the results obtained. The average percentage of breaking strength was obtained by comparing its control and maximum values. When conducting experiments, we determined the required number of tests for a given error not exceeding 5 %.[3; 4, p. 32]

In this case, the normalized deviation  $t$ , determined for the normal distribution depending on the number of tests  $n$ , was assumed to be equal to 2 in the order of first approximation.

Analysis of curves (Fig.1-2) showed that silk threads at a certain dose of radiation dramatically change their physical and mechanical properties.

The figures show that the main improvement in mechanical properties occurs at radiation doses. 10-2-10-1mrad. [9; 10, p. 148]

Raw silk at these doses increases the breaking strength to 56 %, boiled silk to 22 %, The endurance of raw silk under repeated stretching is 76%, and boiled silk is 28% higher compared to a relatively unirradiated sample. The change in strength can be explained as follows. In a substance, molecules are bound by a certain binding energy. When a powerful stream of gamma rays affects a substance, molecular bonds are broken in a number of molecules. Some broken molecules are released as a free radical, and the fragments of the radicals are released and form a gaseous state. Two broken molecules, connecting with each other and with other molecular bundles, form new molecular bonds that improve the condition of the textile material. Recently, various monomers have been used as a catalyst.[6; 11; 12]

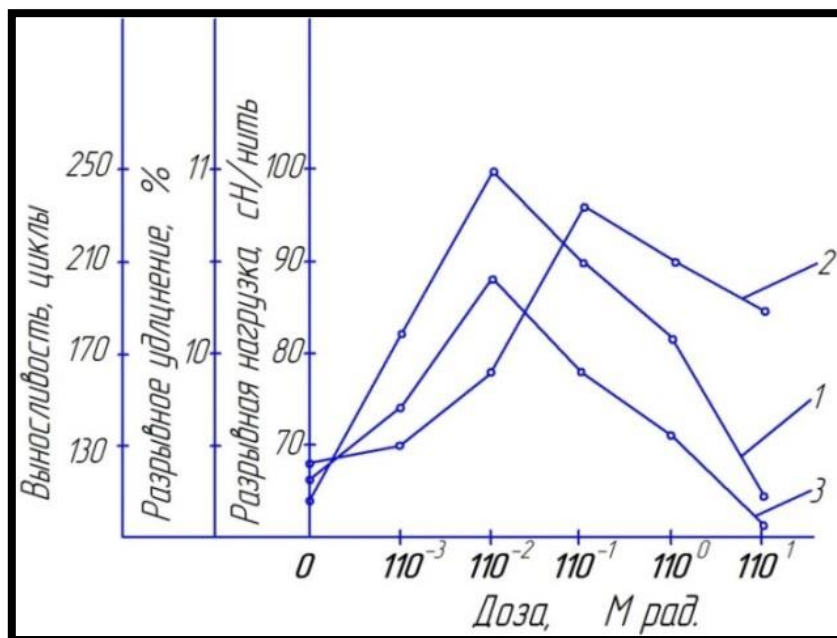


Figure-1.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

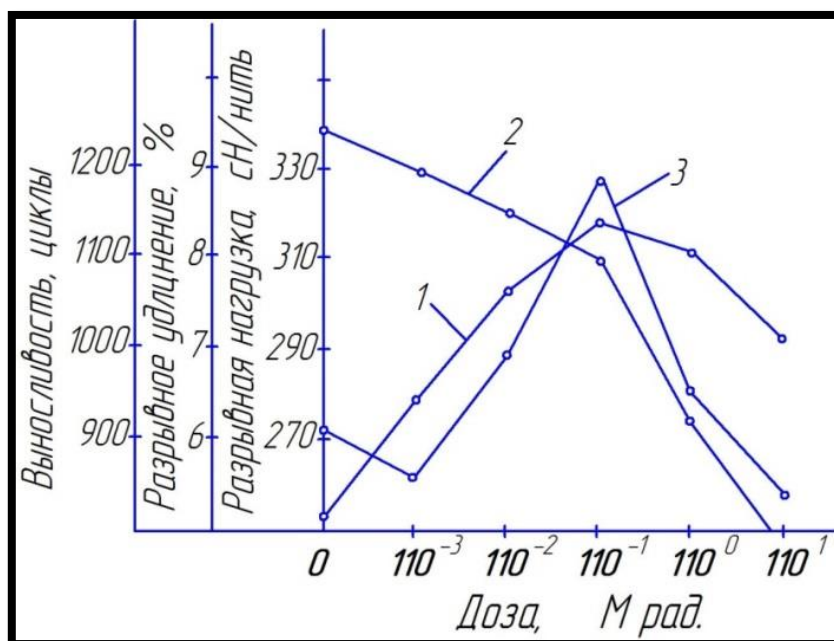


Figure-2.

If the sample is irradiated in a vacuum with monomers, they additionally create a bond between the broken molecules when the molecular chains are broken and form new molecular chains that positively affect the physical and mechanical properties and thermal conductivity.

These processes occur only at a certain integral radiation dose. At high integral doses of radiation, substances completely turn into powder, which means that all molecular bonds are broken. Another proof of breaking molecular chains at a high dose of radiation is the rapid release of free radicals in the form of gas. This release of gases is so great that sometimes a glass ampoule with a sealed sample explodes. From the

above data, we conclude that for textile materials, you can also choose conditions that improve the physical and mechanical properties of the warp and weft threads, and this in turn will help reduce breakage in the weaving process.

### Conclusion

Studies have shown that for silk threads it is possible to select conditions under which their physico-mechanical properties are improved, and this in turn helps to reduce breakage during weaving and increase silk cloth yield, such conditions are the processing of threads using radiation.

### References:

1. Vlasov, P. V. (1963). Issledovanie vozmozhnostej primeneniya radioaktivnogo izlucheniya pri normalizacii processa tkachestva. *Gizlegprom*, 1(2), 150.
2. Safonov, P. E., Levakova, N. M., & Gorynina, E. M. (2019). Razrabotka ogne-i termostojkoj tkani s jeffektom jekranirovaniya jelektromagnitnogo izlucheniya. *Fizika voloknistyh materialov: struktura, svojstva, naukoemkie tehnologii i materialy (SMARTEx)*, (1-1), 236-241.
3. Husanboev, A. M., Toshkuzieva, Z. Je., & Nurmatova, S. S. (2020). Prijom deleniya ostrogo ugla na tri ravnye chasti. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, (1) (146).
4. Hari, P. K. (2020). Types and properties of fibres and yarns used in weaving. In *Woven Textiles* (pp. 3-34). Woodhead Publishing.
5. Usmanov, D. A., Holmurzaev, A. A., & Umarova, M. O. (2019). Sushka i ochistka hloпка-syrca v polevyh uslovijah. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, (12-2) (145).
6. Siddikov, P., & Umarova, M. O. (2020). About form libit and methods determination parameter wind threads of the base on libit-warping drum. *EPRA International Journal of Research &*



**Impact Factor:**

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHHI (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

- Development (IJRD)*, 5(3), 100-105.  
<https://doi.org/10.36713/epra2337>
7. Usmanov, D. A., Holmurzaev, A. A., & Umarova, M. O. (2020). Sohranenie fiziko-mehaničeskikh svojstv hlopka-syrca pri hranenii. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 3 (148).
  8. Usmanov, D. A., Holmurzaev, A. A., & Umarova, M. O. (2020). issledovanie jeffektivnosti ochistki tonkovoloknistyh sortov hlopka-syrca. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 1 (146).
  9. Takeshita, H., Ishida, K., Kamiishi, Y., Yoshii, F., & Kume, T. (2000). Production of fine powder from silk by radiation. *Macromolecular Materials and Engineering*, 283(1), 126-131.
  10. Muthesius, A. (2002). Essential processes, looms, and technical aspects of the production of silk textiles. The economic history of Byzantium: *From the seventh through the fifteenth century*, 1, 147-168.
  11. Kostin, S. L. (2004). *Razrabotka metodov tehničeskogo kontrolja strukturnyh parametrov tkannyh poloten*. Doctoral dissertation, [Ivan. gos. tekstil. akad.].
  12. Zashhepkina, N. M., & Zdorenko, V. (2007). *Ul'trazvukovij pristrij dlja tehničnogo kontrolu jakosti tekstil'nih materialiv*. Kiivs'kogo nacional'nogo universitetu tehnologij ta dizajnu, 40.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 10.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Zulfiya Eraliyevna Toshqo'zieva**

Fergana Polytechnic Institute  
Lecturer in the Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics, Uzbekistan

**Salimaxon Sobirovna Nurmatova**

Fergana Polytechnic Institute  
Lecturer in the Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

**Javlonbek Zafarjonovich Madaminov**

Fergana Polytechnic Institute  
Lecturer in the Department of Descriptive  
Geometry and Engineering Graphics

## FEATURES OF USING INNOVATIVE TECHNOLOGIES TO IMPROVE THE QUALITY OF EDUCATION

**Abstract:** In this article, the use of innovative technologies to improve the quality of education should be theoretical, that is, the acquisition of modern knowledge and skills necessary for the successful conduct of educational activities, the introduction of educational forms, methods and tools into the pedagogical process. The theoretical basis of the use of innovative technologies in improving the quality of education was investigated; the theoretical essence of the use of innovative technologies in improving the quality of education was substantiated. The study was based on the fact that on the example of teaching sciences theoretical knowledge can be used by methodically based innovative educational technologies, able to quickly solve the problems of fully communicating theoretical knowledge to students and independently applying the knowledge obtained from them in practice.

**Key words:** education, innovative technologies, improving the quality of education, theoretical knowledge, methodical, problems.

**Language:** English

**Citation:** Toshqo'zieva, Z. E., Nurmatova, S. S., & Madaminov, J. Z. (2020). Features of using innovative technologies to improve the quality of education. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 213-217.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-44> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.44>

**Scopus ASCC:** 3304.

### Introduction

Improving the quality of education using innovative technologies has a positive impact on the mastery of all four components of educational content (knowledge, skills, abilities, creativity). They allow students to see, express and find solutions to issues critical to a particular course. The study argues that the example of teaching science can be used methodologically sound innovative educational technologies that can quickly solve the problem of full transfer of theoretical knowledge to students and teach them to independently apply the knowledge gained in

practice. Where do innovative technologies work? When and how to use it? How much do we use innovative technologies in organizing lessons today? What is the attitude of teachers and students towards organizing classes using innovative technologies? Thus, the relevance of this study is the need to create conditions for improving innovative technologies and tools in teaching pedagogical sciences; The social order of solving the problem of improving the efficiency of teaching pedagogical disciplines and cognitive activity of students justifies the relevance of the topic.

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

### Materials and Methods

Naturally, today 's younger generation will be responsible for ensuring that an independent Uzbekistan will appear before the world as a great country in the future. Of course, it is important to take into account the lives of our schools and the extent to which they are a reliable representative of the future of our students. That is why our country pays great attention to the education of young people, their education, health care and several other areas, and at the heart of such efforts is ensuring that future successors become a real foundation, a strong pillar. Russian methodists E.F. Bugrimenko and G.A. Zuckenberg are divided into 2 types of game technologies, which are carried out in the educational process. [1; 3].

1. Entertaining games.
2. The developing games.

The requirements for didactic games are a little more stringent. They serve a direct educational purpose. These games have many advantages in the mental development of children, in the motivation to know them, to think logically. It facilitates and expands formation and development in students of aspiration to knowledge, inquisitiveness, inquisitiveness, resourcefulness and intelligence. These games are specially organized by a teacher for educational purposes. Developing games are designed to help students develop theoretical knowledge. New abstract concepts should be absorbed by the reader in a figurative emotional perception. This means that the teacher should know to what extent he or she used didactic and entertaining forms, norms, places and time when using games in the classroom. The use of didactic game elements in the classroom eliminates difficulties in mastering the material. Visual aids, interesting questions, humorous tasks and unexpected situations related to the type of visual and auditory activity ensure the effectiveness of the student 's mental activity. Not only the use of gaming technologies in the classroom but also the use of innovative and integrated methods of learning in the classroom, the expansion of the child 's thinking, the transfer of knowledge to the child based on thorough and real events. It serves to meet their desire for innovation, even to achieve more than just the knowledge, skills and competencies to be passed on over the course of a year, to address issues such as the child 's development of creative, demanding, responsive, thinking abilities. Innovative methods of training are defined as the introduction of innovations, the use of non-traditional methods of training, techniques, the introduction of new methods and techniques. Innovative teaching methods give positive results in the practice of pedagogical processes in comparison with the traditional system of managed education. This is due to the fact that, according to the content of traditional education, students are passively

involved in the learning process. After listening to the teacher's speech, the recipient plays the role of an informant. All students are actively involved in innovative and non-traditional teaching methods. In particular, the basis of innovative teaching methods is "brainstorming" - students answer the question posed by the teacher, one after another. Modified Education is a modified report. The teacher interacts with students through questions, answers, and discussions. "Illeprovization" is an unprepared statement. Unprepared, sudden, sudden students answer the question or task of the teacher at their discretion. "Multimedia" - "Training with the help of video programs". How to teach a specific topic using software, audio, video, television, video equipment. An "analysis of a specific situation or situation" is the study of any life event, situation or event in order to draw the right conclusions. Critical thinking - students critically express their views without repeating each other's questions. The goal of introducing innovative technologies is to make the student smart in all respects, to reveal every aspect of it and to reveal various abilities in it, and also to improve the child's skills and qualities, such as thinking, thinking, and developing speech. Increases emphasis on deepening and developing ongoing educational reforms in order to ensure their implementation in practice. In this regard, it is important to ensure that the educational process encompasses the minds of students, in particular, to increase students' knowledge, enrich them, think logically, explore, take each issue seriously and be selective. One of the most important aspects is to ensure that the student does not get bored in the classroom, that he is alert, resourceful, resourceful and attentive. Moreover, at a time when the student is not only a listener or recipient in the lesson, but also a direct participant, a free person, an independent thinker, critic, a real modern student, there is no need to do this above. A convenient and popular method and technique will be required. To do this, we want to consider the use of didactic games in pedagogical lessons. It is known that didactic games in their form mainly serve as a teaching aid, attract the attention of children and are held in a fun, interesting and understandable way. Even children with special needs, that is, students with a low level of skill, learning, can hardly master scientific theories, try to complete each task and learn easier and faster in-game activities. opportunity arises. This is because interest in didactic materials and assignments is growing, and they immediately fall into the situation.[2]

The didactic games include educational demonstrations, teacher performances and children's movements. This leads to loss of perception, sight, hearing and sense of skin. This allows the child not only to activate the senses but also to develop the thinking process in them. Helps to develop students' logical thinking skills. No doubt using didactic games will make it easier for students to learn the basics of

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

science. Therefore, the organization of the lesson based on game lessons, the introduction of game technology directly into the lesson regularly - that is the goal, that is, the knowledge that must be mastered, easily and easily acquired and deepens the thinking of the student. We think it should be done. The lesson also has several objectives, ranging from the use of game technology to conducting game lessons, which directly serve as a program to shape the personality of the student. [3; 4-6] This:

- Didactic purposes;
- Educational purposes.
- Didactic purposes:
- Strengthening and mastering the knowledge system through playful activities;
- sharing experience in developing game lessons;
- organizing and solving various issues and problems.
- Educational purposes:
- to teach creative thinking, problem-solving;
- game lesson instruction;
- to be able to compromise with people, to behave in the process of interaction with people, to develop self-governance skills;
- Include important educational tools in shaping a student's personality. To achieve these goals, the learning process should be organized directly at the level of an interesting, entertaining cartoon or performance. When developing and organizing game activities, it is necessary to pay attention to the following and ensure the introduction of new qualities in the learning process.
- Develop the formation of active joint or individual acts of the student by organizing play activities;

Make changes in the growth and development of the student by demonstrating different methods and options for games. The use and implementation of didactic games in the classroom differ from traditional methods in several qualities that express an unconventional approach to the learning process. That is the organization of the educational process based on direct interesting games, providing joint actions of participants of the educational process, development of active movement and logical thinking of students as a result of the group approach to the problem. Advantages of the organization of the problem process of teaching at pedagogical lessons. Effective technology in high school today is problematic learning. Its task is to stimulate the process of active learning and to form a research method of thinking. Problem learning is one of the goals of a creative, active person. Problem learning is advanced learning technology. Modern high school technology is a complex task. Its task is to stimulate the process of active learning and to form a research method of thinking. Problem learning is one of the goals of a

creative, active person. Its task is to stimulate the process of active learning and to form a research method of thinking. Problem learning is one of the goals of a creative, active person. Problem learning is advanced learning technology. Modern high school technology is a complex task. Its task is to stimulate the process of active learning and to form a research method of thinking. Problem learning is one of the goals of a creative, active person.[7; 8]

In the process of problem education, the independence of the student in relation to reproductive forms of education increases. The essence is organized by the teacher to manage the cognitive activities of students in the acquisition of new knowledge by creating a problem situation in their learning and solving learning problems, tasks and issues. This creates a research method for learning. In the process of problem education, the independence of the student in relation to reproductive forms of education increases. The third condition of problem learning is the subjective position of the student, his or her ability to understand and set informed learning goals, as well as to evaluate their means for solving the problem and achieving the result. Problem-based learning involves the student's personality as the core of the situation. There are no problems outside the subject, the individual. The problem situation covers the needs of the student's motives as a necessary part of themselves. That is why in the learning process, problem education is considered as the basis for student learning, knowledge, formation of worldviews. The process of thinking in problem-oriented learning covers the theoretical and practical aspects of the subject, such as the reopening of the subject, that is, its new features and relationships. When solving a problem in problem training, the unknown, which is a key element of a problem situation, consists of knowledge that the student lacks. In problem situations, uncertainty is characterized by two main indicators:

- 1) the level of novelty (in relation to acquired knowledge and existing methods of movement);
- 2) the level of assimilation of acquired knowledge or methods of action (relative to the achieved level of generalization).

These two indicators play an important role in determining the difficulty level of a problem. In problem-oriented learning, a student's need to know is a sense of need for certain practical or theoretical knowledge, conditions, and methods of activity to achieve a goal. The need for knowledge is a necessary part of the problem situation and requires intellectual activity on the acquired knowledge in search of innovations. This plays an important role in the child's self-control in the thinking process. The need for knowledge is one of the necessary conditions for managing the educational process in education. The benefits of using test technologies for the control of knowledge. In the process of training young people,

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

specific goals and tasks were developed to determine the qualities of spiritual and intellectual development. Monitoring and evaluating students' knowledge and intellectual development are of national importance. At the same time, the monitoring and evaluation process affects the enrichment of students' knowledge, their personal development and upbringing. It is necessary to constantly monitor the impressions of the assessments and assessments on the student's knowledge, how they react to the achievements and shortcomings of their peers. A rating system was introduced to monitor and evaluate students' knowledge on a regular basis during the school year, sometimes preventing random checks and providing opportunities for orderly, continuous assessment. [9; 10]. The task of supervision is to determine and evaluate the level of knowledge, skills and abilities of students. This determines the possibility of transferring educational materials to the next stage of training and monitors the correct choice of teaching methods and techniques by the teacher. The task of learning is clearly visible when checking students' knowledge. In the process of reinforcing a new topic or reviewing homework, students have the opportunity to repeat the previous topic, learn information that they do not understand. This is because other students in the group listen carefully to the student's point of view and respond by enriching their previous knowledge with additional information. He seeks to clarify the topic studied, preparing to add to the answers of his colleagues or answer unresolved questions. The educational function of supervision is to ensure that students prepare their lessons in a timely manner to be ready for exams, try to make the most of their free time and study the discipline. If the training and educational functions of supervision are performed correctly, it will be possible to develop the thinking, emotions and moral qualities of the individual. This is a developing function of self-control. Practical training is mainly used to consolidate the obtained scientific knowledge and control knowledge, their application in practice, to ensure the acquisition of appropriate skills and competencies.

The effective implementation of teacher innovation depends on a number of conditions. It includes the teacher's willingness to communicate in a certain way, distinguish opposing views and recognize the rationality of the situation in various situations. As a result, the teacher has a complex theme (motive), providing his knowledge and scientific activity.

Self-activation, self-improvement, self-knowledge and creativity are important topics in the work of a teacher. This allows you to form the creative potential of the teacher. An important condition for innovation is the creation of a new state of communication. A new state of communication is the ability of a teacher to create his own position of

independence, a new attitude to the world, to pedagogical science, to himself. The teacher is not confused in his own point of view, he is revealed and improved thanks to the rich forms of pedagogical experience. In such situations, the mentality of the teacher, changes in mental culture, emotional feelings develop. The next condition is the teacher's readiness for culture and communication: the teacher's innovative activity is aimed at changing reality, finding solutions to its problems and methods. One of the conditions for innovation is to change the model of communication between teacher and student. New relationships, as in tradition, should be free from elements such as coercion and obedience. They should be built in the form of mutual cooperation, mutual management, mutual assistance. The most important feature of their relationship is the creative collaboration between teacher and student.

Innovative activity is explained by the following main features:

- Conscious analysis of professional activity;
- A critical approach to standards;
- Readiness for professional news;
- Have a creative attitude to the world;
- Realize your potential, integrate your

lifestyle and aspirations into your professional activities.

This means that the teacher acts as an author, producer, researcher, user and promoter of new pedagogical technologies, theories and concepts. In modern society, culture and education, the need for innovation for teachers is measured:

1. Socio-economic modernization requires a fundamental update of the education system, methodology and technology of the educational process. In this context, the innovative activity of a teacher consists of the creation, mastery and use of pedagogical innovations.

2. The humanization of the content of education requires a constant search for new organizational forms and training technologies;

3. Changes in the nature of the teacher's attitude towards the development and implementation of pedagogical innovations.

Analysis of the teacher's innovative activity requires the use of certain criteria that determine the effectiveness of innovation. Such standards include novelty, acceptability, high efficiency and the ability to creatively apply innovation in public practice. Novelty reflects the essence of the new, the level of novelty, which is proposed as a criterion for pedagogical novelty. The acceptance criterion refers to the efforts and means expended by the teacher and student to achieve a result. Efficiency refers to certain important positive outcomes in a teacher's career. Pedagogical innovation, by its very nature, should be the property of mass experimentation. Pedagogical innovations are first introduced into the work of some teachers. At the next stage, after testing and objective

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

assessment, it is recommended that pedagogical innovations be introduced to the masses.[10; 11].

Innovative activities of a teacher include analysis and evaluation of innovations, the formulation of goals and concepts for future actions, the implementation and editing of this plan, and the evaluation of effectiveness. The effectiveness of innovation is determined by the personality of the teacher. Slastenin's study identifies the key characteristics of a teacher's ability to innovate. [12; 13]. It has the following qualities:

- The creative and motivational orientation of the personality.
- This is curiosity, creative curiosity; desire for creative achievements; desire for leadership; desire for self-improvement, etc.
- Creation.
- This is a fantasy, an assumption; freedom from stereotypes, risk, critical thinking, ability to evaluate, self-observation, reflection;
- Assessment of professional activity.

This is the ability to master the methodology of creative activity; the ability to master pedagogical research methods; the concept of authorship is the ability to create the technology of action, the ability to creatively overcome conflicts; the ability to

collaborate and help each other in creative activities, etc.

### Conclusion

Thus, learning efficiency depends not only on the didactic processing of content, but also from the strict selection of teaching methods, and strict training. From the above, it can be seen that the compatibility of teaching and learning methods ensures the coordination of teaching and learning activities. Problem-oriented research methods are teaching methods that focus on students' thinking and, consequently, their creative activity. In recent years, the use of didactic games as teaching methods in the practice of advanced teachers has become a habit. The effectiveness of such technologies as didactic games, modular training, collaborative technologies, and test learning technologies is that they bring educational work closer to life, as well as in each of them, the oral presentation of knowledge, visual, and elements of practical methods are applied. This process depends on the General problems of innovative pedagogical technology in teaching classes and its place in the education system. Training teachers for innovation should be carried out in two directions: the formation of innovative readiness to perceive innovations; teach them to act in a new way.

### References:

1. Holmurzaev, A. A., Madaminov, J. Z., Rahmonov, D. M., & Rasuljonov, I. R. (2019). Metodika razvitiya professional'noj kompetentnosti informacionno-tehnicheskikh sredstv budushhih uchitelej chereniya. *Aktual'naja nauka*, (4), 112-115.
2. Muslimov, N. A., & Madaminov, J. Z. (2020). Methods for improving the qualifications of future curriculum teachers using information technology. *scientific –technical journal of FerPI*, 24(1), 177–180.
3. Andreev, V.I. (1996). *Pedagogika tvorcheskogo samorazvitiya*. (p.567). Kazan', KGU.
4. Saidaxmedov, N. (2003). *Yangi pedagogik texnologiyalar*. (p.172). Tashkent: Moliya.
5. (2008). Bolalar ruhiyatiga psixologik-pedagogik yondashish yo'llari (bolalardagi psixologik muammolar va ularni bartaraf etishda mutaxassis maslahati). *Uslubiy qo'llanma*. (p.152). Tashkent: Respublika Bolalar ijtimoiy moslashuvi markazi.
6. Breslav, G.M. (1990). *Emotsionalne osobennosti formirovaniya lichnosti v detstve: norma i otkloneniya*. (p.140). Moscow: Pedagogika.
7. Burmanskaya, G.V., Karabanova, O.A., & Lidars, A.G. (1990). *Vozrastno-psixologicheskie konsultirovanie: problem psixologicheskie razvitiya detey*. (p.134). Moscow: Izd-vo MGU.
8. Davletshin, M.G. (1997). *Qobiliyat va uning diagnostikasi*. Tashkent: O'qituvchi.
9. Jo'raev, Q. (2006). *O'smirlarni o'zini anglash va o'z-o'zini boshqarishga o'rgatishning pedagogik omillari*. Pedagogik fanlar nomzodi dissertatsiyasi. Tashkent.
10. Ishmatov, Q. (2004). *Pedagogik texnologiya*. (p.95). Namangan: NamMII.
11. Kamoldinov, M., Vaxobjonov, B. (2010). *Innovatsion pedagogik texnologiya asoslari*. (p.128). Tashkent: Talqin.
12. Holiev, I., & Xusanov, J. (2003). *Kasb-hunar ta'limi: Texnologiya Ma'naviyat*. Mahorat. (p.256). Tashkent: O'qituvchi.
13. Farberman, B. (2000). *Ilg'or pedagogik texnologiyalar*. (p.146). Toshkent. "Fan".
14. Sabirdjahnovna, K. D. (2019). Strategy of tourism development in Uzbekistan. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovaniya*, (11-2 (144)).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 27.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Gulandom Samiyevna Yunusova**

BukhETI

Professor of the Department of Uzbek  
Language and Literature, Bukhara, Uzbekistan

**Gulnora Khakimovna Kazimova**

BukhETI

Associate Professor of the Department of Uzbek  
Language and Literature, Bukhara, Uzbekistan

## WRITTEN SPEECH AS A TYPE OF SPEECH ACTIVITY WHEN LEARNING A LANGUAGE

**Abstract:** This article reveals the main methods of mastering the Russian language. The characteristic of the main types of speech activity is given: oral speech and writing. The lexical, grammatical and compositional skills in mastering Russian speech are indicated.

**Key words:** means, communication, skills, written, oral speech, construction, formation, communication, activity, exposition, schooling, normative, lexis, type of activities, continuity, content.

**Language:** English

**Citation:** Yunusova, G. S., & Kazimova, G. K. (2020). Written speech as a type of speech activity when learning a language. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 218-220.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-45> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.45>

**Scopus ASCC:** 1211.

### Introduction

Mastery of the language as a means of communication means possession of all types of speech activity, including writing. The role of written communication, along with oral, is extremely important. Writing is secondary to oral. She arose from the need to communicate at a distance and in time. Writing, unlike oral, is often prepared. She is more normative. It is characterized by a strict selection of language tools, complex syntactic constructions, and complete sentences. The skill of expressing one's thoughts in writing is a more complex speech skill that requires special training.[1-97]

The advantage of writing as an object of learning is its static, fixed nature, which makes it possible to re-access it for analysis, transformation, memorization for reproduction purposes. Written speech can be of one or another functional-semantic type (narration, description or reasoning), which, as we already know, can be distinguished in oral monologue speech of a particular genre (story, letter,

note in a newspaper) and this or that style (colloquial, journalistic, business, fiction style).

Like speaking, writing is a productive type of speech activity. In the process of generating a letter, the student performs the following algorithm of actions: selects information for communicative purposes (to communicate something, inform about something, influence someone, discuss something, etc.); forms in the internal speech the corresponding language text; transforms (transfers) it into graphic text. The above algorithm shows that written communication is easier, the higher the oral speech. Although oral and written speech exist in unity and support each other in the formation of speech communication skills, they have their own specific features (psycholinguistic and linguistic) that determine the specifics of the written teaching methodology.

Learning written language at different stages has its own distinctive features. Let us dwell on some of them. Writing (written speech) can be both a means of forming lexical, grammatical, speech and other skills,

## Impact Factor:

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHHI (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

and the purpose of forming the skills and abilities of written writing itself (compilation of written speech works - letters, annotations, abstracts, etc.). Accordingly, the goals need to differentiate and the strategy of teaching writing. The implementation of both the first and second functions of writing is carried out on the basis of a number of skills: 1) calligraphy skills (image of letters of letters and letters); 2) spelling skills; 3) lexical and grammatical skills (knowledge of vocabulary and grammar); 4) compositional skills (the ability to structure text).

The first two groups of skills form the writing technique (they are very important in the lower grades). Lexical, grammar and compositional skills are important in the formation of the actual written language.[2-116]

The correlation of different types of work and functional styles can be arbitrarily represented as follows: 1) Official business style Statement, announcement, business letter, minutes of the meeting, biography, characteristics, written message. 2) Conversational style Personal letter, invitation and congratulatory letters, telegram. 3) Style of fiction. Presentation, composition, dictation, description-description. 4) Newspaper-journalistic style. Article in a newspaper, in a wall newspaper, review. 5) Scientific style, abstract, abstract, report, written message. These types of work should be carried out on the basis of different information, with varying degrees of preliminary preparation, planning succession in advance in terms of the content and forms of written work.

The following writing and writing skills should be formed for the trainers: recording a speech plan, report, story; detailed article in a newspaper; characterization of characters from works of fiction; essays on life experiences; essays with elements of reasoning on a given topic or visual clarity; presentation, creative work; annotation, review of the book, film, performance, radio and television broadcasts; drawing up business papers. The development of writing skills poses the following multifaceted tasks for the teacher: to constantly enrich speech with new words, to form a sense of lexical compatibility in them; to form the ability to stylistically differentiate speech; work on the structure of the text and the construction of a monological utterance for various purposes; work on speech etiquette of written works of various kinds; to form spelling, grammar, syntactic normativeness of speech. When choosing a methodology for teaching written speech, it is necessary first of all to proceed from the training stage, which determines the nomenclature and scope of work, as well as the system of functioning of written skills.

Work on the content of the text begins with the opening conversation of the teacher. It is carried out with the aim of preparing students for the best perception of the text. After reading the source text,

the work continues. Vocabulary work is being carried out (language analysis of words and phrases). The type of speech (reasoning) is determined, the style of speech is indicated. Such work is carried out in order to prepare for the best perception of the text. Questions on the content of the text make students think, understand his idea. The main way to prepare for writing the presentation is through the oral retelling of the read sample. A conversation on issues prepares students for a plan. Sometimes a teacher offers a ready-made plan if the text is large and difficult. The presentation should be preceded by a series of exercises. The exercises that precede the presentation can include:

1. Written answers to questions.
2. Answers to questions excerpts from the text.
3. Exercises related to the conversion of some types of proposals into others
4. Exercises that activate the emotional-evaluative vocabulary of students.
5. Exercises that develop the skill of logical division of the text.
6. Exercises that develop grammar and stylistic skills of students.

Free dictations are an effective way to prepare for a teaching presentation. They help to prevent such errors in student statements as incompleteness and inconsistency in the transfer of content, learn to highlight the main thing, establish a logical connection between parts of the text, find the right form of language design. The presentation occupies a large place in educational activity, being for students a means of assimilation, and for a teacher - one of the means of verifying the assimilation of educational material.

Types of statements. By the method (form) of transmitting the source text, the statements are divided into oral and written.

Written statements are more often carried out orally. Control statements are carried out relatively rarely (3-5 times in the school year). When conducting a checklist, students begin independent work immediately after the teacher reads the text again.

The presentation is a work in which there is reproduction at the copy level, and creativity. Reproduction of the plot, composition does not require creative efforts from students. However, the search for a linguistic form cannot be based on memory alone — it requires creativity. Precisely because the main purpose of the presentation is to solve a language problem, we have the right to call the presentation creative. So, an exposition close to the text is a kind of exposition in which students give a detailed, consistent retelling of the contents of the listened or read text, expressing in it all the events, phenomena, facts and relations between them. The task of a detailed presentation is to reproduce as much as possible the contents of the source text. The task of a concise statement is to convey this content briefly,



## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

summarized. This requires the ability to select in the source text the main (relative to the parts of the source text) and the essential, most important (inside each main part), the ability to exclude, generalize, find the appropriate speech means and the ability to build a compressed text. The degree of compression of the text may be different. Depending on the specific speech task, the source text can be compressed in half, three quarters, etc. In a selective presentation, students logically sequentially transmit content on one of the proposed issues highlighted in the text. Thus, one of the subtopics is reproduced, as a rule, located in different parts of the source text (for example, a description of the onset of dawn in winter, if this description is given and the corresponding material must be selected). In statements with an additional assignment, the source text is slightly changed, processed, or supplemented in meaning with the original, but independent text created by the author of the statement. Various additional tasks may be offered: 1) to convey the content with a change in the narrator's face; 2) transfer content with a change in the time of the story; 3) transmit the content with the inclusion of dialogue; 4) to convey the content of the text, preserving certain lexical and grammatical means of the author's language. An additional task is a logical continuation, completion or completion of the text.[3-71]

Free dictation is one of the varieties of presentation. The text is read in paragraphs. Students

write down the main content of each piece they read. All of these types of statements justify themselves only with skillful stimulation of student activity in the process of speech generation and skillful methodological guidance in mastering coherent writing skills. A great help in the development of students' creative abilities is the wall newspaper. The next issue of the wall newspaper can be used for group discussions. So, in the first section you can include statements about the language being studied, information about related languages; about languages functioning in the republic, about the interaction of languages, about dictionaries; entertaining material on grammar, word formation, spelling, spelling, contributing to the prevention of the most common mistakes. Here are proverbs and sayings, verses.

The second section contains articles telling about life at the institute and beyond: about interesting trips, excursions, competitions, participation in socially useful affairs.

The third section is devoted to entertaining grammar materials: here are given descriptions of games, tongue twisters, puzzles, puzzles, stories. The newspaper should be completely correctly designed, so the teacher must carefully edit all the material. So, according to the above, we can conclude that not only oral speech, but also written language helps competent language acquisition.

## References:

1. Avanesov, R.I. (2002). *On the development of oral speech*. Moscow: Nauka. p-97.
2. Vygotsky, L.S. (1999). *Thinking and Speech*. (p.116). Moscow.
3. Kapinos, V.I., et al. (2008). *Speech development: theory and practice of instruction*. (p.71). Moscow.
4. Kalennikova, T.G., & Borisevich, A.R. (2007). «Slovar psixologo-pedagogicheskix ponyatiy» dlya studentov vsekh spetsialnostey ochnoy I zaочноy form obucheniya (Minsk, BGTU).
5. Tuxtayeva, Z. (2020). Integration of special subjects in higher education. *International Engineering Journal For Research & Development*, Vol.5, Issue 3, April. Impact factor : 6.03, pp.125-131.
6. Tuxtayeva, Z., & Imomov, B. (2020). Possibilities of Introducing Information Technologies in Educational Process. *International Journal of Academic and Applied Research (IJAAR)* ISSN: 26 43-9603 Vol. 4, Issue 4, April, pp.78-80.
7. Yunusova, G., & Qodirova, M. (2013). *Rol sem'I I obshestva v duxovnom sovershenstvovanii lichnosti*. Sbornik materialov VI mejdunarodnoy nauchnoy-prakticheskoy konferentsii «Prioritetniye nauchniye napravleniya: ot teorii k praktike». (pp.111-116). Novosibirsk.
8. Yunusova, G. (2013). *About "The Combining Entity" Abdul Qadir Giloni*. *Europäische Fachhochschule*, 96-100p.#6. ORT Publishing Schwieberdingerstr. 59 70435 Stuttgart, Germany.
9. Yunusova, G. (2018). The viewpoints of Abdulkadir Giloni about the "human"and man conception. *Theoretical & Applied Science*, Philadelphia, USA, pp.176 - 178.
10. Kazimova, G. (2019). Razvitiye pismennoy I ustnoy rechi na urokax russkogo yazika. «Modern scientific challenges and trends» Sciencecentrum.pl issue 12. isbn 978-83-949403-3-1.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS) DOI: [10.15863/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



### Igor Viktorovich Goloperov

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety, Ukraine  
[goloperov\\_igor\\_2018@ukr.net](mailto:goloperov_igor_2018@ukr.net)

### Larisa Vladimirovna Baklanova

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanovalarisa@ukr.net](mailto:baklanovalarisa@ukr.net)

### Alexander Mikhailovich Shchitinsky

Bakhmut College of Transport and Infrastructure for Academic Affairs  
Deputy Director,  
Teacher of the qualification category "Specialist of the highest category"  
and the title of "senior teacher"  
[shchitinsky\\_alexander\\_223@ukr.net](mailto:shchitinsky_alexander_223@ukr.net)

### Aleksandr Nikolaevich Baklanov

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Doctor of chemical sciences, Professor,  
Head of the Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanov\\_oleksandr@meta.ua](mailto:baklanov_oleksandr@meta.ua)

## IMPROVEMENT OF SAFETY OF PERSONS WITH PREPARABILITY FOR ONCOLOGICAL DISEASES

**Abstract:** An additional solution to the safety problem of people with a predisposition to cancer is proposed by using a special prophylactic salt mixture instead of ordinary table salt. The proposed preventive salt mixture consists of the following components, mass. %: sodium chloride in the form of instant flake table salt 30-40; dry seaweed (kelp) pulverized to a pulverized state - 10; dry seaweed "Dunaliella Salina", crushed to a pulverized state - 20; dry blueberry leaves, crushed to a pulverized state 10-20; magnesium citrate 20; sodium selenate - 0.0012 (1.2 mg of sodium selenate per 100 g of sodium chloride); vitamin D - 0.00125 (1 ml of 0.125% solution of ergocalciferol in oil). The salt mixture can be used to add salt to ready-made meals in complex specialized preventive nutrition to reduce the risk of cancer. The proposed prophylactic salt mixture contains components with anticancer properties in amounts calculated for use from 5-6 to 10 g of the salt mixture per day, and these components enhance the anticancer properties of each other, have a general strengthening and healing effect on the whole organism.

**Key words:** safety, preventive salt mixture, oncology, blueberries, kelp, sodium selenate, vitamin D.

**Language:** Russian

**Citation:** Goloperov, I. V., Baklanova, L. V., Shchitinsky, A. M., & Baklanov, A. N. (2020). Improvement of safety of persons with preparability for oncological diseases. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 221-229.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-46> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.46>

**Scopus ASCC:** 1600.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

### ПОВЫШЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЦ, ИМЕЮЩИХ ПРЕДРАСПОЛОЖЕННОСТЬ К ОНКОЛОГИЧЕСКИМ ЗАБОЛЕВАНИЯМ

**Аннотация:** Предложено дополнительное решение проблемы безопасности лиц, имеющих предрасположенность к онкологическим заболеваниям, путем использования вместо обычной поваренной соли специальной профилактической солевой смеси. Предлагаемая профилактическая солевая смесь состоит из следующих компонентов, мас. % : хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 30-40; сухая морская водоросль (ламинария) измельченная до пылевидного состояния - 10; сухая водоросль «Dunaliella Salina», измельченная до пылевидного состояния - 20; сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния 10-20; цитрат магния 20; селенат натрия - 0,0012 (1,2 мг селената натрия на 100 г поваренной соли); витамин D - 0,00125 (1 мл 0,125% раствора эргокальциферола в масле). Солевая смесь может быть использована для подсаливания готовых блюд в комплексном специализированном профилактическом питании для уменьшения риска появления онкологических заболеваний. Предлагаемая профилактическая солевая смесь содержит компоненты обладающие противораковыми свойствами в количествах рассчитанных на употребление от 5-6 до 10 г солевой смеси в сутки, причем приведенные компоненты усиливают противораковые свойства друг друга, обладают общеукрепляющим и оздоравливающим действием на весь организм в целом.

**Ключевые слова:** безопасность, профилактическая солевая смесь, онкология, черника, ламинария, селенат натрия, витамин D.

#### Введение

Известно, что развитие онкологии зависит от двух глобальных факторов: генетической предрасположенности и воздействия факторов окружающей среды. Ко второму фактору относится все что человек ест, пьет, чем дышит и т.д. Считается, что профилактические мероприятия и средства способны в 40% случаев предотвратить или отсрочить на 15 и более лет развитие онкологии. Особое место в системе профилактики онкологии принадлежит правильному питанию. Система правильного питания предусматривает использование специальных пищевых добавок [1].

Известно более 200 веществ снижающих вероятность появления онкологических заболеваний. Среди них полифенолы, антиоксиданты (прежде всего – бета-каротин), антоцианы, витамины С, Д и т.д., содержащиеся в некоторых видах водорослей и растений. Пищевые антираковые добавки следует употреблять в определенном количестве и по определенной системе [2-6].

Поваренная соль относится к тем пищевым продуктам, которые употребляет более 90 % населения и количество потребления которого можно предсказать с достаточной точностью. Поэтому в состав поваренной соли добавляют жизненно необходимые компоненты – витамины и минералы, т.е. поваренная соль является практически идеальным носителем для насыщения организма жизненно необходимыми веществами [7-9].

Рекомендуемое количество поваренной соли для употребления в пищу составляет 5-6 г в сутки [9]. Превышение рекомендуемого количества может привести к развитию гипертензии и другим сердечно-сосудистым заболеваниям, ослабляющим иммунную систему и как результат

будет способствовать развитию онкологии. Поэтому профилактика гипертензии и укрепление иммунной системы – важный фактор профилактики онкологических заболеваний [10].

Известна профилактическая солевая смесь с пониженным содержанием хлорида натрия, которая содержит хлорид натрия, хлорид калия, сульфат магния, бромид калия, глутаминовую кислоту, цитрат калия, аспарагинат магния, аспарагинат кальция при следующем соотношении компонентов (мас.%): хлорид натрия 20 - 40, хлорид калия 10-30, сульфат магния 10-20, бромид калия 0,5 - 2,0, глутаминовая кислота 5-10, цитрат калия 5-15, аспарагинат магния 5-20, аспарагинат кальция 5-15. Данная солевая смесь содержит некоторые компоненты, обладающие антигипертензивными и противораковыми свойствами и снижающими вероятность онкологических заболеваний и гипертензии. Недостатком такой солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия является отсутствие антислеживающей добавки, что приводит к слеживанию поваренной соли в течение 2 месяцев, а также отсутствие необходимых компонентов - бета-каротина, селена, витамина Д, которые значительно снижают риск возникновения онкологических заболеваний [11].

Наибольшее распространение получила профилактическая солевая смесь с пониженным содержанием хлорида натрия, содержащая следующие компоненты, мас. %: хлорид натрия 35-68; хлорид калия 31-40; сульфат магния безводный 5-10; лизин гидрохлорид 2-10; сухие морские водоросли (ламинария) 3-7 [12]. Данная солевая смесь обладает профилактическим действием в отношении онкологических заболеваний из-за присутствия в ее составе сульфата магния, что улучшает

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

перистальтику кишечника, уменьшает количество токсинов, образующихся в нем и таким образом, уменьшает вероятность возникновения онкологических заболеваний. Наличие в ее составе Йода в легкоусвояемой организмом органической форме способствует нормальному функционированию организма в целом, в том числе и иммунной системы, что также уменьшает риск онкологических заболеваний [12]. Недостатком такой профилактической солевой смеси является отсутствие необходимых компонентов: бета - каротина, селена, витамина D, витамина С, значительно снижающих риск возникновения онкологических заболеваний [3, 6]. Также недостатком такой профилактической солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия является недостаточный срок хранения до 5 месяцев из-за ее слеживаемости. Кроме того, недостатком данной профилактической поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия является ее недостаточная соленость, что составляет 35-68% от солености обычной поваренной соли, что приводит к увеличению количества употребления такой солевой смеси и как результат - к повышению артериального давления и ухудшению состояния организма в целом и иммунной системы в частности. ухудшение состояния иммунной системы, в свою очередь увеличивает риск возникновения онкологических заболеваний [10].

Нами предложена быстрорастворимая чешуйчатая поваренная соль, которая благодаря специфической кристаллической структуре, имеет скорость растворения в 2,0 – 3,0 раза выше, чем обычная поваренная соль. Соленость быстрорастворимой поваренной соли, примерно, в 2,0 – 3,0 раза выше, чем у обычной поваренной соли. Следовательно, для достижения необходимого уровня солености пищи быстрорастворимой поваренной соли следует взять в 2,0 -3,0 раза меньшее количество [13].

Предлагаемая работа посвящена разработке и изучению рецептуры специальной солевой смеси для использования в питании лиц, имеющих предрасположенность к онкологическим заболеваниям и гипертензии.

### Экспериментальная часть.

Быстрорастворимую чешуйчатую поваренную соль получали упариванием насыщенного рассола при температуре 91-98 ° С, при воздействии ультразвука частотой 1,0-1,5 ГГц, интенсивностью 1,5-2,5 Вт / см<sup>2</sup> согласно [13]. При этом использовали генератор ультразвука типа 24-УЗГИ-К-1,2 и пьезоэлектрические излучатели типа ЦТС-19 компании Релтек (Россия).

Смешивание компонентов солевой смеси выполняли с использованием лабораторного смесителя типа ЛС-23 компании «Опытный экспериментальный машиностроительный завод Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности». Испытание образцов солевой смеси на слеживаемость выполняли известным эксикаторным методом. При этом образец смеси считался несслежившимся при сопротивлении сжатию менее 0,3 кг/см<sup>2</sup> [14]. Органолептические испытания проводили по пятибалльной шкале слепым методом по методике Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности [14].

Изучалась специальная солевая смесь состоящая из следующих компонентов, мас. %: хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 30-40; сухая морская водоросль (ламинария) измельченная до пылевидного состояния - 10; сухая водоросль «Dunaliella Salina», измельченная до пылевидного состояния - 20; сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния 10-20; цитрат магния 20; селенат натрия - 0,0012 (1,2 мг селената натрия на 100 г поваренной соли); витамин D - 0,00125 (1 мл 0,125% раствора эргокальциферола в масле)..

Сухая морская водоросль ламинария содержит 100-120 мг йода в 100 г. Йод - микроэлемент необходимый для нормального функционирования щитовидной железы (ЩЖ). Гормоны щитовидной железы стимулируют обмен веществ во всех клетках и регулируют практически каждый процесс в организме - дыхание, прием пищи, сон, движение, а также процессы во внутренних органах - от сердцебиения до работы репродуктивной системы. Доказана ведущая роль щитовидной железы в нормальном функционировании иммунной системы. Известно, что для предотвращения рака необходимо, чтобы иммунная система работала на оптимальном уровне. Преимущество водорослей перед другими йодсодержащими продуктами заключается в том, что в водорослях до 95% йода находится в виде органических соединений, которые хорошо усваиваются организмом. Кроме того, ламинария содержит биотин, пантотеновую кислоту, которые также обладают противораковой активностью [4, 5, 15].

Использование бета-каротина в виде сухой измельченной до пылевидного состояния водоросли, «Dunaliella salina» обусловлено следующим. Сухая водоросль «Dunaliella salina» содержит 1,0 - 1,1% бета-каротина и используется в качестве добавки к пищевым продуктам, причем для лучшего усвоения бета-каротина водоросль «Dunaliella salina» рекомендуется измельчать до пылевидного состояния. Количество водоросли

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

«Dunaliella salina» 20% обусловлено рекомендуемая суточной нормой бета-каротина для людей - 10-12 мг в сутки [3, 16]. Значение бета-каротина заключается в том, что он является предшественником витамина А, также научно доказаны его свойства как антиоксиданта и противоопухолевого средства. Противоопухолевая активность бета-каротина увеличивается при одновременном употреблении Йода и Селена [3, 16].

Сухие листья черники добавляются в качестве вкусовой добавки, маскируют горький привкус цитрата магния. Сухие листья черники оказывает сосудорасширяющее, вяжущее, кровоостанавливающее, противовоспалительное, кардиотоническое, мочегонное, желчегонное действие, содержат большое количество пектиновых веществ, витамина С, восстанавливают нарушенный обмен веществ, нормализуют уровень сахара и холестерина в крови. Витамин С - защищает от рака желудка, а также способствует предупреждению рака пищевода, мочевого пузыря, молочной железы, шейки матки, поджелудочной железы, предстательной железы, слюнных желез, легких и прямой кишки, лейкемии. При предраковых повреждениях кишечника он помогает уменьшить их размер, замедлить развитие и снизить вероятность рецидивов. Противораковая эффективность витамина С значительно усиливается в присутствии бета-каротина, селена, йода и витамина Д. Также сухие листья черники содержит эффективный антиоксидант миррицитин, что способствует укреплению костной ткани и обладает сильным антиопухолевым эффектом [3, 17].

Цитрат магния - пищевая добавка Е 345 разрешена к использованию в Российской Федерации, активно участвует в обменных процессах стимулирует образование белков оказывает миорелаксирующее действие (способствует расслаблению мышц), нормализует пульс расширяет сосуды, снижает артериальное давление, уменьшает вероятность тромбообразования. Цитрат магния нормализует работу кишечника, улучшая его перистальтику и предотвращает образование в нем токсинов, способствующих возникновению раковых опухолей.

Количество цитрата магния в профилактической поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия способно улучшить состояние здоровья людей и уменьшить риск образования опухолей при использовании рекомендованного количества соли - 5-6 граммов в день [3, 18].

Микроэлемент селен имеет доказанный значительный профилактический противораковый эффект. Его дефицит

увеличивает риск рака, а также повышает смертность онкологических больных. Исследования показали, что селен может снизить риск возникновения рака легких, предстательной железы, мочевого пузыря, молочной железы, печени, кожи, шейки матки, ободочной и прямой кишки. Эффективность селена при лечении онкологических заболеваний подтверждена научными исследованиями. Селен укрепляет иммунную систему организма, препятствует обменным процессам канцерогенов, непосредственно влияет на раковые клетки, эффективно защищает организм от этого заболевания. Селен способствует усвоению йода и улучшению работы щитовидной железы. Клинически доказано, что дополнительное введение в организм йода, селена и бета-каротина в рекомендованных количествах (из расчета употребления 5-10 г рекомендуемой профилактической солевой смеси в день) способно уменьшить риск онкологических заболеваний не менее чем на 50%. В настоящее время практически не имеется пищевых продуктов, содержащих селен в физиологически необходимом количестве, поэтому селен в форме селената натрия вводится для профилактики онкологических заболеваний и улучшения состояния щитовидной железы даже в детском питании [3, 6].

Витамин D участвует в правильном обмене кальция, регулирует иммунные реакции. Дефицит витамина D является фактором риска развития нескольких типов опухолей. Помогает снизить вероятность онкологических новообразований в кишечнике, молочных железах, желудке, почках, матке и т.д. К этому витамину чувствительны 18 типов раковых опухолей. Антиопухолевая активность витамина D усиливается в присутствии бета-каротина, йода и селена [3].

Приведенная комбинация компонентов солевой смеси делает ее соленость практически такой как и обычной поваренной соли, то есть человек будет употреблять такое же количество предлагаемой солевой смеси, сколько и обычной поваренной соли, при этом количество хлорида натрия, которое будет употреблять человек уменьшится и таким образом уменьшится негативный эффект от употребления поваренной соли. Кроме того, такая солевая смесь не слеживается в течение 12 месяцев, содержит противоопухолевые и антигипертензивные компоненты, улучшающие состояние организма человека в целом.

Предлагаемая профилактическая солевая смесь будет полезной для профилактики онкологических заболеваний, гипертензии, а также для улучшения состояния организма в целом.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

*Пример выполнения 1.* 40 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina», измельченной до пылевидного состояния, с 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 20 г цитрата магния и с 0,0012 г селената натрия .

Для тщательного распределения в смеси компонентов перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 0,0012 г селената натрия и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, 10 г цитрата магния, 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария и тщательно перемешивают, получая смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния и 10 г цитрата магния и тщательно перемешивают.

*Пример выполнения 2.* 30 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina», измельченной до пылевидного состояния, с 20 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 20 г цитрата магния и с 0,0012 г селената натрия .

Для тщательного распределения в смеси компонентов перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 0,0012 г селената натрия и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, 10 г цитрата магния, 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария и тщательно перемешивают, получая смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния; 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния и 10 г цитрата магния и тщательно перемешивают

*Пример выполнения 3.* 40 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina», измельченной до пылевидного состояния, с 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 20 г цитрата магния и с 0,0012 г селената натрия .

Для тщательного распределения в смеси компонентов перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) с 0,0012 г селената натрия и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) , 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, 10 г цитрата магния, 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария и тщательно перемешивают, получая смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния и 10 г цитрата магния и тщательно перемешивают.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

*Пример выполнения 4.* 30 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina», измельченной до пылевидного состояния, с 20 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 20 г цитрата магния и с 0,0012 г селената натрия .

Для тщательного распределения в смеси компонентов перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) с 0,0012 г селената натрия и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) , 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, 10 г цитрата магния, 10 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария и тщательно перемешивают, получая смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния; 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния и 10 г цитрата магния и тщательно перемешивают

Для сравнительных испытаний использовали наиболее эффективную профилактическую солевую смесь с пониженным содержанием хлорида натрия [12].

*Пример выполнения 5.* 50 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4) смешивают с 7 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, 30 г хлорида калия, с 8 г сульфата магния и с 5 г лизина гидрохлорида.

Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 7 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария с 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4).

Далее добавляют 5 г лизина гидрохлорида, 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. №

4), 20 г хлорида калия и 8 г сульфата магния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 30 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4), 10 г хлорида калия и перемешивают.

*Пример выполнения 6.* 40 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4) смешивают с 7 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, 35 г хлорида калия, с 8 г сульфата магния и с 10 г лизина гидрохлорида.

Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 7 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария с 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4).

Далее добавляют 10 г лизина гидрохлорида, 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4), 20 г хлорида калия и 8 г сульфата магния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 20 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. № 4), 15 г хлорида калия и перемешивают.

Одну часть приготовленного продукта вносили в эксикатор для проведения испытаний на слеживаемость эксикаторным методом (сопротивление сжатию при исследовании слеживания поваренной соли эксикаторным методом считается допустимым менее 0,3 кг / см<sup>2</sup>), вторую - использовали для органолептических испытаний слепым методом по пятибальной шкале [14].

### Результаты и обсуждение

В табл. 1 и 2 приведены результаты сравнительных испытаний рецептур предлагаемой профилактической солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия с солевой смесью [12].

Как следует из результатов опытов приведенных в табл. 1 профилактическая солевая смесь с пониженным содержанием натрия хлорида по рецептуре, что предлагается имеет срок хранения 12 месяцев, а по рецептуре [12] - до 5 месяцев в зависимости от количества добавок.

Также в табл. 1 приведены испытания на слеживаемость профилактической солевой смеси по предлагаемой рецептуре где была использована обычная поваренная соль вместо быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли. При использовании обычной поваренной соли, продукт слежался в течение 7 месяцев (табл. 1). То есть только использование чешуйчатой

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

поваренной соли обеспечивает максимально возможный срок хранения - 12 месяцев.

Как следует из результатов опытов приведенных в табл. 2 солевая смесь с пониженным содержанием хлорида натрия по предлагаемой рецептуре по вкусовым свойствам (соленость) практически идентична обычной поваренной соли. Поваренная соль по рецептуре [12] в зависимости от количества поваренной соли и других ингредиентов имеет вкус от слабо соленого с горьким привкусом до слабо соленого с сильным горьким привкусом.

Также следует отметить, что при использовании профилактической солевой смеси,

изготовленной по предлагаемой рецептуре где при использовании вместо чешуйчатой поваренной соли использована обычная поваренная соль, вкусовые качества продукта по солености значительно ухудшаются (табл.2). То есть, только использование по предлагаемой рецептуре именно чешуйчатой поваренной соли обеспечивает такую же соленость как и обычной поваренной соли, то есть для достижения необходимого уровня солености пищи, человек будет использовать такое же количество солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия как и обычной поваренной соли.

**Таблица 1. Сравнение слеживаемости солевых смесей: предлагаемой рецептуры, предлагаемой рецептуры, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой и солевой смеси [12]**

№ пробы	Сопrotивление сжатию, кг/см <sup>2</sup> через период времени (месяцы)							
	4	5	6	7	8	9	12	13
<i>Профилактическая солевая смесь по предлагаемой рецептуре</i>								
1	*—	0,045	0,106	0,126	0,175	0,213	0,259	0,465
1	*—	0,044	0,107	0,128	0,177	0,214	0,257	0,468
1	*—	0,045	0,105	0,128	0,177	0,213	0,258	0,467
2	*—	*—	0,075	0,111	0,148	0,196	0,234	0,423
2	*—	*—	0,078	0,113	0,148	0,195	0,237	0,425
2	*—	*—	0,076	0,112	0,148	0,194	0,240	0,431
<i>Профилактическая солевая смесь по предлагаемой рецептуре, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой</i>								
3	0,106	0,153	0,249	0,453	0,587	0,885	1,176	1,232
3	0,110	0,154	0,244	0,459	0,587	0,889	1,173	1,240
3	0,109	0,155	0,247	0,461	0,590	0,884	1,174	1,234
4	*—	0,107	0,175	0,258	0,359	0,512	0,934	1,110
4	*—	0,109	0,177	0,258	0,360	0,512	0,931	1,112
4	*—	0,109	0,174	0,260	0,363	0,514	0,938	1,114
<i>Солевая смесь [12]</i>								
5	0,270	0,351	0,473	0,591	0,774	0,922	1,364	1,897
5	0,261	0,360	0,472	0,600	0,773	0,933	1,374	1,897
5	0,273	0,360	0,471	0,622	0,772	0,934	1,382	1,884
6	0,162	0,261	0,391	0,633	0,641	0,791	1,153	1,376
6	0,171	0,272	0,393	0,623	0,642	0,835	1,172	1,377
6	0,173	0,272	0,391	0,622	0,643	0,832	1,173	1,372

\*— Признаков слеживаемости продукта не найдено

**Таблица 2. Сравнение вкусовых качеств солевых смесей: предлагаемой рецептуры; предлагаемой рецептуры, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой и солевой смеси [12]**

Номер пробы	Результаты органолептических испытаний ароматизированных солевых смесей методом слепого контроля по пятибалльной шкале [14]		
	Солевая смесь по рецептуре [12]	Солевая смесь по предлагаемой рецептуре	Солевая смесь по предлагаемой рецептуре, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

1	Вкус средне соленый с горьким прикусом 3,9±0,05	Вкус обычный соленый с легким привкусом и запахом черники 4,9±0,03	* Вкус солоноватый с горько-ватым посторонним привкусом, ощущается слабый при- вкус черники 3,5±0,05
2	Вкус слабо соленый с силь-ным горьким привкусом 3,0±0,05	Вкус обычный соленый со средним привкусом и запахом черники 4,8±0,04	** Вкус слабо соленый с горьким посторонним привкусом, ощущается привкус черники 2,3±0,05

\* Поваренная соль каменная, ГП «Артемсоль», р. № 4, \*\* Поваренная соль «Экстра» Славянская соледобывающая компания

Таким образом, эксперимент показал, что использование профилактической солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия, содержащей хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли; сухую морскую водоросль (ламинария) измельченную до пылевидного состояния; сухую водоросль «Dunaliella Salina» измельченную до пылевидного состояния; сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния, цитрат магния; селенат натрия и витамин Д, со следующим соотношением компонентов, мас. %:

хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 30-40;

сухая морская водоросль (ламинария) измельченная

до пылевидного состояния - 10;

сухая водоросль «Dunaliella Salina» измельченная

до пылевидного состояния - 20;

сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния 10-20

цитрат магния 20;

селенат натрия - 0,0012 (1,20 мг селената натрия мг на 100 г поваренной соли)

витамин D - 0,00125 (1 мл 0,125% раствора эргокальциферола в масле

позволяет в отличие от профилактической солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия [12] повысить анти онкологический эффект профилактической солевой смеси с пониженным количеством хлорида натрия, увеличить срок ее хранения с 5 до 12 месяцев и повысить соленость до солености обычной поваренной соли.

## References:

- (n.d.). *Profylaktyka onkozabolevannyi*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://chemoteka.com.ua/blog/article/profilaktika-onkozabolevaniy---sovety-ot-hemoteki-71>
- (n.d.). *Profylaktyka onkolohichnykh zakhvoryuvan'*: Elektronnyy dostup: Retrieved from <http://gp16.medkhv.ru/index.php/medinfo/37-profilaktika-onkolohicheskikh-zabolevanij>
- (n.d.). *Preduprezhdayushchye rak vytamyny y myneral'nye veshchestva*: Elektronnyy dostup: Retrieved from [https://rus.delfi.ee/press/mk\\_estonia/kakie-vitaminy-i-pischevye-dobavki-dejstvitelno-pomogayut-pri-profilaktike-ili-lechenii-raka?id=71645587](https://rus.delfi.ee/press/mk_estonia/kakie-vitaminy-i-pischevye-dobavki-dejstvitelno-pomogayut-pri-profilaktike-ili-lechenii-raka?id=71645587)
- (n.d.). *Yod yak nezaminnyy dlya normal'noho funktsionuvannya orhanizmu mikroelement*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <http://www.privcrb.ru/profilaktika-zabolevanij/9-profilaktika/73-jododefitsitnye-zabolevaniya-naseleniya-i-ikh-profilaktika>
- (n.d.). *Yod u profilyaktytsi onkolohichnykh zakhvoryuvan'*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://www.evrey.com/sitep/medical/print.php?menu=356>
- (n.d.). *Selen u profilyaktytsi raku*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://www.klbviktoria.som/news/6-12-2010-2.html>
- Pyshkova, E. P., Dmitriev, P. A., & Baklanov, A. N. (2019). Increase the safety of iodinated cooked salt. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (73), 432-438.
- Goloperov, I. V., Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Improving the safety of the aromated salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 04 (72), 48-53.
- Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Solution to the safety problems of arterial hypertension patients. Development of special salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 06 (74), 145-150.

**Impact Factor:**

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHHI (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

10. Tsygan, V.N. (2004). Imunnaya sistema protiv raka. *Obzory po klin. farmakol. i lek. terapii.*, T. 3, № 3, pp. 68-74.
11. Bubnova, A.S., Branchevskiy, L.L., & Grishina, T.R. (1988). *Zamenitel' povarennoy soli, obladayushchiy antigiperten-zivnym deystviyem.* Avtorskoye svidetel'stvo SSSR № 1375237, A 23 L. Opubl. 23.02.1988.- byul. № 7.
12. Bobrinskaya, G.A., Kulintsov, P.I., Popov, V.I., & Bobreshova, O.V. (2008). *Mineral'naya yodirovannaya sol' s ponizhen-nyim sodержaniyem natriya.* Patent RF № 2330428 Opublikovano 10.08.2008, Byul. № 22.
13. Baklanova, L.V., Goloperov, I.V., Sinyugina, A.D., & Baklanov, A.N. (2016). *Sposob polucheniya cheshuychatoy povarennoy soli.* Patent Ukrainy na poleznuyu model' № 110444, S 01 D 3/04.- Opubl. 10.10. 2016, byul. № 19.
14. Baklanov, A.N., Avdeyenko, A.P., Chmilenko, F.A., & Baklanova, L.V. (2011). *Analiticheskaya khimiya povarennoy soli i rassolov.* (p.281). Kramatorsk: DGMA.
15. (2010). Laminariya kak istochnik yoda. Elektronnyy dostup: Retrieved from <http://www.hnh.ru/food/2010-06-05-119>
16. (n.d.). Beta karotin i yego znachenije. Elektronnyy dostup. Retrieved from <https://uk.wikipedia.org/wiki/Karotin>
17. (n.d.). Poleznyye svoystva list'yev cherniki. Elektronnyy dostup. Retrieved from <https://healthapple.info/zdorovya-ta-organizm/chornytsya>
18. Gromova, O.A., Torshin, I.Y., & Grishina, T.R. (2010). Mirovoy opyt primeneniya tsitratov magniya i kal'tsiya v medi-tsine. *«Trudnyy patsiyent»*, TOM 8, № 8, pp.20-28.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



#### Igor Viktorovich Goloperov

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety, Ukraine  
[goloperov\\_igor\\_2018@ukr.net](mailto:goloperov_igor_2018@ukr.net)

#### Larisa Vladimirovna Baklanova

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanovalarisa@ukr.net](mailto:baklanovalarisa@ukr.net)

#### Aleksandr Nikolaevich Baklanov

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Doctor of chemical sciences, Professor,  
Head of the Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanov\\_oleksandr@meta.ua](mailto:baklanov_oleksandr@meta.ua)

## IMPROVING THE SAFETY OF PERSONS WITH A PREPAREDNESS FOR THE DISEASE OF DIABETES AND HYPERTENSION

**Abstract:** A solution to the safety problem of persons with a predisposition to the disease with diabetes and hypertension is proposed by using instead of ordinary table salt a special treatment and prophylactic salt phyto-mixture. The proposed therapeutic and prophylactic salt phyto mixture consists of the following components, mass. %: sodium chloride in the form of an instant soluble scaly boiled salt 40-50; dry leaves of laurel noble crushed to a dusty state 25-30; dry blueberry leaves, crushed to a dusty state 25-30. Salt phyto mixture can be used to add salt to ready-made meals in a comprehensive preventive diet to prevent diabetes and hypertension. The proposed treatment and prophylactic mixture, in agreement with the attending physician, can also be used in the clinical nutrition of patients with type 2 diabetes and arterial hypertension. The proposed therapeutic and prophylactic salt phyto mixture has an ideal salinity of salinity of ordinary table salt and has a pleasant smell and taste of noble laurel and blueberries.

**Key words:** safety, therapeutic salt mixture, dry leaves of noble laurel and blueberries.

**Language:** Russian

**Citation:** Goloperov, I. V., Baklanova, L. V., & Baklanov, A. N. (2020). Improving the safety of persons with a preparedness for the disease of diabetes and hypertension. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 230-236.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-47> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.47>

**Scopus ASCC:** 1600.

### ПОВЫШЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЦ, ИМЕЮЩИХ ПРЕДРАСПОЛОЖЕННОСТЬ К ЗАБОЛЕВАНИЮ САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ И ГИПЕРТЕНЗИЕЙ

**Аннотация:** Предложено решение проблемы безопасности лиц, имеющих предрасположенность к заболеванию сахарным диабетом и гипертонией, путем использования вместо обычной поваренной соли специальной лечебно-профилактической солевой фито смеси. Предлагаемая лечебно - профилактическая солевая фито смесь состоит из следующих компонентов, масс. % : хлорида натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 40-50; сухих листьев лавра благородного измельченных

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

до пылевидного состояния 25-30; сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния 25-30. Солевая фито смесь может быть использована для подсаливания готовых блюд в комплексном профилактическом питании для предотвращения заболевания сахарным диабетом и гипертензией. Предлагаемая лечебно-профилактическая смесь по согласованию с лечащим врачом может быть также использована и в лечебном питании больных сахарным диабетом 2 типа и артериальной гипертензией. Предлагаемая лечебно – профилактическая солевая фито смесь имеет соленость идентичную солености обычной поваренной соли и обладает приятным запахом и вкусом лавра благородного и черники.

**Ключевые слова:** безопасность, лечебно – профилактическая солевая смесь , сухие листья лавра благородного и черники.

### Введение

Сахарный диабет 2 типа - это опасное заболевание, которое все более распространяется по всему миру. За последние 10 лет количество больных увеличилось на 60%. Следует отметить, что на диабет второго типа приходится приблизительно 90% всех больных диабетом. Сахарный диабет 2 типа в 90 % случаев сопровождается гипертензией. Причем, с одной стороны - сахарный диабет может резко активизировать развитие гипертензии, с другой стороны - гипертензия в 80 % случаев приводит к сахарному диабету 2 типа. Сахарный диабет в сочетании с гипертензией оказывает разрушающее действие на кровеносные сосуды, особенно глаз и конечностей, что может привести к существенным повреждениям этих органов. Считается, что в основе развития сахарного диабета 2 типа лежит малоподвижный образ жизни и питание. Большую роль в предупреждении сахарного диабета могут сыграть специальные пищевые добавки [1].

Поваренная соль относится к тем пищевым продуктам, которые употребляет более 90 % населения и количество потребления которого можно предсказать с достаточной точностью. Поэтому в состав поваренной соли добавляют жизненно необходимые компоненты – витамины и минералы [2, 3].

Рекомендуемое количество поваренной соли для употребления в пищу составляет 5-6 г в сутки. Превышение рекомендуемого количества может привести к развитию гипертензии и другим сердечно-сосудистым заболеваниям. Более 60 % населения развитых стран употребляет в сутки 8-12 г поваренной соли. При этом, гипертензией страдают 25-60 % населения, из них – не менее 50 % сахарным диабетом второго типа [1, 4].

Важа Георгиевич Пруидзе разработал первую рецептуру лечебно-профилактической солевой смеси, содержащую следующие компоненты, мас. %: поваренную соль 96-97, эфирное масло лавра благородного 1-2, крахмал – 2 и этиловый спирт - 0,01 [5]. Эфирное масло лавра благородного - это одно из наиболее эффективных средств растительного происхождения, не имеющее побочных действий, и способное эффективно снижать уровень сахара в крови [6]. Недостатками такой солевой смеси

является невозможность ее использования в процессе приготовления пищи из-за разрушения эфирного масла в процессе кипячения, невозможность использования для лечебного питания больных артериальной гипертензией и с целью профилактики этой болезни из-за большого количества хлорида натрия, а также недостаточный срок хранения - 3 месяца из-за окисления эфирного масла кислородом воздуха и слеживаемости продукта [5].

Известна рецептура солевой смеси, содержащая следующие компоненты, мас. %: поваренную соль 60-70, сульфат калия 5-10, сульфат магния 5-10, эфирное масло лавра благородного - 10, крахмал водорастворимый - 10. Данная солевая смесь выпускалась Опытно-экспериментальным предприятием Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности (раннее – Всесоюзный научно-исследовательский институт соляной промышленности) в 1984-1986 г.г. и была предназначена для лечебного питания больных гипертензией и сахарным диабетом. Однако, недостатки данной солевой смеси – недостаточный срок хранения - 4 месяца из-за окисления эфирного масла кислородом воздуха и слеживаемость продукта привели к прекращению ее выпуска [7].

Нами ранее была разработана рецептура специальной солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия для профилактики заболевания гипертензией [8]. Однако, данная солевая смесь не содержит важнейшего компонента – лавра благородного, необходимого для профилактики сахарного диабета [1].

Наибольшее распространение получила лечебно-профилактическая солевая смесь – «Адыгейская», содержащая следующие компоненты, мас. %: соль поваренная пищевая 81,5-93,0, чеснок - 4,5-9,5, лавр благородный 2,5-9,0 [9]. Данная лечебно-профилактическая солевая смесь используется как при приготовлении пищи так и для подсаливания готовых блюд. Наличие чеснока и лавра благородного обеспечивает данной солевой смеси определенный антидиабетический и антигипертензивный эффекты. Недостатками данной солевой смеси является наличие значительного количества хлорида натрия 81,5-93,0%, что не дает

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

возможности использовать данную соль для лечебного питания больных с артериальной гипертензией и недостаточный срок хранения – до 5 месяцев из-за слеживаемости продукта [9].

Следует отметить, что невозможность достижения привычной солености пищи известными видами заменителей поваренной соли – соевыми смесями приводит к увеличению количества потребления солевой смеси для достижения необходимого уровня солености пищи и как результат - к снижению или к практически полному исключению лечебно-профилактических свойств солевых смесей [10]. Таким образом, в составе лечебных и лечебно-профилактических солевых смесей – заменителей поваренной соли должен быть компонент, имеющий более высокую соленость, чем соленость обычной поваренной соли.

Нами была предложена быстрорастворимая чешуйчатая поваренная соль, которая благодаря специфической кристаллической структуре, имеет скорость растворения в 2,0 – 3,0 раза выше, чем обычная поваренная соль. Соленость быстрорастворимой поваренной соли, примерно, в 2,0 – 3,0 раза выше, чем у обычной поваренной соли. Следовательно, для достижения необходимого уровня солености пищи, быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли можно взять в 2,0 -3,0 раза меньшее количество[11].

Предлагаемая работа посвящена разработке и изучению рецептуры специальной солевой смеси для использования в питании лиц, имеющих предрасположенность к заболеванию гипертензией и сахарным диабетом.

### Экспериментальная часть.

Быстрорастворимую чешуйчатую поваренную соль получали упариванием насыщенного рассола при температуре 91-98 ° С, при воздействии ультразвука частотой 1,0-1,5 ГГц, интенсивностью 1,5-2,5 Вт / см<sup>2</sup> согласно [11]. При этом использовали генератор ультразвука типа 24-УЗГИ-К-1,2 и пьезоэлектрические излучатели типа ЦТС-19 компании Релтек (Россия).

Смешивание компонентов солевой смеси выполняли с использованием лабораторного смесителя типа ЛС-23 компании «Опытный экспериментальный машиностроительный завод Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности». Испытание образцов солевой смеси на слеживаемость выполняли известным эксикаторным методом. При этом образец смеси считался несслежавшимся при сопротивлении сжатию менее 0,3 кг/см<sup>2</sup> [12]. Органолептические испытания проводили по пятибалльной шкале слепым методом по методике

Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности [12].

Изучалась специальная солевая смесь состоящая из следующих компонентов, масс. %: хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 40-50; сухие листья лавра благородного измельченные до пылевидного состояния 25-30; сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния 25-30.

Сухие листья лавра благородного обладают противовоспалительным, спазмолитическим, мочегонным действием, улучшают и нормализуют обмен веществ, регулируют солевой обмен, нормализуют уровень сахара в крови, используются при лечебном питании больных сахарным диабетом 2 типа. Антидиабетическое действие лавра благородного увеличивается при одновременном употреблении пектинов[6].

Сухие листья черники оказывает сосудорасширяющее, вяжущее, кроветворное, противовоспалительное, кардиотоническое, мочегонное, желчегонное действие, содержат большое количество пектиновых веществ, витамина С, восстанавливают нарушенный обмен веществ, нормализуют уровень сахара и холестерина в крови. Сухие листья черники эффективны при заболеваниях сахарным диабетом, гипертензией, органов зрения, нарушениях обмена веществ. Антидиабетическое действие листьев черники значительно увеличивается при одновременном употреблении листьев лавра благородного [13].

Приведенная комбинация компонентов солевой фито смеси делает ее соленость практически такой как и обычной поваренной соли, то есть человек будет употреблять такое же количество предлагаемой солевой фито смеси, сколько и обычной поваренной соли, при этом количество хлорида натрия, которое будет употреблять человек уменьшится и таким образом уменьшится негативный эффект от употребления поваренной соли. Кроме того, такая солевая фито смесь не слеживается в течение 12 месяцев, содержит листья черники и лавра благородного, оказывающих антигипертензивное и антидиабетическое действия, улучшают состояние сердечно-сосудистой системы и организма человека в целом.

Предлагаемая лечебно профилактическая солевая фито смесь будет полезной для больных гипертензией и сахарным диабетом 2 типа и может также применяться в профилактике этих болезней.

*Пример выполнения 1.* 50 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 25 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и с 25 г сухих листьев

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

черники измельченных до пылевидного состояния. Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г сухих листьев лавра благородного и измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли, 15 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и 15 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 30 г чешуйчатой поваренной соли и перемешивают.

*Пример выполнения 2.* 40 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 30 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и с 30 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния. Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Вначале смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли, 20 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и 20 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 20 г чешуйчатой поваренной соли и перемешивают.

*Пример выполнения 3.* 50 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) смешивают с 25 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и с 25 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния. Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 10 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4), 10 г сухих листьев лавра благородного и измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 10 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4), 15 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и 15 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 30 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) и перемешивают.

*Пример выполнения 4.* 40 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) смешивают с 30 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и с 30 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния. Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Вначале смешивают 10 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4), 10 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 10 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4), 20 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния и 20 г сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 20 г обыкновенной поваренной соли (ГП Артемсоль, р. 4) и перемешивают.

Для сличительных испытаний использовали наиболее распространенную промышленно выпускаемую солевую смесь «Адыгейская» [9].

*Пример выполнения 5.* Смешивают 81,5 г поваренной соли (ГП «Артемсоль», рудник 4), 9,5 г свежего чеснока (продавленного через чесночницу) и 9 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния.

*Пример выполнения 6.* Смешивают 90 г поваренной соли (ГП «Артемсоль», рудник 4), 4,5 г свежего чеснока (продавленного через чесночницу), и 5,5 г сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния.

Одну часть приготовленного продукта вносили в эксикатор для проведения испытаний на слеживаемость эксикаторным методом (сопротивление сжатию при исследовании слеживания поваренной соли эксикаторным методом считается допустимым менее 0,3 кг / см<sup>2</sup>),

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
 ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
 GIF (Australia) = 0.564  
 JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
 PИИИЦ (Russia) = 0.126  
 ESJI (KZ) = 8.716  
 SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
 PIF (India) = 1.940  
 IBI (India) = 4.260  
 OAJI (USA) = 0.350

вторую - использовали для органолептических испытаний слепым методом по пятибалльной шкале [12].

### Результаты и обсуждение

В табл. 1 и 2 приведены сравнения рецептов солевых фито смесей «Адыгейская», и предлагаемой. Как следует из результатов опытов приведенных в табл. 1 солевая фито смесь по предлагаемой рецептуре имеет срок хранения 12 месяцев, а по рецептуре «Адыгейская» - до 5 месяцев в зависимости от количества добавок чеснока и лавра благородного.

Также в табл. 1 приведены испытания солевой фито смеси по предлагаемой рецептуре где вместо чешуйчатой поваренной соли использована обычная поваренная соль. При использовании обычной поваренной соли, продукт слеживается в течение 7-8 месяцев в зависимости от рецептуры (табл. 1). То есть,

только использование чешуйчатой поваренной соли обеспечивает максимально возможный срок хранения - 12 месяцев.

Как следует из результатов опытов, приведенных в табл. 2 солевая фито смесь по предлагаемой рецептуре по солености практически идентична обычной поваренной соли и солевой смеси «Адыгейская». Но, при этом предлагаемая солевая смесь содержит только 40-50 % хлорида натрия.

Также следует отметить, что при использовании солевой смеси по предлагаемой рецептуре, но при использовании вместо чешуйчатой быстрорастворимой поваренной соли обычной поваренной соли, вкусовые качества продукта по солености ухудшаются (табл.2). То есть, только использование в предлагаемой рецептуре быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли обеспечивает такую же соленость как и у обычной поваренной соли.

**Таблица 1. Сравнение слеживаемости солевых смесей: предлагаемой рецептуры, предлагаемой рецептуры, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой и «Адыгейской»**

№ пробы	Сопrotивление сжатию, кг/см <sup>2</sup> через период времени (месяцы)							
	4	5	6	7	8	9	12	13
<i>Ароматизированная солевая смесь по предлагаемой рецептуре</i>								
1	*—	0,05	0,09	0,12	0,16	0,19	0,27	0,45
1	*—	0,04	0,08	0,11	0,17	0,20	0,27	0,44
1	*—	0,05	0,09	0,12	0,16	0,21	0,27	0,46
2	*—	*—	0,06	0,09	0,12	0,15	0,18	0,33
2	*—	*—	0,06	0,09	0,12	0,15	0,18	0,33
2	*—	*—	0,06	0,09	0,12	0,15	0,19	0,33
<i>Солевая смесь по предлагаемой рецептуре, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой</i>								
3	0,07	0,11	0,17	0,23	0,40	0,71	1,00	1,17
3	0,06	0,11	0,17	0,23	0,40	0,73	1,00	1,17
3	0,06	0,11	0,17	0,23	0,40	0,72	1,00	1,16
4	*—	0,08	0,10	0,17	0,24	0,41	0,72	1,09
4	*—	0,08	0,10	0,17	0,24	0,41	0,72	1,09
4	*—	0,08	0,19	0,18	0,24	0,42	0,70	1,09
<i>Солевая смесь «Адыгейская»</i>								
5	0,26	0,33	0,45	0,58	0,75	0,89	1,34	1,85
5	0,25	0,34	0,46	0,59	0,76	0,90	1,35	1,85
5	0,26	0,34	0,45	0,58	0,76	0,90	1,37	1,84
6	0,14	0,23	0,38	0,49	0,59	0,78	1,12	1,35
6	0,15	0,24	0,37	0,49	0,58	0,81	1,14	1,33
6	0,15	0,24	0,38	0,49	0,57	0,80	1,12	1,34

\*— Признаков слеживаемости продукта не найдено

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

**Таблица 2. Сравнение вкусовых качеств солевых смесей: предлагаемой рецептуры; предлагаемой рецептуры, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой и «Адыгейской»**

Номер пробы	Результаты органолептических испытаний ароматизированных солевых смесей методом слепого контроля по пятибалльной шкале [11]		
	Солевая смесь «Адыгейская»	Солевая смесь по предлагаемой рецептуре	Солевая смесь по предлагаемой рецептуре, но с обычной поваренной солью вместо быстрорастворимой чешуйчатой
1	Вкус соленый с сильным чесночным привкусом и запахом лавра благородного 4,8±0,05	Вкус обычный соленый с легким привкусом и запахом лавра и черники 4,8±0,03	* Вкус солоноватый с сильным сторонним привкусом и запахом лавра и черники 3,3±0,05
2	Вкус соленый со средним чесночным привкусом и запахом лавра благородного 4,9±0,05	Вкус соленый с легким привкусом и запахом лавра и черники 4,6±0,05	** * Вкус соленый с легким сторонним привкусом и запахом лавра и черники 3,7±0,05

\* Поваренная соль каменная, ГП «Артемсоль», р. № 4, \*\* Поваренная соль «Экстра» Славянская соледобывающая компания

Таким образом, эксперимент показал, что использование солевой фито смеси, содержащей хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли, сухих листьев лавра благородного измельченных до пылевидного состояния, сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния, со следующим соотношением компонентов, мас. %:

хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 40-50;

сухие листья лавра благородного измельченные до пылевидного состояния 25-30;

сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния 25-30.

позволяет в отличие от солевой смеси «Адыгейская» увеличить срок хранения солевой смеси с 5 до 12 месяцев, улучшить лечебные и профилактические свойства по гипертензии и сахарному диабету, благодаря уменьшению количества хлорида натрия с 81,5-93,0% до 40-50 % и введению в ее состав сухих листьев черники измельченных до пылевидного состояния. При этом, солёность предлагаемой солевой фито смеси практически соответствует солёности обычной поваренной соли.

## References:

- (n.d.). Chto takoye diabet 2 tipa? Prichiny i posledstviya zabolevaniya. Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://www.medtronic-diabetes.ru/cto-takoe-diabet/cto-takoe-diabet-2-tipa>
- Pyshkova, E. P., Dmitriev, P. A., & Baklanov, A. N. (2019). Increase the safety of iodinated cooked salt. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (73), 432-438.
- Goloperov, I. V., Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Improving the safety of the aromated salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 04 (72), 48-53.
- Volkov, V.S., Nilova, S.A., & Poselyugina, O.B. (2009). O sootnoshenii povyshennogo potrebleniya povarennoy soli i izmeneniya ritma sutochnogo arterial'nogo davleniya u bol'nykh arterial'noy gipertoniyei. *Kardiologiya*, 70, № 1, 71-78.
- Pruidze, V.G., & Kekelidze, N.A. (1966). *Aromatizirovannaya sol'*. Avtorskoye svidetel'stvo SSSR № 185201, A 23 L 1/237. Opubl. 30.07.1966.- byul. № 16.
- (n.d.). Lechebnyye svoystva lavra blagorodnogo. Yelektronnyy dostup: Retrieved from <https://secretofworld.ru/rasteniya/blagorodnyj-lavr.html>
- Baklanov, A.N., Baklanova, L.V., & Golik, V.B. (1987). Aromatizirovannaya solevaya smes' s



**Impact Factor:**

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHHI (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

---

- efirnym maslom lavra bla-gorodnogo. *Trudy VNIIsol'*, 34, № 3, 45-51.
8. Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Solution to the safety problems of arterial hypertension patients. Development of special salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 06 (74), 145-150.
  9. Khuazhev, A.Z., & Khuazhev, Z.A. (2005). Adygeyskaya sol'. Patent RF № 2 251346, A 23 L. Opubl. 10.05.2005, Byul.№ 13.
  10. Agayev, A.A. (2011). Vliyaniye zlyupotrebleniya povarennoy sol'yu na zabolevayemost' naseleniya gipertoniyey. *Svet me-ditsiny i biologii*, № 2, 88-90.
  11. Baklanova, L.V., Goloperov, I.V., Sinyugina, A.D., & Baklanov, A.N. (2016). *Sposob polucheniya cheshuychatoy povarennoy soli*. Patent Ukrainy na poleznuyu model' № 110444, S 01 D 3/04.- Opubl. 10.10. 2016, byul. № 19.
  12. Baklanov, A.N., Avdeyenko, A.P., Chmilenko, F.A., & Baklanova, L.V. (2011). *Analiticheskaya khimiya povarennoy soli i rassolov*. (p.281). Kramatorsk: DGMA.
  13. (n.d.). Lechebnyye svoystva cherniki. Elektronniy dostup: Retrieved from <https://healthday.in.ua/travi/chasnik-korisni-talikuvalni-vlastivosti>

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



#### Igor Viktorovich Goloperov

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety, Ukraine  
[goloperov\\_igor\\_2018@ukr.net](mailto:goloperov_igor_2018@ukr.net)

#### Larisa Vladimirovna Baklanova

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanovalarisa@ukr.net](mailto:baklanovalarisa@ukr.net)

#### Aleksandr Nikolaevich Baklanov

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Doctor of chemical sciences, Professor,  
Head of the Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanov\\_oleksandr@meta.ua](mailto:baklanov_oleksandr@meta.ua)

## RESOLUTION OF THE SECURITY OF ELDERLY PEOPLE. DEVELOPMENT OF SPECIAL SALT MIXTURE

**Abstract:** A solution to the problem of the safety of the elderly is proposed. A special salt mixture has been developed. The salt mixture consists of the following components: sodium chloride in the form of an instant soluble scaly salt of 40-50%; lysine hydrochloride - 5; dry seaweed (kelp) shredded to a dusty state - 5-10; dry seaweed "Dunaliella Salina" crushed to a pulverized state - 20; dry blueberry leaves, crushed to a dusty state 15-19.9; magnesium citrate 5; calcium citrate 9.9-10; vitamin D3 - 0.00125 (1 ml of 0.125% solution of ergocalciferol in oil); vitamin B12 - 0.001; Vitamin B2 - 0.1. The special salt mixture has a low sodium chloride content, a light blueberry flavor, contains special plant components that slow down the aging process, does not cake for 12 months, and has a salinity corresponding to the salinity of ordinary table salt. Recommended for the nutrition of the elderly to increase the duration and improve the quality of life.

**Key words:** instant scaly table salt, slowing down the aging process, vitamins, magnesium and calcium citrates, blueberries, algae.

**Language:** Russian

**Citation:** Goloperov, I. V., Baklanova, L. V., & Baklanov, A. N. (2020). Resolution of the security of elderly people. Development of special salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 237-244.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-48> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.48>

**Scopus ASCC:** 1600.

### РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ БЕЗОПАСНОСТИ ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА. РАЗРАБОТКА СПЕЦИАЛЬНОЙ СОЛЕВОЙ СМЕСИ

**Аннотация:** Предложено решение проблемы безопасности людей пожилого возраста. Разработана специальная солевая смесь. Солевая смесь состоит из следующих компонентов, масс. %: хлорида натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой соли 40-50; лизин гидрохлорида - 5; сухой морской водоросли (ламинария) измельченной до пылевидного состояния - 5-10; сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния - 20; сухих листьев черники, измельченных до пылевидного

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	РИИЦ (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

состояния 15-19,9; цитрата магния 5; цитрата кальция 9,9-10; витамина Д3 - 0,00125 (1 мл 0,125% раствора эргокальциферола в масле); витамина В12 - 0,001; витамина В2 - 0,1. Специальная солевая смесь имеет пониженное содержание хлорида натрия, легкий привкус черники, содержит специальные растительные компоненты, замедляющие процессы старения, не слеживается на протяжении 12 месяцев, имеет соленость, соответствующую солености обычной поваренной соли. Рекомендуется для питания пожилых людей для увеличения продолжительности и улучшения качества жизни.

**Ключевые слова:** быстрорастворимая чешуйчатая поваренная соль, замедление процессов старения, витамины, цитраты магния и кальция, черника, водоросли.

### Введение

Поваренная соль является единственным пищевым продуктом который использует в пищу более 90% населения и количество которого возможно предсказать с достаточной точностью. По нормам Всемирной организации здравоохранения человек должен употреблять 5-6 г поваренной соли в день, некоторые лица принимают до 10 г поваренной соли в день [1]. Поэтому, именно поваренная соль используется для насыщения организма людей жизненно необходимыми компонентами, например для профилактики йод- и фтордефицитных заболеваний применяется йодирование и фторирование соли. Также используется введение в состав поваренной соли и некоторых витаминов для витаминизации населения [1-4].

Для замедления процессов старения человек пожилого возраста должен принимать соответствующие количества бета-каротина, витаминов С, В2, В12, Д3, йода, кальция, магния [5]. Следует отметить, что уменьшение содержания в составе поваренной соли хлорида натрия является важным фактором профилактики гипертензии, которой болеют более чем 70% граждан пожилого возраста [6, 7]. Гипертензия приводит к ухудшению состояния сердечно - сосудистой системы, инфарктам, инсультам и ускоряет процессы старения [5, 7].

Нами ранее была разработана рецептура специальной солевой смеси для профилактики заболевания гипертензией [8]. Однако, данная солевая смесь не содержала компонентов необходимых для людей пожилого возраста, которые препятствуют преждевременному старению [5].

Описана [9] солевая смесь, которая содержит следующие компоненты, мас. %: соль поваренная пищевая - 45-48, соль морская пищевая - 45-48, сушеные измельченные водоросли Нори и Комбу в равных частях - 4-10. Недостатками такой солевой смеси является невозможность ее использования для лечебного питания пожилых людей из-за отсутствия компонентов препятствующих преждевременному старению и из-за большого количества хлорида натрия, что способствует развитию гипертензии. Кроме того, данная солевая смесь имеет недостаточный срок хранения - до 6 месяцев вследствие слеживаемости продукта.

Наибольшее распространение получила солевая смесь, содержащая следующие компоненты, мас. %: соль поваренная пищевая 81,5-93,0, чеснок - 4,5-9,5, лекарственные травы 2,5-9,0 [10]. Данная смесь используется как при приготовлении пищи так и для подсаливания готовых блюд. Наличие чеснока и лекарственных трав обеспечивает данной соли лечебный и профилактический эффекты против преждевременного старения. Недостатками данной солевой смеси является наличие значительного количества хлорида натрия 81,5-93,0%, что не дает возможности использовать данную соль для лечебного питания пожилых людей из-за риска заболевания гипертензией. Кроме того, в ее составе отсутствуют необходимые витамины препятствующие преждевременному старению [5].

Предлагаемая работа посвящена разработке и изучению рецептуры специальной солевой смеси для использования в питании пожилых людей вместо обычной поваренной соли для профилактики преждевременного старения.

### Экспериментальная часть.

Изучалась специальная солевая смесь состоящая из следующих компонентов: хлорида натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой соли 40-50; лизин гидрохлорида - 5; сухой морской водоросли (ламинария) измельченной до пылевидного состояния - 5-10; сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния - 20; сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния 15-19,9; цитрата магния - 5; цитрата кальция 9,9-10; витамина Д3 - 0,00125 (1 мл 0,125% раствора эргокальциферола в масле); витамина В12 - 0,001; витамина В2 - 0,1.

Использование хлорида натрия в виде чешуйчатой поваренной соли обусловленным следующим: чешуйчатая поваренная соль, благодаря особой кристаллической структуре имеет более быструю растворимость и более соленый вкус (в три раза по сравнению с обычной поваренной солью), то есть ее количество по сравнению с обычной солью может быть уменьшено. Кроме того, чешуйчатая поваренная соль не слеживается в течение года, то есть не требует введения дополнительных антислеживающих добавок [11].

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Лизин гидрохлорид - это незаменимая аминокислота. Организм не может самостоятельно синтезировать лизин. Он попадает в кровь только с пищей и добавками. Лизин улучшает память, предотвращает развитие таких болезней как атеросклероз и остеопороз, способствует восстановлению поврежденных клеток миокарда. Повышает работоспособность сердца и всего организма в целом и как результат - замедляет процесс старения организма [12].

Сухая морская водоросль ламинария содержит в 100 г 100-120 мг йода. Йод является необходимым компонентом для нормального развития и жизнедеятельности организма, особенно для пожилых людей. Способствует восстановлению и поддержанию нормальной умственной деятельности до глубокой старости, замедляет процессы старения мозга и организма в целом. Преимущество водорослей перед другим йодсодержащими продуктами в том, что в водорослях до 95% йода находится в виде органических соединений, которые более чем на 90 % усваиваются организмом. Кроме того, ламинария содержит биотин, пантогеновую кислоту, которая также замедляет процессы старения [13].

Использование бета-каротина в виде сухой измельченной до пылевидного состояния водоросли, «Dunaliella salina» обусловлено следующим. Сухая водоросль «Dunaliella salina» содержит 1,0 - 1,1% бета-каротина и используется в качестве добавки к пищевым продуктам, причем для лучшего усвоения бета-каротина, водоросль «Dunaliella salina» рекомендуется измельчать до пыли подобного состояния. Количество водоросли «Dunaliella salina» 20% обусловлено рекомендуемой суточной нормой бета-каротина для пожилых людей - 10-12 мг в сутки [14]. Значение бета-каротина заключается в том, что он является предшественником витамина А, также доказаны его свойства как антиоксиданта. Если человеком потребляется большое количество каротина, часть его образует необходимое количество витамина А, оставшаяся часть действует в клетках как антиоксидант, на уровне клеточных мембран он нейтрализует действие свободных радикалов, образующихся в организме, которые могут привести к возникновению злокачественных опухолей. Витамин А обеспечивает нормальное физиологическое состояние кожи и препятствует ее старению. Кроме того, он играет важную роль в функционировании органов зрения (является компонентом светочувствительного белка сетчатки глаза). В целом, бета-каротин является важнейшим веществом, замедляющим процессы старения [14].

Цитрат магния - пищевая добавка Е 345 разрешена к использованию в России, активно участвует в обменных процессах стимулирует

образование белков оказывает миорелаксирующее действие (способствует расслаблению мышц), нормализует пульс расширяет сосуды, снижает артериальное давление, уменьшает вероятность тромбообразования. Количество цитрата магния в поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия способно улучшить состояние пожилых людей и увеличить продолжительность их жизни при использовании рекомендованного количества соли - 5-6 граммов в день [15].

Цитрат кальция улучшает проводимость в нейронах, отвечает за правильное сокращение мышц, участвует в процессе свертывания крови, способствует правильной минерализации зубов, улучшает состояние костей, предотвращает остеопороз, регулирует фосфорный обмен, положительно влияет на мозговые функции. Способствует удлинению как продолжительности жизни в целом, так и его активной части [15].

Сухие листья черники добавляются в качестве вкусовой добавки, маскируют горький привкус цитрата магния. Сухие листья черники оказывают сосудорасширяющее, вяжущее, кровеобразующее, противовоспалительное, кардиотоническое, мочегонное, желчегонное действие, содержат большое количество пектиновых веществ, витамина С. Сухие листья черники содержат эффективный антиоксидант мирицитин, что способствует укреплению костной ткани, термозит образование онкологических клеток и способствует продлению жизни. [16].

Витамин D участвует в правильном обмене кальция, регулирует иммунные реакции. Недостача витамина D приводит к остеопорозу, депрессивным состояниям, слабости мышц у пожилых людей и к синдрому поликистозных яичников [16, 17].

Витамин В12 или цианокобаламин - витамин группы В, который участвует в кроветворении и в процессе деления клеток. Витамин В12 необходим для нормального образования и созревания эритроцитов, развития и жизни нервных клеток и синтеза ДНК. Защищает длину теломер, непосредственно влияя на продолжительность жизни клеток. Дефицит витамина В12 сокращает жизнь и вызывает необратимые поражения головного мозга. Недостаток витамина В12 также приводит к нарушениям памяти, ожирению, ослаблению иммунитета, к ряду болезней желудочно-кишечного тракта [16].

Витамин В2 или рибофлавин - витамин группы В. Он налаживает работу внутренних органов, таких как сердце, печень. Он участвует в выработке гликогена и крови. Дефицит витамина В2 приводит у пожилых людей к нарушениям сна, импотенции, депрессиям, головным болям, слабости, дрожанию рук и ног, проблемам с массой тела, заболеваниям всех внутренних

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

органов и как результат - к резкому сокращению продолжительности жизни, особенно его активной части [16, 18].

Смешивание компонентов солевой смеси выполняли с использованием лабораторного смесителя типа ЛС-23 компании «Опытный экспериментальный машиностроительный завод Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности». Испытание образцов солевой смеси на слеживаемость выполняли известным эксикаторным методом. При этом образец смеси считался несслежавшимся при сопротивлении сжатию менее 0,3 кг/см<sup>2</sup> [1]. Органолептические испытания проводили по пятибалльной шкале слепым методом по методике Украинского научно-исследовательского института соляной промышленности [1].

Приведенная комбинация компонентов солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия делает ее вкус таким как и обычной поваренной соли, то есть человек будет употреблять такое количество предлагаемой солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия, сколько и обычной поваренной соли, при этом количество хлорида натрия, которое будет употреблять в пищу человек уменьшится и таким образом уменьшится отрицательный эффект от употребления поваренной соли. Кроме того, такая соль не слеживается в течение года, содержит компоненты: лизин гидрохлорид; сухую морскую водоросль (ламинария) сухую водоросль «Dunaliella Salina»; сухие листья черники; цитрат магния; цитрат кальция витамины Д3, В12 и витамин В2 0,1, которые способны улучшить состояние здоровья пожилых людей, замедлить процессы старения и увеличить продолжительность их жизни, особенно активной части.

Поваренная соль с пониженным содержанием хлорида натрия с предлагаемой рецептурой предназначена для лиц пожилого возраста для замедления процессов старения и увеличения продолжительности жизни.

*Пример выполнения 1.* 40 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; с 0,1 г витамина В2, с 0,001 г витамина В12, с 5 г лизин гидрохлорида, 5 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, с 15 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 5 г цитрата магния, и с 9,9 г цитрата кальция.

Для тщательного распределения в смеси компонентов и с учетом свойств витаминов (нежелательно одновременно перемешивать витамины Д3 с В2 и В12 [16]), перемешивание

проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 5 г лизин гидрохлорида, с 0,001 г витамина В12 и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 0,1 г витамина В2, добавляют 15 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченных до пылевидного состояния, тщательно перемешивают и получают смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 5 г цитрата магния и 9,9 г цитрата кальция и тщательно перемешивают

*Пример выполнения 2.* 30 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; с 0,1 г витамина В2, с 0,001 г витамина В12, с 5 г лизин гидрохлорида, 5 г измельченного до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina», измельченной до пылевидного состояния, с 19,9 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 5 г цитрата магния, и с 10 г цитрата кальция.

Для тщательного распределения в смеси компонентов и с учетом свойств витаминов (нежелательно одновременно перемешивать витамины Д3 с В2 и В12 [16]), перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 5 г лизин гидрохлорида, с 0,001 г витамина В12 и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 0,1 г витамина В2, добавляют 19,9 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченных до пылевидного состояния, тщательно перемешивают и получают смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 5 г цитрата магния и 10 г цитрата кальция и тщательно перемешивают.

*Пример выполнения 3.* 40 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; с 0,1 г витамина В2, с 0,001 г витамина В12, с 5 г лизин гидрохлорида, 5 г измельченной до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, с 15 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 5 г цитрата магния, и с 9,9 г цитрата кальция.

Для тщательного распределения в смеси компонентов и с учетом свойств витаминов (нежелательно одновременно перемешивать витамины Д3 с В2 и В12 [16]), перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) с 5 г лизин гидрохлорида, с 0,001 г витамина В12 и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) с 0,1 г витамина В2, добавляют 15 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченных до пылевидного состояния, тщательно перемешивают и получают смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4), 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 5 г цитрата магния и 9,9 г цитрата кальция и тщательно перемешивают

*Пример выполнения 4.* 30 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) соли смешивают с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле; с 0,1 г витамина В2, с 0,001 г витамина В12, с 5 г лизин гидрохлорида, 5 г измельченного до пылевидного состояния морской водоросли ламинария, с 20 г сухой водоросли «Dunaliella Salina», измельченной до пылевидного состояния, с 19,9 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния, с 5 г цитрата магния, и с 10 г цитрата кальция.

Для тщательного распределения в смеси компонентов и с учетом свойств витаминов

(нежелательно одновременно перемешивать витамины Д3 с В2 и В12 [16]), перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно иметь не менее пяти этапов.

1) Сначала смешивают 10 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) с 1 мл 0,125% раствора эргокальциферола (витамин Д3) в масле (соответствует 0,00125 г витамина Д) и получают смесь 1.

2) Далее смешивают 10 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) с 5 г лизин гидрохлорида, с 0,001 г витамина В12 и получают смесь 2.

3) Далее тщательно перемешивают 10 г обычной поваренной соли (гп Артемсоль, р.4) с 0,1 г витамина В2, добавляют 19,9 г сухих листьев черники, измельченных до пылевидного состояния и 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченных до пылевидного состояния, тщательно перемешивают и получают смесь 3.

4) Далее тщательно перемешивают смесь 1, смесь 2 и смесь 3.

5) К полученной таким образом смеси добавляют 10 г сухой водоросли «Dunaliella Salina» измельченной до пылевидного состояния, 5 г цитрата магния и 10 г цитрата кальция и тщательно перемешивают.

Для сличительных испытаний использовали наиболее распространенную солевую смесь [10].

*Пример выполнения 5 - шапсугский рецепт* [10]. Смешивают 81,5 г поваренной соли (ГП «Артемсоль», рудник 4), 9,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу)) и 9 г специй (черный перец и паприка в соотношении 5: 1).

Сначала смешивают 10 г поваренной соли, 9,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу)) и 9 г специй (черный перец и паприка в соотношении 1: 6. Затем к полученной таким образом смеси добавляют 31,5 г поваренной соли и перемешивают. Далее добавляют еще 40 г поваренной соли и перемешивают.

*Пример выполнения 6 - ульянский рецепт* [10]. Смешивают 90 г поваренной соли (ГП «Артемсоль», рудник 4), 4,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу)), и 5,5 г специй (паприка и черный перец в соотношении 5: 1).

Сначала смешивают 10 г поваренной соли, 4,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу)), и 5,5 г специй (черный перец и паприка в соотношении 5: 1. Затем к полученной таким образом смеси добавляют 40 г поваренной соли и перемешивают. Далее добавляют еще 40 г поваренной соли и перемешивают.

Одну часть приготовленного продукта вносили в эксикатор для проведения испытаний на слеживаемость эксикаторным методом (сопротивление сжатию при исследовании слеживания поваренной соли эксикаторным

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

методом считается допустимым менее 0,3 кг / см<sup>2</sup>), вторую - использовали для органолептических испытаний слепым методом по пятибалльной шкале [1].

### Результаты и обсуждение

В табл. 1 и 2 приведены результаты сравнительных испытаний рецептур предлагаемой специальной солевой смеси для пожилых людей с солевой смесью «Адыгейская». Как следует из результатов опытов приведенных в табл. 1

предлагаемая специальная солевая смесь с пониженным содержанием натрия хлорида имеет срок хранения 12 месяцев, а солевая смесь «Адыгейская» - 5 - 6 месяцев в зависимости от особенностей рецептуры. Соленость предлагаемой солевой смеси практически не отличается от солености солевой смеси «Адыгейская» и обычной поваренной соли. В то же время предлагаемая солевая смесь для пожилых людей имеет всего лишь 40-50 % хлорида натрия.

**Таблица 1. Сравнение слеживаемости солевых смесей: предлагаемой рецептуры и рецептуры по [10]**

№ пробы	Сопротивление сжатию, кг/см <sup>2</sup> через период времени (месяцы)							
	4	5	6	7	8	9	12	13
<b>Предлагаемая солевая смесь</b>								
1	*—	0,042	0,104	0,122	0,172	0,210	0,252	0,412
1	*—	0,043	0,105	0,122	0,166	0,211	0,253	0,416
1	*—	0,042	0,110	0,123	0,171	0,212	0,254	0,419
2	*—	*—	0,062	0,104	0,143	0,173	0,212	0,382
2	*—	*—	0,063	0,105	0,142	0,174	0,209	0,390
2	*—	*—	0,064	0,105	0,143	0,172	0,211	0,394
<b>Предлагаемая солевая смесь, но с использованием обычной поваренной соли вместо чешуйчатой</b>								
3	0,101	0,144	0,243	0,311	0,502	0,814	1,142	1,191
3	0,102	0,150	0,234	0,322	0,497	0,809	1,141	1,193
3	0,104	0,153	0,245	0,331	0,494	0,813	1,143	1,193
4	*—	0,092	0,154	0,253	0,356	0,495	0,809	1,085
4	*—	0,103	0,157	0,256	0,365	0,493	0,811	1,097
4	*—	0,113	0,157	0,270	0,374	0,494	0,814	1,089
<b>Солевая смесь [10]</b>								
5	0,204	0,283	0,417	0,635	1,122	1,261	1,364	1,897
5	0,209	0,289	0,413	0,639	1,132	1,269	1,367	1,904
5	0,200	0,285	0,415	0,645	1,130	1,272	1,376	1,905
6	0,122	0,142	0,275	0,459	0,691	1,050	1,159	1,382
6	0,126	0,148	0,273	0,462	0,690	1,051	1,163	1,370
6	0,124	0,145	0,277	0,459	0,687	1,043	1,157	1,378

\*— Признаков слеживаемости продукта не найдено

**Таблица 2. Сравнение вкусовых качеств предлагаемой солевой смеси с пониженным содержанием хлорида натрия с солевой смесью [10] и обычной поваренной солью**

Номер пробы солевой смеси	Результаты органолептических исследований кухонной соли с пониженным содержанием хлорида натрия методом незрячего контроля за пятибалльной шкалой [1]		
	Солевая смесь [10]	Предлагаемая солевая смесь	Обычная поваренная соль
1	Вкус обычный соленый с сильным привкусом и запахом чеснока, черного перца и паприки 4,4±0,05	Вкус обычный соленый с легким привкусом и запахом черники, ощущается легкая горечь 4,9±0,05	Вкус обычный соленый 4,9±0,05
2	Вкус обычный соленый со средним привкусом и запахом чеснока,	Вкус обычный соленый со средним привкусом и запахом черники, ощущается легкая горечь 4,3±0,05	Вкус чисто соленый без посторонних привкусов

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

	чорного перца и паприки 4,9±0,05		5,0±0,05
--	-------------------------------------	--	----------

\* Поваренная соль ГП Артемосоль, р.4; \*\* Поваренная соль «Экстра» Славянской соледобывающей компании

Таким образом, эксперимент показал, что использование предлагаемой специальной солевой смеси, содержащей масс. %: хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой соли 40-50; лизин гидрохлорид - 5; сухую морскую водоросль (ламинария) измельченную до пылевидного состояния - 5-10; сухую водоросль «Dunaliella Salina» измельченную до пылевидного состояния - 20; сухие листья черники, измельченные до пылевидного состояния 15-19,9; цитрат магния - 5; цитрат кальция - 9,9-10; витамин Д3 - 0,00125 (1 мл 0,125% раствора эргокальциферола в масле); витамин В12 - 0,001;

витамин В2 - 0,1 позволяет получить заменитель поваренной соли содержащий пониженное количество хлорида натрия и ряд компонентов способствующих замедлению процессов старения и улучшающих качество жизни пожилых людей, при этом соленость предлагаемой солевой смеси соответствует солености обычной поваренной соли.

Предлагаемая специальная солевая смесь рекомендуется для питания пожилых людей для замедления процессов старения и улучшения качества жизни.

## References:

1. Baklanov, A.N., Avdeyenko, A.P., Chmilenko, F.A., & Baklanova, L.V. (2011). *Analiticheskaya khimiya povarennoy soli i rassolov*. (p.281). Kramatorsk: DGMA.
2. Pyshkova, E. P., Dmitriev, P. A., & Baklanov, A. N. (2019). Increase the safety of iodinated cooked salt. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (73), 432-438.
3. Goloperov, I. V., Baklanov, A. N., & Baklanova, L.V. (2019). Improving the safety of the aromated salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 04 (72), 48-53.
4. Goloperov, I. V., Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Solution to safe power problems. Ultrasound in receiving carotine cooked salt. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 04 (72), 54-59.
5. Anisimov, V.N. (2000). Sredstva profilaktiki prezhdevremennogo stareniya. «*Uspekhi gerontologii*», vy-pusk 3, pp. 275-277.
6. Agayev, A.A. (2011). Vliyaniye zlyupotrebleniya povarennoy sol'yu na zaboлевayemost' naseleniya gipertoniyei. *Svet me-ditsiny i biologii*, № 2, 88-90.
7. Volkov, V.S., Nilova, S.A., & Poselyugina, O.B. (2009). O sootnoshenii povyshennogo potrebleniya povarennoy soli i izmeneniya ritma sutochnogo arterial'nogo davleniya u bol'nykh arterial'noy gipertoniyei. *Kardiologiya*, 70, № 1, 71-78.
8. Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Solution to the safety problems of arterial hypertension patients. Development of special salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 06 (74), 145-150
9. Parhomec Jy.V. (2013). *Sposob poluchenija aromatizirovannoj povarennoy soli*. Patent Ukrainy na poleznuu model' № 79691, A 23 L. Opubl. 25.04., Bul.№ 8.
10. Huazhev, A.Z., & Huazhev, Z.A. (2005). *Adygejskaja sol'*. patent RF № 2 25, A 23 L. Opubl. 10.05., Bul.№ 13.
11. Baklanova, L.V., Goloperov, I.V., Sinyugina, A.D., & Baklanov, A.N. (2016). *Sposob polucheniya cheshuychatoy povarennoy soli*. Patent Ukrainy na poleznuyu model' № 110444, S 01 D 3/04.- Opubl. 10.10. 2016, byul. № 19.
12. (n.d.). *Nezamenimaya kislota – lizin gidrokhlorid kak vazhneyshaya dobavka protiv prezhdevremennogo stareniyaya*. Yelektronnyy dostup: Retrieved from <https://sport.bio-shop.kiev.ua/aminokisloty/lizin.html>
13. (n.d.). *Laminariya kak istochnik yoda*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <http://www.hnh.ru/food/2010-06-05-119>.
14. (n.d.). *Beta karotin i yogo znachenije*. Yelektronnyy dostup. Retrieved from <https://uk.wikipedia.org/wiki/Karotin>
15. Gromova, O.A., Torshin, I.Y., & Grishina, T.R. (2010). Mirovoy opyt primeneniya tsitratov magniya i kal'tsiya v medi-tsine. «*Trudnyy patsiyent*», TOM 8, № 8, pp. 20-28.



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

16. (n.d.). *Zamedleniye protsessov stareniya.* Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://www.kommersant.ru/doc/3619968>
17. (n.d.). *Tsianokobalomin v prodlenii zhizni.* Elektronnyy dostup: Retrieved from [https://biopax.ru/articles/tsianokobalamin\\_vitamin\\_v12/](https://biopax.ru/articles/tsianokobalamin_vitamin_v12/)
18. (n.d.). *Vliyaniye vitaminov V2 i V12 na prodolzhitel'nost' zhizni.* Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://ru.wikipedia.org/wiki/Riboflavin>

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHII (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Larisa Vladimirovna Baklanova**

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Candidate of chemical sciences, Docent,  
Department of Occupational Health and Environmental Safety, Ukraine  
[baklanovalarisa@ukr.net](mailto:baklanovalarisa@ukr.net)

**Alexander Mikhailovich Shchitinsky**

Bakhmut College of Transport and Infrastructure for Academic Affairs  
Deputy Director,  
Teacher of the qualification category "Specialist of the highest category" and the title of "senior teacher"  
[shchitinsky\\_alexander\\_223@ukr.net](mailto:shchitinsky_alexander_223@ukr.net)

**Aleksandr Nikolaevich Baklanov**

Ukrainian Engineering and Pedagogical Academy  
Doctor of chemical sciences, Professor,  
Head of the Department of Occupational Health and Environmental Safety  
[baklanov\\_oleksandr@meta.ua](mailto:baklanov_oleksandr@meta.ua)

## RESOLUTION OF PEOPLE'S SAFETY PROBLEMS UNDER CONDITIONS VIRAL INFECTION. ANTI-VIRUS SODIUM

**Abstract:** A solution to the problem of people's safety in a viral infection is proposed. Developed antiviral table salt with a low content of sodium chloride. Antiviral table salt consists of the following components, mass. %: sodium chloride in the form of instant flake table salt 30-40; dry flowers, roots and leaves of *Echinacea purpurea* crushed to a dusty state - 40; dry garlic, crushed to a pulverized state - 20-30. Antiviral table salt contains a low content of sodium chloride, components for stimulating the immune system - *Echinacea purpurai* and garlic. At the same time, antiviral table salt has a salinity identical to that of ordinary table salt. It is recommended for use instead of regular table salt to stimulate the immune system and prevent viral diseases.

**Key words:** instant scaly table salt, *echinacea purpurea*, garlic, viral diseases.

**Language:** Russian

**Citation:** Baklanova, L. V., Shchitinsky, A. M., & Baklanov, A. N. (2020). Resolution of people's safety problems under conditions viral infection. Anti-virus sodium. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 245-250.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-49> **Doi:** [crossref https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.49](https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.49)

**Scopus ASCC:** 1600.

### РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ БЕЗОПАСНОСТИ ЛЮДЕЙ В УСЛОВИЯХ ВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ. АНТИВИРУСНАЯ ПОВАРЕННАЯ СОЛЬ

**Аннотация:** Предложено решение проблемы безопасности людей в условиях вирусной инфекции. Разработана противовирусная поваренная соль с пониженным содержанием хлорида натрия. Антивирусная поваренная соль состоит из следующих компонентов, масс. %: хлорид натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 30-40; сухие цветы, корни и листья эхинацеи пурпурной измельченные до пылевидного состояния - 40; чеснок сухой, измельченный до пылевидного состояния - 20 -30. Антивирусная поваренная соль содержит пониженное содержание хлорида натрия, компоненты для стимуляции иммунной системы – эхинацею пурпурную и чеснок. При этом, противовирусная поваренная соль имеет

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

*соленость идентичную солености обычной поваренной соли. Рекомендуется для использования вместо обычной поваренной соли для стимуляции иммунной системы и профилактики вирусных заболеваний.*

**Ключевые слова:** быстрорастворимая чешуйчатая поваренная соль, эхинацея пурпурная, чеснок, вирусные заболевания.

### Введение

Большое значение для способности человека противостоять вирусным заболеваниям имеет состояние его иммунной системы, для ее стимуляции употребляют специальные вещества, усиливающие иммунную систему - иммуностимуляторы. Также большое значение для противодействия вирусным заболеваниям является употребление фитонцидов [1]. Одним из способов насыщения организма человека иммуностимуляторами и фитонцидами является применение пищевых добавок. Пищевые добавки должны вводиться в определенных количествах и по определенной системе.

В качестве носителя жизненно важных компонентов – необходимых витаминов и минералов часто используется поваренная соль. Это связано с тем, что поваренную соль употребляют в пищу более 90% населения и ее количество возможно предсказать с достаточной точностью. По нормам Всемирной организации здравоохранения человек должен употреблять 5-6 г поваренной соли в день, некоторые лица принимают до 10 г поваренной соли в день [2]. Известно использование поваренной соли для профилактики йод- и фтордефицитных заболеваний - йодирование и фторирование соли. Также используется введение в состав поваренной соли и некоторых витаминов для витаминизации населения [2-5].

Известна антивирусная поваренная соль, которая содержит следующие компоненты: соль поваренная пищевая - 45-48%, соль морская пищевая - 45-48%, сушеные измельченные водоросли Нори и Комбу в равных частях - 4-10%. Данная поваренная соль содержит природный иммуностимулятор - йод в виде морских водорослей [6]. Недостатками такой антивирусной соли является отсутствие фитонцидов, а также то, что йод не является достаточно эффективным иммуностимулятором, хотя при его дефиците в организме, введение даже самых эффективных иммуностимуляторов не дает необходимого положительного эффекта. Также недостатками такой соли является значительное количество хлорида натрия (90% и более), избыточное количество употребления которого приводит к ухудшению состояния сердечно - сосудистой системы и всего организма [7]. Кроме того, такая соль имеет недостаточный срок хранения - до 4 месяцев через слеживаемость продукта

Наиболее эффективной для противодействия вирусной инфекции считается антивирусная

поваренная соль, которая содержит следующие компоненты: соль поваренная пищевая 81,5-93,0%, чеснок - 4,5-9,5%, лекарственные травы 2,5-9,0% [8]. Данная антивирусная поваренная соль может использоваться как при приготовлении пищи так и для подсаливания готовых блюд. Наличие чеснока обеспечивает данной соли противовирусный эффект. Недостатками данной соли являются недостаточное количество фитонцидов - чеснока 4,5-9,5%, а также отсутствие в ее составе компонентов для эффективной стимуляции иммунной системы, что важно для противодействия вирусным заболеваниями [9]. Также недостатком данной соли является наличие значительного количества хлорида натрия, 81,5-93,0%, чрезмерное употребление которого приводит к ухудшению состояния сердечно - сосудистой системы и всего организма, в том числе и иммунной системы [10]. Кроме того, недостатком соли является небольшой срок хранения - до 5 месяцев вследствие слеживаемости продукта.

Предлагаемая работа посвящена разработке и изучению рецептуры специальной солевой смеси для использования в питании людей вместо обычной поваренной соли для стимуляции иммунной системы и профилактики вирусных заболеваний.

### Экспериментальная часть.

Изучалась специальная солевая смесь, состоящая из следующих компонентов, масс. % : хлорида натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли 30-40; сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной (бралось все растение целиком), измельченных до пылевидного состояния - 40; чеснока сухого, измельченного до пылевидного состояния - 20-30.

Использование хлорида натрия в виде чешуйчатой поваренной соли обусловлено следующим: чешуйчатая поваренная соль, благодаря особой кристаллической структуре имеет более быструю растворимость и более соленый вкус (в три раза по сравнению с обычной поваренной солью), то есть ее количество по сравнению с обычной солью может быть уменьшено. Кроме того, чешуйчатая поваренная соль не слеживается в течение года, то есть не требует введения дополнительных антислеживающих добавок [11].

Сухие цветы, корни и листья эхинацеи пурпурной обладают сильным иммуностимулирующим и противовирусным

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

действием. Компоненты эхинацеи - полисахариды - крахмала, целлюлозы и гемицеллюлозы, инулин и пектин помогают организму бороться с вирусами и очищают ткани от пораженных клеток, поскольку стимулируют выработку Т-лимфоцитов и увеличивают активность белых кровяных телец. Полисахариды обеспечивают клеткам защиту от инфекции: они окружают их, не давая проникнуть внутрь бактериям и вирусам. Это и есть то самое действие, которое называют иммуностимулирующим; полисахариды также ускоряют регенерацию тканей. Полисахарид эхинацин повышает иммунитет к бактериям и вирусам, уничтожает грибки и микробы. Благодаря гликозидам кофеиновой кислоты, эхинацея существенно ускоряет выздоровление при инфекционных и вирусных заболеваниях. Кофеиновая кислота и ее производные вообще отличаются высокой биологической активностью - прежде всего, они обладают антиоксидантным действием, а также антиканцерогенным; уничтожают грибки и плесень; снижают уровень токсинов. Оксикоричные кислоты, содержащиеся в эхинацее, работают, как самостоятельные биологически активные вещества, они также оказывают выраженное антимикробное и противовоспалительное действие, улучшая работу почек и печени; они также уменьшают в крови количество продуктов азотного обмена, и тем самым предотвращают развитие хронических заболеваний [12, 13].

Сухой чеснок имеет значительное количество фитонцидов и в рекомендуемом количестве является не только профилактическим средством против вирусных инфекций, но и блокирующим. Также чеснок положительно влияет на работу сердца, улучшает состояние сосудов, способствует очищению от вредных жиров и холестерина, улучшает состояние всего организма в целом и иммунной системы в частности [14].

Приведенная комбинация компонентов поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия делает ее соленость почти такой же, как и обычной поваренной соли, то есть человек будет употреблять такое же количество предлагаемой поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия, как и обычной поваренной соли, но при этом, количество хлорида натрия уменьшится и таким образом, уменьшится негативный эффект от употребления поваренной соли. Кроме того, такая соль не слеживается в течение года, в ее состав входят эхинацея и чеснок, содержащие компоненты - иммуностимуляторы и фитонциды, обладающие сильным противовирусным действием. Предлагаемая антивирусная поваренная соль с пониженным содержанием хлорида натрия по

предлагаемой рецептуре будет полезной для профилактики вирусных заболеваний.

*Пример выполнения 1.* 30 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 40 г сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной, измельченных до пылевидного состояния и с 30 г сухого чеснока, измельченного до пылевидного состояния.

Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее чем трех этапным.

Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 10 г сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной, измельченных до пылевидного состояния и с 10 г сухого чеснока, измельченного до пылевидного состояния.

Далее добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и 10 г сухого чеснока, измельченного до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли, 20 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния и перемешивают.

*Пример выполнения 2* 40 г чешуйчатой поваренной соли смешивают с 40 г сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной измельченных до пылевидного состояния и с 20 г сухого чеснока, измельченного до пылевидного состояния.

Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 10 г чешуйчатой поваренной соли с 10 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и с 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния.

Далее добавляют 10 г чешуйчатой поваренной соли, 10 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 20 г чешуйчатой поваренной соли, 20 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и перемешивают.

*Пример выполнения 3.* 30 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4) смешивают с 40 г сухих цветов, корней и листьев эхинацеи

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

пурпурной измельченных до пылевидного состояния и с 30 г сухого чеснока, измельченного до пылевидного состояния.

Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4) с 10 г сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной измельченных до пылевидного состояния и с 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния.

Далее добавляют 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4), 10 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4) , 20 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния и перемешивают.

*Пример выполнения 4.* 40 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4) смешивают с 40 г сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной измельченных до пылевидного состояния и с 20 г сухого чеснока, измельченного до пылевидного состояния.

Для тщательного распределения в смеси компонентов, перемешивание проводят в несколько этапов, но оно должно быть не менее трех этапным.

Сначала смешивают 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4) с 10 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и с 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния.

Далее добавляют 10 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4), 10 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и 10 г сухого чеснока измельченного до пылевидного состояния и перемешивают.

Затем к полученной таким образом смеси добавляют 20 г обычной поваренной соли (ГП Артемсоль, р.4), 20 г измельченных до пылевидного состояния сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной и перемешивают.

Для проведения сличительных испытаний используют антивирусную поваренную соль по [8].

*Пример выполнения 5 - шансугский рецепт* [8]. Смешивают 81,5 г поваренной соли (ГП «Артемсоль», рудник 4), 9,5 г свежего чеснока

(продавленного через (чесночницу ») и 9 г специй (черный перец и паприка в соотношении 5: 1).

Сначала смешивают 10 г поваренной соли, 9,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу) и 9 г специй (черный перец и паприка в соотношении 1: 6. Затем к полученной таким образом смеси добавляют 31,5 г поваренной соли и перемешивают. Далее добавляют еще 40 г поваренной соли и перемешивают.

*Пример выполнения 6 - уляпский рецепт* [8]. Смешивают 90 г поваренной соли (ГП «Артемсоль», рудник 4), 4,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу), и 5,5 г специй (паприка и черный перец в соотношении 5: 1).

Сначала смешивают 10 г поваренной соли, 4,5 г свежего чеснока (продавленного через (чесночницу), и 5,5 г специй (черный перец и паприка в соотношении 5: 1. Затем к полученной таким образом смеси добавляют 40 г поваренной соли и перемешивают. Далее добавляют еще 40 г поваренной соли и перемешивают.

Одну часть приготовленного продукта вносили в эксикатор для проведения испытаний на слеживаемость эксикаторным методом (сопротивление сжатию при исследовании слеживания поваренной соли эксикаторным методом считается допустимым менее 0,3 кг / см<sup>2</sup>), вторую - использовали для органолептических испытаний слепым методом по пятибальной шкале [15].

### Результаты и их обсуждение

В табл. 1 и 2 приведены сравнения рецептов предлагаемой антивирусной поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия и антивирусной поваренной соли [8]. Как следует из результатов опытов приведенных в табл. 1 антивирусная поваренная соль с пониженным содержанием натрия хлорида по рецептуре, что предлагается имеет срок хранения 12 месяцев, а по рецептуре [8]- до 5 месяцев в зависимости от количества добавок.

Также в табл. 1 приведены испытания на слеживаемость антивирусной поваренной соли по предлагаемой рецептуре, где вместо чешуйчатой быстрорастворимой поваренной соли была взята обычная поваренная соль. При использовании обычной поваренной соли, продукт слежался в течение 7 месяцев (табл. 1). То есть, только использование чешуйчатой поваренной соли обеспечивает максимально возможный срок хранения - 12 месяцев.

Как следует из результатов опытов приведенных в табл. 2 антивирусная поваренная соль с пониженным содержанием хлорида натрия по предлагаемой рецептуре по вкусовым свойствам (соленость) близка к обычной поваренной соли. При этом, антивирусная

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

поваренная соль содержит всего 30-40% хлорида натрия в виде быстрорастворимой чешуйчатой поваренной соли, которая имеет большую соленость, чем обычная поваренная соль, в 2,5 - 3 раза. Антивирусная поваренная соль по рецептуре

[8] имеет соленость практически идентичную солености обычной поваренной соли, но она содержит хлорида натрия практически столько же, сколько содержит обычная поваренная соль.

**Таблица 1. Сравнение слеживаемости антивирусной поваренной соли: предлагаемой рецептуры и рецептуры [8]**

№ пробы	Сопротивление сжатию, кг/см <sup>2</sup> через период времени (месяцы)							
	4	5	6	7	8	9	12	13
<b>Предлагаемая антивирусная поваренная соль</b>								
1	*—	*—	0,07	0,12	0,14	0,19	0,24	0,37
1	*—	*—	0,08	0,12	0,15	0,20	0,23	0,38
1	*—	*—	0,07	0,11	0,15	0,19	0,23	0,37
2	*—	0,04	0,10	0,15	0,19	0,21	0,27	0,39
2	*—	0,04	0,11	0,16	0,19	0,22	0,27	0,41
2	*—	0,04	0,10	0,15	0,19	0,22	0,28	0,41
<b>Предлагаемая антивирусная поваренная соль, но с использованием обычной поваренной соли вместо чешуйчатой</b>								
3	*—	0,09	0,16	0,25	0,34	0,45	0,74	1,08
3	*—	0,09	0,16	0,25	0,34	0,45	0,71	1,09
3	*—	0,09	0,16	0,25	0,34	0,45	0,71	1,09
4	0,09	0,15	0,21	0,29	0,35	0,56	1,00	1,12
4	0,09	0,15	0,21	0,29	0,36	0,57	1,01	1,12
4	0,09	0,15	0,21	0,29	0,36	0,58	1,02	1,12
<b>Антивирусная поваренная соль по [8]</b>								
5	0,26	0,33	0,45	0,58	0,75	0,89	1,34	1,85
5	0,25	0,34	0,46	0,59	0,76	0,90	1,35	1,85
5	0,26	0,34	0,45	0,58	0,76	0,90	1,37	1,84
6	0,14	0,23	0,38	0,49	0,59	0,78	1,12	1,35
6	0,15	0,24	0,37	0,49	0,58	0,81	1,14	1,33
6	0,15	0,24	0,38	0,49	0,57	0,80	1,12	1,34

\*— Признаков слеживаемости продукта не найдено

**Таблица 2. Сравнение вкусовых качеств антивирусной поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия по рецептуре [8] с предлагаемой антивирусной поваренной солью и с предлагаемой антивирусной поваренной солью где вместо чешуйчатой поваренной соли использована обычная поваренная соль**

Номер пробы соли	Результаты органолептических испытаний антивирусной поваренной соли методом слепого контроля по 5-тибалльной шкале [15]		
	Антивирусная поваренная соль по рецептуре [8]	Предлагаемая антивирусная поваренная соль	Предлагаемая антивирусная поваренная соль, но вместо чешуйчатой использована обычная поваренная соль
1	Вкус соленый с легким чесночным привкусом и запахом 4,4±0,05	Вкус обычный соленый с очень сильным привкусом и запахом чеснока 4,3±0,03	* Вкус солоноватый с очень сильным привкусом и запахом чеснока 2,7±0,05
2	Вкус обычный соленый со средним привкусом и запахом чеснока	Вкус обычный соленый с очень сильным привкусом и запахом чеснока	** Вкус солоноватый с сильным привкусом и запахом чеснока

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

4,9±0,05	4,8±0,03	3,5±0,05
----------	----------	----------

\* Поваренная соль ГП Артемосоль, р.4; \*\* Поваренная соль «Экстра» Славянской соледобывающей компании

Таким образом, эксперимент показал, что использование антивирусной поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия, содержащей, мас. %:

хлорид натрия в виде быстрорастворимого чешуйчатой поваренной соли 30-40;

сухие цветы, корни и листья эхинацеи пурпурной измельченные до пылевидного состояния - 40;

чеснок сухой, измельченный до пылевидного состояния - 20 -30.

позволяет в отличие от имеющейся антивирусной поваренной соли увеличить срок

хранения продукта с 5 до 12 месяцев и повысить его антивирусный эффект, благодаря уменьшению количества хлорида натрия с 81,5-93,0% до 30-40% и увеличению количества чеснока с 4,5-9,5% до 20%, а также введению в ее состав сухих цветов, корней и листьев эхинацеи пурпурной измельченных до пылевидного состояния. При этом, вкусовые качества предлагаемой антивирусной поваренной соли с пониженным содержанием хлорида натрия по солености практически соответствуют обычной поваренной соли, что позволяет ее использовать и для профилактики гипертензии.

## References:

- (n.d.). *Profilaktika virusnykh zabolevaniy*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://healthelement.com.ua/articles/infection-uk/shho-neobhidno-dlya-profilaktiki-infekczijnih-zahvoryuvan>
- Baklanov, A.N., Avdeyenko, A.P., Chmilenko, F.A., & Baklanova, L.V. (2011). *Analiticheskaya khimiya povarennoy soli i rassolov*. (p.281). Kramatorsk: DGMA.
- Pyshkova, E. P., Dmitriev, P. A., & Baklanov, A. N. (2019). Increase the safety of iodinated cooked salt. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (73), 432-438.
- Goloperov, I. V., Baklanov, A. N., & Baklanova, L. V. (2019). Improving the safety of the aromated salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 04 (72), 48-53.
- Baklanov, A. N., Baklanova, L. V. (2019). Solution to the safety problems of arterial hypertension patients. Development of special salt mixture. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 06 (74), 145-150.
- Parkhomets', YU.V. (2013). *Sposib otrimannya aromatizovanoi kukhonnoi soli*. Patent Ukraïni na korisnu model' № 79691, A 23 L. Opubl. 25.04.2013, Byul.№ 8
- Agayev, A.A. (2011). Vliyanie zlupotrebleniya povarennoy sol'yu na zabolevayemost' naseleniya gipertoniyey. *Svet meditsiny i biologii*, № 2, 88-90.
- Khuazhev, A.Z., & Khuazhev, Z.A. (2005). *Adygeyskaya sol' // patent RF № 2 251346, A 23 L*. Opubl. 10.05.2005, Byul.№ 13.
- (n.d.). *Fitontsidy protiv virusov*. Elektronnyy dostup: Retrieved from <http://www.e – reading - lib. Com / chapter.php/1019326/6/rasteniya-antivirusy-grippu-boy-bystroe-i-nadezhnoe-lechenie.html>
- Volkov, V.S., Nilova, S.A., & Poselyugina, O.B. (2009). O sootnoshenii povyshennogo potrebleniya povarennoy soli i izmeneniya ritma sutochnogo arterial'nogo davleniya u bol'nykh arterial'noy gipertoniyey. *Kardiologiya*, 70, № 1, 71-78.
- Baklanova, L.V., Goloperov, I.V., Sinyugina, A.D., & Baklanov, A.N. (2016). *Sposob polucheniya cheshuychatoy povarennoy soli*. Patent Ukrainy na poleznuyu model' № 110444, S 01 D 3/04.- Opubl. 10.10. 2016, byul. № 19.
- (n.d.). *Sukhiye, tsvety, korni i list'ya ekhinatsei purpurnoy - kak luchshiy rastitel'nyy immunostimulyator*. Elekt-ronnyy dostup: Retrieved from <http://www.florets.ru/lekarstvennye-rasteniya/ehinatseya-purpurnaya.html>
- (n.d.). *Poleznyye svoystva ekhinatsei purpurnoy*. Elektronnyy dostup: Retrieved from [http://old.geology.lnu.edu.ua/phis\\_geo/fourman/Cadok/PRtravy/Ekhinaceja.htm](http://old.geology.lnu.edu.ua/phis_geo/fourman/Cadok/PRtravy/Ekhinaceja.htm)
- (n.d.). Chem polezen chesnok dlya organizma i kak yego ispol'zovat'. Elektronnyy dostup: Retrieved from <https://moyezdorovya.com.ua/chomu-korisno-yisti-chasnik-na-golodnij-shlunok/>
- Baklanov, A.N., Avdeyenko, A.P., Chmilenko, F.A., & Baklanova, L.V. (2011). *Analiticheskaya khimiya povarennoy soli i rassolov*. (p.281). Kramatorsk: DGMA.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Z.A. Saidboboev

National University of Uzbekistan

PhD, professor

## RUSSIAN EMPIRE ON THE STUDY OF CENTRAL ASIA: HISTORICAL-GEOGRAPHIC AND CARTOGRAPHIC ASPECTS IN THE FIRST HALF OF THE XIX CENTURY

**Abstract:** The article is devoted to the problems of Russian historical-geographic and cartographic sources about Central Asia on the first half of XIX century. On the base of some historical-geographic and cartographic source are analyzed the main directions on this period. Also are shown the scientific works on this theme, reasons of the beginning the new scientific research in this region.

**Key words:** Central Asia, history, cartographic.

**Language:** English

**Citation:** Saidboboev, Z. A. (2020). Russian empire on the study of Central Asia: historical-geographic and cartographic aspects in the first half of the XIX century. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 251-253.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-50> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.50>

**Scopus ASCC:** 1202.

### Introduction

Extensive cartographic work in the Russian state began in the late 20<sup>th</sup> years of XVII century, after a catastrophic fire in Moscow in 1626. As a result of the fire, the archive, where many office papers and a number of decisions are stored, was severely damaged.

Information about Central Asia, collected until the end of the XVI century, was reflected in the first geographical-cartographic document – “Kniga Bolshomu Cherteju”. It was compiled as an atlas of the late seventeenth century, the Bolshoi Chertezh, and in 1627 as an appendix to the “steppes” maps of the southern part of the Russian state.

The “New Drawing” of the Moscow State in 1627 is a copy of the “old drawing” of the Moscow State, and only the “steppe” drawing is referred to as “another” second drawing. In other words, in order to distinguish the “Old Drawing” of the Moscow state from the “steppes”, it was called the “Old Drawing”.

So, the data in these facts can be the basis for our conclusion that the Book of the Old Drawing is based on two maps and a drawing of the Moscow state at the end of the XVI century.

It was originally recommended as an official document for government agencies and “various practitioners” and has been used for this purpose

throughout the seventeenth century<sup>1</sup>. Relations between Russia and Central Asia have developed since ancient times. From the 10<sup>th</sup> century, a trade route began to form through the Ustyurt plateau, where fortresses and caravanserais were built along this road to establish mutually beneficial trade relations between the two regions. Coins found in Russia and the countries of the Baltic Sea region have become strong evidence of active trade relations. Supporters of Russia's trade and economic development interested in further developing mutually beneficial relations have shown interest in accumulating more information about the Central Asia region.

### Materials and methods

During numerous expeditions organized by Russian merchants, ambassadors, travelers and researchers, additional information was collected about this region. Many of the information was historical, geographical, statistical and economic in nature. Among the facts and information collected, articles, various kinds of reports, and also graphic cards occupied a special place.

At the end of the XVIII century, in particular, in 1799 the Depot of Maps was created. The purpose of this archive and the agency for publishing maps and



## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

surveys was to print and store military topographic maps of Russia and the territory bordering the states of Central Asia. In 1812, the Carte Depot was renamed the Military Topographic Depot. At that time, the scope of this body was expanded. The depot was subordinate to the War Ministry.

The Corps of Military Topographers was founded in 1822. The military academy trained specialists in topography, cartography and geodesy in order for future specialists to master the methods of professional cartographers and carry out high-level cartographic and research work.

In the 19th century, as economic relations developed in the Russian Empire, a need arose for new sales markets and raw material bases, especially agricultural raw materials. The textile industry in Russia needed cotton in Central Asia, and therefore the importance of this region as a sales market has increased. The Russian government showed interest in establishing mutually beneficial contacts with the states of Central Asia, and was looking for ways to strengthen trade and diplomatic relations.

An effective solution to military-political and economic problems required the search, collection, and processing of data on a region of a research nature. In accelerating this process, special attention was paid to topographic, geodetic and cartographic works.

Cartographers were sent to Central Asia to carry out the primary and necessary measures to accomplish the tasks set by the government of the empire. First of all, specialists had to create geographical maps containing complete information about the region.

Primary information on the southwestern and central parts of Central Asia are referred to Captain N.N. Muravyov. In 1819, it was decided to equip the expedition from Krasnovodsk to Khiva. N.N. Muravyov, who knew local languages, received instructions as the head of the expedition from General A.P. Ermolova. The main objectives of his mission were to establish trade relations with the Turkmen, and "open new trade routes to Khiva, Bukhara and South India" [4, p. 89].

Another purpose of this expedition was to find convenient fortifications and fortresses for the deployment of Russian troops, which would allow them to be used as a defense point from the Turkmen troops and a warehouse for storing food. In addition, they were intended for systematic trade relations of Russia with the tribes of the Turkmen and the Khiva Khanate [1, p. 69].

In order to obtain information N. Muravyov began his journey towards the Caspian Sea and visited its southeastern shores. Then he headed to Khiva, riding two camels. In 1822, he published the results of his research, which provided complete information about the nature of Central Asia. N. Muravyov describes in detail the Khiva Khanate and emphasizes that the city has a sewage system built by local builders. It also describes the natural resources and

minerals of this country. He listed such natural resources as lead, silver, gold and sulfur [6, p. 76].

The journey of N. Muravyov was not so large-scale, however, they were of great value for Russian science and were of interest to the state policy of Russia. He restored the forgotten roads covered by the sands of the Russians towards the Turkmen steppes after the unsuccessful military expedition of Bekovich-Cherkassky. N. Muravyov was the first to present a complete geographic map, information about the countries of Turkmen, the nomadic movements and the resettlement of this nomadic people. "The main result of his journey was the creation of a map illustrating the Turkmen desert and the territory of the Khiva Khanate" [5, p. 81].

The map indicated the route through Central Asia (the territory from Krasnovodsk to Khiva and from Khiva to the coast of the Caspian Sea), scaling is 1 inch and 5 German miles. It should be noted that 10 signs are indicated on the map (dry lake, cart, rings, villages, dry water pipes, etc.); In the Khiva khanate it was shown in the form of a diagram (water supply system, a shed, roads and other places to stay). However, there were some errors in measuring the direction, as they were determined according to the speed of the camel caravan (4 versts per hour). The total length was overpriced. Despite the difficulties, N. Muravyov managed to create a map. Valuable information in the compiled map is widely used in further research work.

In 1821, N. Muravyov made another trip to Central Asia. This time, he began his journey from Krasnovodsk to the Balkan Gulf, as a result of which he created a complete map of the region. This place was marked on the map of the Balkhan of the Turkmen Gulf. The bay is measured on a scale of 1 inch and 4 versts. As in the previous maps of N. Muravyov, a thermometer was not used in this study. The data on the map helped to correct previous mistakes made when creating old maps about the Caspian basin [7, p. 44].

From 1820 to 1821, a group of parliamentarians led by the Russian ambassador A. Negri were sent on a mission to Bukhara. Among the participants in this mission are mentioned the names of key employees, such as G.K. Meyendorf, V.D. Volkovsky K.A. Timofeev, historian - H. Pander and traveler - E.A. Eversman.

The expedition took its way to Orenburg and, passing through the Syr Darya, reached Bukhara and returned back along the same route, which amounted to 3000 versts [2, p. 66].

As a result of this expedition, a special route map was created and 5 astronomical points (including the coordinates of the city of Bukhara) were captured in it. In 1826, a map with all the detailed descriptions of C. Meyendorff was published in Paris. On the map with all accuracy indicated the Zarafshan river. It also perfectly indicates the route of Bukhara-Orenburg and

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHHI (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

Bukhara-Orsk. All incorrect data and information about “Kyzildarya” (“Kissel”) given in old maps were deleted. The low mountains of Kyzylkum (Kuldzhuktog, Urtatog, Arslontog, Anhydrous Black) were included and marked on the map. However, in the map of Meyendorff, the Sultanuvays Mountains are combined with the Bukantov and Tomditov Kyzylkum in a single whole and are named under the name “Kukertli”.

Book of K. Meyendorff [8] is appreciated by his contemporaries for providing rich information about the Bukhara Khanate, geography, population, economy and public administration of neighboring countries and territories, such as the Kokand Khanate, Balkh and Badakhshan. He was the first to inform and acquaint scientific circles of Europe with reliable information about the mentioned territories.

The most significant in terms of cartography is the expedition of Colonel F.F. Berg in the Ustyurt plateau committed by him in 1825 - 1826. The expedition, which explored the area between the Aral and Caspian seas with the exception of Ustyurt, was attended by E. Eversman, V.D. Volkhovsky, captain P.F. Anjou and Zagoskin. The expedition first carried out barometric leveling in Central Asia along the 45th parallel and determined a high level of water in the Aral Sea compared to the Caspian. The western shores of the Aral Sea were also recorded on the map.

On May 30, 1826, F. Berg presented and presented a report on the results of military intelligence in the form of a report to the Ministry in

French [3, p. 23]. Based on this report and as a result of topographic work and travels carried out in 1819 – 1826, it became known that the territory between Orenburg and Khiva is divided into 6 different natural and geographical zones.

The above areas were highly appreciated in terms of troop movement. In the report, the territory between the regions of Mangyshlak, Saraichik and Orenburg was noted as “the most convenient and suitable point of the campaign of troops against Khiva”.

### Conclusion

The high pace of development of Russian industry in the 19th century led to increased interest in Central Asia. The development of trade and production gave impetus to the dynamic growth of relations with the states of Central Asia. Numerous expeditions organized by the Russian Empire and sent to distant lands are proof of this interest.

Since 1819, a number of travels and expeditions had clearly missionary character and military objectives. Such attempts and aspirations are considered as interference in the internal affairs of the Central Asian states. But on the other hand, new maps appeared, historical and geographical information as a result of complex scientific studies performed by European and Russian experts. It should be noted that they included information on more remote areas, villages of the Central Asia region and new information on various kinds of structures.

### References:

1. Agayev, X., & Ekspeditsiya, N.N. (1957). Murav'yeva v Turkmeniyu i yeyo rol' v ukreplenii rusko-turkmenskikh otnosheniy. *Izvestiya AN Turkmen, SSR*, № 6.
2. Gvozdetskiy, N.A., et al. (1964). *Russkiye geograficheskiye issledovaniya Kavkaza i Sredney Azii v XIX - nachale XX v.* Moscow: Nauka.
3. Gol'denberg, A.A. (1963). *Obzor dokumental'nykh materialov ekspeditsiy - gg., kak istochnika po istoriiyestvoznaniya. V kn.: Pervoye russkiye nauchnyye issledovaniya Ustyurta.* Moscow: Izd-vo AN SSSR.
4. Grodekov, N.I. (1883). *Voyna s turkmenami.* SPb..
5. Mushketov, I.V. (1886). *Turkestan.* T. I. CH. I.-SPb..
6. (1882). *Puteshestviya v Turkmeniyu i Khivu v - gg. Gvardeyskogo General'nogo shtaba kapitana Nikolaya Murav'yeva, poslannogo v etu strany dlya peregovorov.* ChH. I, Moscow.
7. Shtaynberg, Ye.L. (1949). *Pervyye issledovately Kaspiya (HVIII-HIH vv.).* Moscow.
8. Meyendorff, C. (1826). *Voyage d'Orenburg a Bouhara fait en.* Paris.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИИ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS) DOI: [10.15863/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Tulkin Sattarovich Rasulov**

Tashkent State University of Oriental Studies  
Professor, Doctor of Science, Uzbekistan

**A.N. Abdulhayev**

Tashkent State University of Oriental Studies  
Coordinator of the project: ПЗ-20170928187

## ECONOMIC SECURITY: PROBLEMS AND PERSPECTIVE

**Abstract:** The article analyzes the consequences of the spread of COVID-19 and its negative impact on the global economy, in particular on Uzbekistan. Based on the statistics of individual states, the features of the fiscal policy of Russia, Germany, and the United States are revealed in the current financial crisis in connection with the pandemic. The measures taken in relation to attracting external loans of such financial institutions as the IMF, the World Bank group, etc.

**Key words:** external credit, economy, pandemic.

**Language:** Russian

**Citation:** Rasulov, T. S., & Abdulhayev, A. N. (2020). Economic security: problems and perspective. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 254-261.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-51> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.51>

**Scopus ASCC:** 2001.

### ЭКОНОМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

**Аннотация:** В статье анализируются последствия распространения COVID-19 и её негативное влияние на мировую экономику, в частности на Узбекистан. На основе статистических данных отдельных государств, раскрываются особенности фискальной политики России, Германии, США в условиях нынешнего финансового кризиса в связи с пандемией. Приводятся предпринимаемые меры в отношении привлечения внешних кредитов таких финансовых институтов как МВФ, группа Всемирного банка и др.

**Ключевые слова:** внешний кредит, экономика, пандемия.

#### Введение

В настоящее время в связи с пандемией нового типа COVID-19 мировая экономика находится в состоянии кризиса, наблюдается повсеместное замедление темпов роста, существенное снижение уровня международной торговли, падение промышленного производства, наблюдается большой уровень безработицы, отток инвестиций и уменьшение платежеспособности которые являются угрозами для мировой экономической безопасности. Эксперты отмечают что даже после окончания пандемии мировая экономика ещё долго будет ощущать её последствия. Проблема влияния данной пандемии на экономику кроется в том, что для локализации и лечения данного вируса

вводятся «карантин» полностью останавливая экономическую и общественную жизнь в стране, вводя на своих территориях карантин с достаточно жесткими условиями. В некоторых странах, где эпидемиологическая обстановка особенно неблагоприятна, карантин продолжает действовать и продлевается. По мнению ведущих западных аналитических кругов, если до осени ни удастся обуздать пандемию мировую экономику ожидает глубокий финансово-экономический кризис. В частности, из-за данной ситуации обеспечение экономической безопасности страны вышло на главную повестку дня.

В свою очередь страны большой двадцатки 26 марта текущего года в режиме видеоконференции провели встречу посвящённой

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

борьбе с пандемией. Мировые лидеры отметили что из-за сильной волатильности мировых рынков, которые наблюдаются каждый день, возможности заимствования для многих стран ограничены. В этой связи было решено обеспечить доступ к финансированию для стран, которые испытывают потребности в ресурсах<sup>1</sup>. Между тем 14 февраля этого года выступая в Мюнхенской конференции по безопасности исполнительный директор МВФ Кристилина Георгиева заявила о необходимости скоординированных мер по защите мировой экономики от более серьезных потрясений. Ускорение распространения пандемии и падение деловой активности в экономиках стран вынудила группу Всемирного Банка выделить средства для смягчения последствий. Помощь будет осуществляться в несколько этапов. В выделяемый пакет неотложной помощи входит 12 млрд долларов в качестве неотложной помощи в деле преодоления медицинских и экономических последствий глобальной вспышки заболевания. Всемирному Банку заявили, что средства пойдут на "оказание помощи развивающимся странам в деле укрепления систем здравоохранения, в том числе в расширении доступа к медицинским услугам"<sup>2</sup>. Речь идет о финансовом пакете, который обеспечит государства с низкими и средними доходами грантами и кредитами под низкий процент. В свою очередь представители банка добавили, что страны получают поддержку благодаря специальному механизму оперативной помощи. Кроме того, в настоящее время Всемирный банк ведет по всему миру работу по перенаправлению средств в рамках уже финансируемых им проектов, в том числе путем реструктуризации, использования компонентов действующих проектов для принятия экстренных мер и активации опционов отсроченной выплат кредитных средств в случае природной катастрофы. Борясь с последствиями COVID, IFC на данный момент предоставила 8,9 млрд долл. более чем 300 компаниям. Это финансирование очень важно для микро, малых и средних предприятий, которые особенно уязвимы к глобальным экономическим потрясениям. Предоставляемые IFC средства:

- получают ее клиенты – банковские учреждения, что позволит им и далее предлагать финансирование торговли, поддержку оборотного

капитала и среднесрочное финансирование частным компаниям, затронутым пандемией.

- помогут ее нынешним клиентам в отраслях экономики, напрямую затронутых пандемией, – например, в туризме и обрабатывающей промышленности, – продолжать рассчитываться со своими поставщиками и работниками.

MIGA ввело в действие механизм с бюджетом в 6,5 млрд долл. США, призванный оказать поддержку инвесторам и кредиторам частного сектора в борьбе с пандемией. В рамках этого механизма MIGA перенаправляет свои ресурсы на содействие приобретению необходимого медицинского оборудования, предоставлению оборотного капитала малым и средним предприятиям и удовлетворению потребностей правительств в краткосрочном финансировании<sup>3</sup>.

Следует также отметить что исполнительный директор МВФ Кристилина Георгиева дала понять, что в рамках первоочередной помощи странам в борьбе с заболеванием МВФ выделит порядка 50 млрд.долл. Средства будут выделены для стран с низкими доходами способом чрезвычайного финансирования с быстрым предоставлением средств в размере до 10 млрд долларов (50 процентов квоты стран-членов, имеющих право пользования этим финансированием), доступ к которому может быть получен без полноценной программы МВФ. Другие страны-члены смогут воспользоваться доступом к чрезвычайному финансированию через инструмент для ускоренного финансирования. В рамках этого механизма странам с формирующимся рынком, которые потенциально могут обратиться к фонду за финансовой помощью, может быть предоставлено примерно 40 млрд долларов. У МВФ также есть Трастовый фонд для ограничения и преодоления последствий катастроф (ККРТ), из которого удовлетворяющим определенным критериям странам предоставляются авансом гранты на облегчение бремени платежей в счет обслуживания долга перед МВФ с наступающим сроком.<sup>4</sup>

Не следует, однако забывать, что Европейский центральный банк также предпринимает меры по поддержанию экономической стабильности в еврозоне с помощью открытия линии по программе чрезвычайных закупок на сумму 750 млрд. евро которые будут

<sup>1</sup> [https://www.1tv.ru/news/2020-03-26/382683-lidery\\_stran\\_bolshoy\\_dvadsatki\\_proveli\\_ekstrennyy\\_sammit](https://www.1tv.ru/news/2020-03-26/382683-lidery_stran_bolshoy_dvadsatki_proveli_ekstrennyy_sammit)

<sup>2</sup> <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fmetallurgprom.org%2Fmain%2F3293-glava-mvf-nadeetsja-na-globalnuju-politicheskiju-reakciju-dlja-smjagchenija-vozejstvija-koronavirusa.html>

<sup>3</sup> <https://www.vsemirnyjbank.org/ru/news/factsheet/2020/02/11/how-the-world-bank-group-is-helping-countries-with-covid-19-coronavirus>

<sup>4</sup> <https://www.imf.org/ru/News/Articles/2020/03/04/sp030420-imf-makes-available-50-billion-to-help-address-coronavirus>

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	ПИИЦ (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

направлены на снижение затрат по займам и увеличение кредитования в зоне евро. Это, в свою очередь, должно помочь гражданам, фирмам и правительствам получить доступ к средствам, которые им могут понадобиться для преодоления кризиса. Через данную программу мы покупаем возможна покупка нескольких видов активов. Например, когда покупаются облигации напрямую в банках, ЕЦБ предоставляет больше средств, которые они могут предоставить домохозяйствам или предприятиям. ЕЦБ также можем покупать облигации компаний, предоставляя им дополнительный источник кредита. Оба вида покупок помогают увеличить расходы и инвестиции с целью поддержки экономического роста.<sup>5</sup>

Распространение заболевания в Азии подтолкнуло Азиатский банк развития на выделение порядка 20 миллиардов долларов и утвердил меры по оптимизации своей деятельности для более быстрой и гибкой доставки помощи. Пакет расширяет первоначальный ответ АБР на 6,5 млрд долларов, объявленный 18 марта, добавляя ресурсы на 13,5 млрд долларов, чтобы помочь развивающимся странам-членам АБР противостоять серьезным макроэкономическим последствиям и последствиям для здоровья. Пакет на 20 миллиардов долларов включает около 2,5 миллиардов долларов в виде льготных и грантовых средств.<sup>6</sup> По оценкам экспертов Экономический шок от пандемии COVID-19 усугубит неравенство, увеличит уровень бедности и может привести к социальной и политической дестабилизации в странах, где уровень жизни невысок, а возможности правительств по поддержке населения ограничены.

Одной из больших проблем на данном этапе является увеличение числа безработных. Из докладов Международной организации труда следует что продолжающееся резкое сокращение рабочего времени во всем мире из-за [вспышки COVID-19](#) означает, что 1,6 миллиарда рабочих в теневой экономике - это почти половина мировой рабочей силы - находятся под непосредственной угрозой существованию и резкому падению доходов. В результате экономического кризиса, вызванного пандемией, почти 1,6 миллиарда работников теневой экономики из общего количества в мире два миллиарда и мировой рабочей силы в 3,3 миллиарда получили огромный ущерб их возможность зарабатывать на жизнь. Это связано с мерами карантина или

потому, что они работают в наиболее пострадавших секторах экономики. Во всем мире более 436 миллионов предприятий столкнулись с высокими рисками серьезных последствий. Эти предприятия работают в наиболее пострадавших секторах экономики, включая около 232 миллионов в оптовой и розничной торговле, 111 миллионов в обрабатывающей промышленности, 51 миллион в сфере гостиничного и продовольственного обслуживания и 42 миллиона в сфере недвижимости и других видов коммерческой деятельности.<sup>7</sup>

Между тем распространение заболевания вынудило страны разрабатывать антикризисные планы для борьбы с экономическими последствиями заболевания. Правительство России ввела [мораторий](#) на проверки ФНС, приостановка банкротств, налоговые каникулы, [отсрочка](#) страховых взносов для малого бизнеса а также транспортный и туристический бизнес получит компенсацию убытков, культурные и спортивные компании - поддержку, лизинговые - докапитализацию. Застройщикам субсидируют процентные ставки кредитов по проектному финансированию. Власти обещают следить за ростом цен и субсидировать ставки кредитов, которые предприятия возьмут для формирования товарных запасов. Грузовики с товарами первой необходимости на месяц освободят от весового контроля и снимут ограничение на их движение в центре городов. Усиливается контроль занятости, особенно в моногородах. Для лишившихся работы организуются курсы повышения квалификации и общественные работы. Упрощается доступ иностранных лекарств и медицинских изделий на российский рынок, частично отменяются преференции для отечественных производителей при госзакупках. Упрощается импорт продовольствия и товаров первой необходимости - обнуляются ввозные пошлины. При необходимости возможно ограничение экспорта товаров и продовольствия.<sup>8</sup> США приняли пакет на сумму в \$4 трлн на помощь своей экономике, уже сильно пострадавшей от заболевания. Правительственная помощь в первую очередь предназначена населению, а также малому и среднему бизнесу. Малообеспеченные граждане получают одновременно по \$1,2 тыс. на взрослого и по \$500 на ребенка. Также предполагается значительно увеличить выплаты людям, оставшимся без работы или переведенным на неполный трудовой день. Аналитики объяснили,

5

[https://www.ecb.europa.eu/home/search/coronavirus/html/index\\_en.html#item6](https://www.ecb.europa.eu/home/search/coronavirus/html/index_en.html#item6)

<sup>6</sup> <https://www.adb.org/news/videos/adb-president-masatsugu-asakawa-announces-covid-19-response-package-triple-20-billion>

7

[https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS\\_743036/lang-en/index.htm](https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS_743036/lang-en/index.htm)

8

[https://www.economy.gov.ru/material/news/ekonomika\\_bez\\_virusa/plan\\_covid\\_19/](https://www.economy.gov.ru/material/news/ekonomika_bez_virusa/plan_covid_19/)

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	РИИЦ (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

что такой вариант — самая эффективная мера, ведь эти деньги быстро попадут в реальный сектор. Однако побочным эффектом правительственной помощи станет рост бюджетного дефицита США. Германия также приняла крупнейший в истории антикризисный пакет включающий, в частности, отдельную общенациональную программу поддержки микропредприятий и самозанятых объемом в 50 миллиардов евро. Эти деньги будут взяты из дополнительного государственного бюджета в 156 миллиардов евро. Необходимые деньги ФРГ возьмет в долг, разместив на фондовом рынке государственные облигации. Всем предприятиям с численностью персонала не более 5 человек будет одноразово выплачено на ближайшие три месяца до 9 тысяч евро. Фирмы, в которых не более 10 работников, могут рассчитывать на суммы до 15 тысяч. Деньги предназначены, в первую очередь, для оплаты аренды помещений, взятого в лизинг оборудования и кредитов.

По оценкам американских экспертов что вмешательство центральных банков в пандемическую экономику беспрецедентно велики - и их недостаточно. Федеральная резервная система США создала [девять новых кредитных механизмов](#) в целях обеспечения долларовой ликвидности во всем мире. Покупка всех видов частного и государственного долга позволила увеличить [баланс](#) ФРС с 4,1 триллиона долларов в конце февраля до более чем 6,5 триллиона долларов к середине апреля. Аналитики [прогнозируют](#), что его баланс достигнет 9 триллионов долларов к концу года. Достаточно сказать, что в своем нынешнем темпе ФРС *каждую секунду* вливает в финансовую систему около 1 миллиона долларов.<sup>9</sup> Пандемия коронавируса оказала влияние на экономику и фондовые рынки. При этом одни отрасли подверглись серьезному поражению, а другие оказались почти невосприимчивы к вирусу.

Большую опасность для мировой экономики представляет рецессия, наступившая в связи с кризисом. По оценкам экономистов в США и еврозоне в этом году будет спад, а ВВП Китая вырастет лишь на 1,5%, кризис в этом году будет сопоставим с рецессиями 1982 и 2009 гг. Но главным позитивным аргументом в пользу восстановления во втором полугодии является то, что пандемия стихнет, угаснет фактор страха, сдерживающий глобальный спрос. Но из-за резкой остановки восстановление будет более

медленным. Аналитики «Goldman Sachs» отмечают что даже такие безопасные облигации, как долгосрочные облигации США и Германии, падали вместе с акциями. Фонды облигаций фиксировали рекордные оттоки средств. Компании и инвесторы по всему миру скупали доллары, что привело к сильному падению курсов валют и развивающихся, и развитых стран. Подешевело золото. Никто не хочет владеть ничем, кроме денег, это вызывает новые продажи активов. Рост доходностей облигаций развивающихся стран и девальвация сильно осложняют рефинансирование долларовых долгов, которые в развивающихся странах составляют рекордные \$5,8 трлн. Низкая стоимость кредитов привела к их беспрецедентному в период после кризиса 2008 г. росту во всем мире.

В Узбекистане тоже приняты конкретные меры по преодолению последствий пандемии. Президент Шавкат Мирзиёев в своём постановлении от 22 апреля подчеркнул, что для противодействия последствиям пандемии коронавируса Узбекистан намерен привлечь финансирование в 3,1 млрд долларов: 277,5 млн на укрепление системы здравоохранения, 700 млн — на поддержку предпринимательства, 300 млн — на помощь коммунальным и энергетическим предприятиям. Госбюджету отведут 1,8 млрд. Узбекистан намерен привлечь кредиты международных финансовых институтов (МФИ) на сумму 3,1 млрд долларов для снижения последствий пандемии коронавируса. Данным постановлением утверждена «дорожная карта» по привлечению грантов и льготного долгосрочного финансирования для противодействия негативным последствиям вируса.<sup>10</sup> Средства будут направлены на укрепление системы здравоохранения — 277,5 млн долларов, поддержку предпринимательства и банковской системы — 700 млн долларов, госбюджета -1,8 млрд долларов, помощь коммунальным и энергетическим предприятиям — 300 млн долларов. В списке финансовых институтов, средства которых планируется привлечь Узбекистаном являются - Всемирный банк, Азиатский банк развития, Исламский банк развития, Европейский банк реконструкции и развития и Азиатский банк инфраструктурных инвестиций.<sup>11</sup>

Также стоит отметить что в ходе брифинга заместитель премьер-министра, министр экономического развития и сокращения бедности Джамшид Кучкаров заявил что достигнуты

<sup>9</sup> <https://foreignpolicy.com/2020/04/29/federal-reserve-global-economy-coronavirus-pandemic-inflation-terminal-deflation-is-coming/>

<sup>10</sup> [https://nrm.uz/contentf?doc=621127\\_&products=1\\_vse\\_zakonodat\\_elstvo\\_uzbekistana](https://nrm.uz/contentf?doc=621127_&products=1_vse_zakonodat_elstvo_uzbekistana)

<sup>11</sup> <https://uzreport.news/economy/uzbekistan-privlechek-3-milliarda-dollarov-dlva-snijeniva-posledstviy-ot-covid-19>

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>РИИЦ (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

договоренности о получении 375 миллионов долларов от Международного валютного фонда, 750 миллионов долларов от Всемирного банка и 500 миллионов долларов США от Азиатского банка. полученные средства будут направлены на поддержку экономики во время пандемии.<sup>12</sup> В свою очередь 19 марта 2020 года для смягчения воздействия пандемии на экономику Президент Шавкат Мирзиёев дал поручение на создание антикризисного фонда объемом в 10 трлн сумов (более 1 млрд долларов).<sup>13</sup>

Всемирный банк также утвердил пакет финансирования на сумму 95 млн долларов для поддержки экстренных мер, смягчающих последствия пандемии коронавируса в Узбекистане. Соответствующие средства будут направлены на улучшение национальной системы здравоохранения, а также поддержку малоимущих и уязвимых слоев населения, пострадавших от экономического кризиса, спровоцированного пандемией.

Из общей суммы около 38 млн долларов будут направлены на совершенствование системы здравоохранения в области надзора, профилактики и контроля за распространением коронавируса. На них также будут закупать средства индивидуальной защиты, медикаменты, а также жизненно важное медицинское оборудование, включая аппараты искусственной вентиляции легких.<sup>14</sup>

Порядка 57 млн долларов проектных средств будут направлены на расширение государственных программ по поддержке малообеспеченных семей и предоставлению разовых выплат безработным гражданам.

Кроме того, в ближайшее время ожидается кредит Всемирного банка в 200 млн долларов. После одобрения предложения советом директоров ВБ в конце апреля заемные средства начнут поступать с середины мая.<sup>15</sup>

В рамках одобренной Президентом дорожной карты » по привлечению грантов и льготного долгосрочного кредитования в 3,1 млрд долларов для противодействия последствиям пандемии. Среди них Японское агентство международного сотрудничества (JICA) выделяло кредиты на развитие сельского хозяйства и плодовоовощеводства. Европейский банк реконструкции и развития предоставил новый лимит по торговому финансированию трем отечественным банкам для поддержки малых и средних предприятий в условиях пандемии коронавируса. Банк «Асака» и Узпромстройбанк получают по 60 млн долларов, «Ипотека-банк» — 30 млн долларов. Эти три финансовых

учреждения являются давними клиентами ЕБРР. В рамках программы содействия развитию торговли банку «Асака», «Ипотека-банку» и Узпромстройбанку выделяется 150 млн долларов. Средства будут использованы для стимуляции экспорта.<sup>16</sup>

По мнению ведущих экспертов Азиатского банка развития центральным банкам стран Центральной Азии необходимо предпринять смелые действия для поддержания экономики региона на плаву и сдерживания пандемии. Та как вспышка коронавируса привела мировую экономику к серьезной рецессии в 2020 году. С середины марта пандемия быстро распространилась по Центральной и Западной Азии, которая включает в себя Афганистан, Армению, Азербайджан, Грузию, Казахстан, Кыргызстан, Пакистан, Таджикистан и Узбекистан. В настоящее время региону приходится справляться с нарушениями в глобальных и региональных связях, затрагивающими цепочки поставок, туризм, денежные переводы и финансовые потоки. В то же время ожидается сокращение внутреннего производства из-за сдерживающих мер. Эксперты считают, что ограниченные денежные и фискальные буферы замедлят восстановление экономики региона по сравнению с предыдущими кризисами. АБР прогнозирует существенное замедление роста валового внутреннего продукта (ВВП) в Центральной и Западной Азии в 2020 году, после чего в 2021 году произойдет слабое восстановление. Более поздние прогнозы других международных финансовых институтов дают еще более мрачный взгляд на ожидаемый экономический спад.

Нынешняя глобальная пандемия может привести к огромным проблемам, что приведет к фундаментальным и долгосрочным изменениям в мировой экономике. Отказ от относительно открытой докризисной системы торговли и инвестиций может быть вредным для роста в Центральной и Западной Азии.

Как и в прошлые кризисы, денежно-кредитная политика сталкивается с проблемой обеспечения ликвидности для поддержки спроса при стабилизации экономики. Во время мирового финансового кризиса экономический спад в сочетании с низкой инфляцией позволил большинству центральных банков в Центральной и Западной Азии снизить процентные ставки и обеспечить ликвидность банковскому сектору. Кризис COVID-19 создает инфляционное давление из-за сбоев в цепочке поставок, хотя низкий спрос, как ожидается, несколько

<sup>12</sup> <https://upl.uz/economy/15529-news.html>

<sup>13</sup> <https://upl.uz/economy/14847-news.html>

<sup>14</sup> <https://uznews.uz/ru/article/20464>

<sup>15</sup> <https://ria.ru/20200501/1570848736.html>

<sup>16</sup> <https://www.gazeta.uz/ru/economy/>

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

противостоит этому давлению.<sup>17</sup> В марте 2020 года, когда началась вспышка COVID-19 в Центральной и Западной Азии, инфляция немного ускорилась в Казахстане, Кыргызстане и Таджикистане, в то время как в Армении, Грузии и Узбекистане она оставалась стабильной. Фискальная политика становится более ограниченной по мере увеличения государственного долга, в частности, чтобы справиться с прошлыми кризисами. Во время двух предыдущих кризисов правительства в основном использовали противочиклическую фискальную политику для сдерживания спада, что привело к увеличению бюджетного дефицита и государственного долга. Это, в свою очередь, сократило бюджетные буферы и потребовало консолидации бюджета в годы восстановления. После того, как штурм пройден, правительствам, конечно, нужно будет восстановить фискальное пространство и уменьшить уязвимость долга. Им также необходимо будет подтвердить свою приверженность реформам, чтобы обеспечить сильное и устойчивое восстановление при участии частного сектора. Кризис COVID-19 продемонстрировал исключительную важность эффективности государственного управления и всеохватности систем социальной защиты. Следует учесть что из-за экономического кризиса, вызванного пандемией и карантинными мероприятиями, общемировой объем денежных переводов в 2020 году ждет резкое сокращение почти на 20%. Ожидается, что объем денежных переводов в страны с низким и средним уровнем доходов (СНСД) сократится на 19,7% и составит 445 млрд долларов, из-за чего многие уязвимые домохозяйства утратят жизненно важный источник финансирования отметил президент Группы Всемирного банка Дэвид Малпасс. ВБ ожидает, что объем денежных переводов сократится больше всего в Европе и Центральной Азии (27,5%), за которой следуют страны Африки к югу от Сахары (23,1%), Южная Азия (19,1%), Ближний Восток и Северная Африка (19,6%), Латинская Америка и Карибский бассейн (19,3%) и Восточная Азия и Тихоокеанский регион (13%). Высокая зависимость от денежных переводов из России, вероятно, усилит влияние негативных внешних шоков на экономики Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана.<sup>18</sup>

В ходе заседания который провел Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев 22 апреля он отметил что в результате карантина в стране значительно сократились объемы производства

и оказания услуг на 196 тысячах предприятий и выросло число безработных. Налоговые поступления за 20 дней апреля снизились на 30–40% в ряде областей, а в некоторых районах и городах — более чем на 50%. Шавкат Мирзиёев подчеркнул, что нужны дополнительные меры по обеспечению занятости и социальной защите нуждающихся семей.<sup>19</sup> На совещании был обсужден вопрос материальной поддержки граждан, оставшихся без работы в результате карантинных ограничений.

Он отметил необходимость трудоустройства людей, которые были безработными и до карантина и зависели от ежедневного заработка. Указано на возможность создания 14 тысяч рабочих мест за счет организации сельскохозяйственных кооперативов и домашних теплиц. Поставлена задача охватить сезонными работами 110 тысяч человек, общественными работами — 167 тысяч. Особое внимание на совещании было уделено вопросам развития сферы оказания услуг. В настоящее время остановили деятельность или значительно потеряли в выручке 13 тысяч предприятий общественного питания, 45 тысяч предприятий торговли, 19 тысяч сервисных и 7000 транспортных предприятий. На данный момент самозанятым гражданам разрешено заниматься 85 видами деятельности. Глава государства поручил расширить этот перечень и разрешить все виды предпринимательской деятельности, не запрещенные законодательством. Кроме того, будет внедрен механизм уведомительной регистрации самозанятых. Отдельно президент остановился на расширении условий для работы через интернет. Многие молодые люди оказывают услуги дизайна, перевода, программирования, рекламы, репетиторства и в других направлениях через интернет, отметил он. Фрилансеры сталкиваются с рядом препятствий при дистанционном открытии счета в банке и приеме платежей, из-за чего их расходы увеличиваются в два-три раза. Президент поручил внедрить льготы и преференции для таких работников, содействовать обучению молодежи зарабатывать интеллектуальным трудом через интернет, а также внедрять в стране популярные зарубежные платежные системы.<sup>20</sup>

За время проведения карантинных мер объем внешней торговли Узбекистана в январе-марте снизился на 10,2%, составив 8,14 млрд долларов, из них экспорт — 3,37 млрд (снижение на 10,9%),

<sup>17</sup> [sputniknews.ru/asia/20200306/1030831329/abr-ekonomika-strany-asia-koronavirus.html](https://sputniknews.ru/asia/20200306/1030831329/abr-ekonomika-strany-asia-koronavirus.html)

<sup>18</sup> <https://www.vsemirnyjbank.org/ru/news/press-release/2020/04/22/world-bank-predicts-sharpest-decline-of-remittances-in-recent-history>

<sup>19</sup> <https://upl.uz/president/15538-news.html>

<sup>20</sup> [http://www.cis.minsk.by/news/14015/prezident\\_uzbekistana\\_sh\\_mirzijojev\\_provel\\_videoelektoemoe\\_soveschanie\\_po\\_voprosam\\_otivodejstvija\\_covid-19](http://www.cis.minsk.by/news/14015/prezident_uzbekistana_sh_mirzijojev_provel_videoelektoemoe_soveschanie_po_voprosam_otivodejstvija_covid-19)



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

импорт — 4,76 млрд (снижение на 9,7%). В общем объеме внешней торговли экспорт достиг 3,37 млрд долларов (к январю-марту 2019 года отмечено снижение на 10,9%), а импорт — 4,76 млрд долларов (снижение на 9,7%).<sup>21</sup> Зафиксирован пассивный баланс внешнеторгового оборота (сальдо) на сумму почти 1,4 млрд долларов. Пандемия коронавируса, которая в настоящее время распространилась почти на все страны мира, привела к снижению международной интеграции и закрытию государственных границ, что напрямую влияет на внешнюю торговлю. В структуре экспорта Узбекистана в I квартале преобладали золото (29,8%), промышленные товары (18,7%), услуги (18,6), минеральное топливо и смазочные масла (9%), пищевые продукты и живые животные (5,9%), химические вещества (5,6%), непродовольственное сырье, кроме топлива (4,8%), готовые изделия (4,4%), машины и транспортное оборудование (2,6%). Экспорт газа снизился в сравнении с I кварталом 2019 года на 27,7% и составил 247 млн долларов, нефти — на 13,6% до 16,1 млн долларов, а экспорт электроэнергии увеличился на 8,1% до 42,3 млн долларов. Объем экспорта медицинской

и фармацевтической продукции увеличился почти вдвое, достигнув 3,3 млн долларов. В полтора раза больше стал экспорт одежды (128 млн долларов), в 2,3 раза — обуви (7,2 млн долларов). В 2,3 раза увеличился экспорт автомобилей, достигнув 50 млн долларов по итогам квартала. В 4,3 раза повысился экспорт зерновых (42,4 млн долларов).

Объем импорта услуг за январь-март составил 454,8 млн долларов и сократился по сравнению с аналогичным периодом 2019 года на 6,3%. В составе импорта услуг основную долю занимают поездки (туризм — 64,3%) и транспортные услуги (16%).<sup>22</sup> Снижение объемов экспорта импорта отрицательно сказывается на отечественных производителях.

Нынешняя пандемия коронавируса серьезно отразилась на экономике Узбекистана и по прогнозам экономистов в по итогам 2020 года она может сократиться на 1,5 и 2% от ВВП. Руководство Узбекистана предпринимает активные меры и шаги по преодолению кризиса и выходу на траекторию роста в экономике.

## References:

1. (n.d.). Retrieved from [https://www.1tv.ru/news/2020-03-26/382683-lidery\\_stran\\_bolshoy\\_dvadtsatki\\_proveli\\_ekstre\\_nnyy\\_sammit](https://www.1tv.ru/news/2020-03-26/382683-lidery_stran_bolshoy_dvadtsatki_proveli_ekstre_nnyy_sammit)
2. (n.d.). Retrieved from <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fmetallurgprom.org%2Fmain%2F3293-glava-mvf-nadeetsja-na-globalnuju-politicheskiju-reakciju-dlja-smjagchenija-vozdjstvija-koronavirusa.html>
3. (n.d.). Retrieved from <https://www.vsemirnyjbank.org/ru/news/factsheet/2020/02/11/how-the-world-bank-group-is-helping-countries-with-covid-19-coronavirus>
4. (n.d.). Retrieved from <https://www.imf.org/ru/News/Articles/2020/03/04/sp030420-imf-makes-available-50-billion-to-help-address-coronavirus>
5. (n.d.). Retrieved from <https://www.ecb.europa.eu/home/search/coronavirus/html/index.en.html#item6>
6. (n.d.). Retrieved from <https://www.adb.org/news/videos/adb-president-masatsugu-asakawa-announces-covid-19-response-package-triple-20-billion>
7. (n.d.). Retrieved from [https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS\\_743036/lang-en/index.htm](https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS_743036/lang-en/index.htm)
8. (n.d.). Retrieved from [https://www.economy.gov.ru/material/news/ekonomika\\_bez\\_virusa/plan\\_covid\\_19/](https://www.economy.gov.ru/material/news/ekonomika_bez_virusa/plan_covid_19/)
9. (n.d.). Retrieved from <https://foreignpolicy.com/2020/04/29/federal-reserve-global-economy-coronavirus-pandemic-inflation-terminal-deflation-is-coming/>
10. (n.d.). Retrieved from [https://nrm.uz/contentf?doc=621127\\_&products=1\\_vse\\_zakonodatelstvo\\_uzbekistana](https://nrm.uz/contentf?doc=621127_&products=1_vse_zakonodatelstvo_uzbekistana)
11. (n.d.). Retrieved from <https://uzreport.news/economy/uzbekistan-privlechit-3-milliarda-dollarov-dlya-snijeniya-posledstviy-ot-covid-19>

<sup>21</sup> <https://stat.uz/ru/press-tsentr/novosti-komiteta/8896-vneshnetorgoviy-oborot-v-respublike-uzbekistan-yanvar-mart-2020-goda>

<sup>22</sup> <https://stat.uz/ru/press-tsentr/novosti-komiteta/8896-vneshnetorgoviy-oborot-v-respublike-uzbekistan-yanvar-mart-2020-goda>

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

- |  |  |
|--|--|
| 12. (n.d.). Retrieved from <a href="https://upl.uz/economy/15529-news.html">https://upl.uz/economy/15529-news.html</a>   | 19. (n.d.). Retrieved from <a href="https://upl.uz/president/15538-news.html">https://upl.uz/president/15538-news.html</a>   |
| 13. (n.d.). Retrieved from <a href="https://upl.uz/economy/14847-news.html">https://upl.uz/economy/14847-news.html</a>   | 20. (n.d.). Retrieved from <a href="http://www.cis.minsk.by/news/14015/prezident_uzbekistana_sh.mirzijoef_provel_vidoselektorna_uzbeschaniye_po_voprosam_protivodejstviya_covid-19">http://www.cis.minsk.by/news/14015/prezident_uzbekistana_sh.mirzijoef_provel_vidoselektorna_uzbeschaniye_po_voprosam_protivodejstviya_covid-19</a> |
| 14. (n.d.). Retrieved from <a href="https://uznews.uz/ru/article/20464">https://uznews.uz/ru/article/20464</a>   | 21. (n.d.). Retrieved from <a href="https://stat.uz/ru/press-tsentr/novosti-komiteta/8896-vneshnetorgovyj-oborot-v-respublike-uzbekistan-yanvar-mart-2020-goda">https://stat.uz/ru/press-tsentr/novosti-komiteta/8896-vneshnetorgovyj-oborot-v-respublike-uzbekistan-yanvar-mart-2020-goda</a>   |
| 15. (n.d.). Retrieved from <a href="https://ria.ru/20200501/1570848736.html">https://ria.ru/20200501/1570848736.html</a>   | 22. (n.d.). Retrieved from <a href="https://stat.uz/ru/press-tsentr/novosti-komiteta/8896-vneshnetorgovyj-oborot-v-respublike-uzbekistan-yanvar-mart-2020-goda">https://stat.uz/ru/press-tsentr/novosti-komiteta/8896-vneshnetorgovyj-oborot-v-respublike-uzbekistan-yanvar-mart-2020-goda</a>   |
| 16. (n.d.). Retrieved from <a href="https://www.gazeta.uz/ru/economy/">https://www.gazeta.uz/ru/economy/</a>   |  |
| 17. (n.d.). Retrieved from <a href="https://sputniknews.ru/asia/20200306/1030831329/abr-ekonomika-strany-asia-koronavirus.html">sputniknews.ru/asia/20200306/1030831329/abr-ekonomika-strany-asia-koronavirus.html</a>   |  |
| 18. (n.d.). Retrieved from <a href="https://www.vsemirnyjbank.org/ru/news/press-release/2020/04/22/world-bank-predicts-sharpest-decline-of-remittances-in-recent-history">https://www.vsemirnyjbank.org/ru/news/press-release/2020/04/22/world-bank-predicts-sharpest-decline-of-remittances-in-recent-history</a> |  |

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 18.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Oybek Turgunov

Military Technical Institute of the National Guard of the Republic of Uzbekistan  
Ph.D, Docent. Head of the Department

## THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF ELECTIONS IN UZBEKISTAN AS THE MAIN CONSTITUTIONAL LEGAL INSTITUTION AND THEORETICAL AND LEGAL ASPECTS OF DEVELOPMENT

**Abstract:** The article highlights that elections are an important constitutional and legal institution, state power belongs only to the people, the state must express the will of the people and serve it, and citizens unite in the processes of governing the state and the society in which they live. Also, the national legislation reflects their organizational and legal mechanisms.

**Key words:** democracy, elections, direct participation of citizens, electoral legislation, declarations, international standards.

**Language:** English

**Citation:** Turgunov, O. (2020). The role and significance of elections in Uzbekistan as the main constitutional legal institution and theoretical and legal aspects of development. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 262-265.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-52> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.52>

**Scopus ASCC:** 3300.

### Introduction

Election has long been known as a way of forming collective bodies of power and recruiting for organizational and managerial strata.[1] Therefore, the institutional formation of elections coincides with historical processes and the emergence of representative democracy in the mechanism of power.

We often see elections as a way of implementing representative democracy, recognizing the legitimacy and legitimacy of government and a simple form of political participation. In fact, the election institution has its own internal contradictions, which are polyfunctional and politically uneven.

For instance, in electoral politics it is applied not only in democratic regimes, but also in authoritarian and totalitarian regimes, where the choice is simply limited or the choice is usually ignored. We have seen this election many times during the pre-independence history of our country - under the rule of the former Soviet Union.

Today, regular and free elections in many countries are considered as one of the most important signs of democracy. However, although it is still used in the context of Islamic law, the importance of the institution of elections is underestimated. In these

countries, the use of this institution does not guarantee the selection of the most worthy people. Even under military conditions, the election institution is not destroyed. Usually, in these circumstances, elections are usually postponed until a stable order is established in the country.

Electoral law and the system are the main legal instrument in the system of democratic state formation. Since it is represented in the daily practice of state bodies. It appears in the form of elected officials and helps to ensure the functioning of the state.

Elections are a direct reflection of democracy, and the importance of this popular institution is growing every day. Its comprehensive study has been the subject of research in many sciences. Researchers find interesting and even controversial comments on this subject.

In this article we will try to explain the key aspects of the role and importance of elections as a key constitutional and legal institution. The adoption of our Constitution in 1992 and the strengthening of a special chapter on the principles of the electoral system are the constitutional basis for the formation of national electoral legislation. In other words, the

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

electoral law and practice of Uzbekistan became an integral part of the democratic reforms carried out in the country over the years of independence, and allowed courageous steps to be taken towards a new democratic rule of law and a fair civil society.

From the point of view of jurisprudence, it is quite natural to evaluate and analyze electoral law as a separate legal institution. Indeed, in the theory of law, the term "legal institution" refers to a set of legal norms that govern the same social relations and form a separate independent group with all the most important aspects of the corresponding part (territory) and having internal integrity.

Uzbek scholar Akmal Saidov emphasizes that "the modern electoral law of our country has become an important constitutional institution, which clearly demonstrates the power of the people." [2] According to B.A. Strashun, the electoral system is governed by the rules of electoral law. This is also understood as a system of legal norms - a separate branch of constitutional (state) law. In his opinion, the electoral system, in the broad sense, is a system of public relations related to the election of public authorities.[3]

The electoral institution as a whole includes the following democratic reforms in Uzbekistan in the political sphere: first, the reforms are in line with national interests and are aimed at protecting our independence; secondly, step by step; thirdly, the level of democratic changes corresponds to the mentality and mentality of people; fourth, drawing on historical and national experience; fifth, can distinguish such basic principles as taking into account the norms and requirements of international law.

From the point of view of modern constitutional law theory, an electoral institution is understood as "the most complete normative description of the material and procedural mechanisms in relation to a specific subject (area) through methods and means of legal regulation of constitutional law". The legal assessment of the electoral system, the institutionalization of electoral law as an independent sphere are reflected in the theoretical and legal studies of scholars such as S.S. Alekseev, A.V. Mordovtseva, V.S. Nersesants, V.N. Protasov, Y. Tikhomirov.

Political and legal aspects of the use of electoral systems in stable democratic conditions were studied in the scientific works of D. Rae, A. Liphart, M. Duverger, J. Sartori. In the works of R. Katz, D. Reeve, A. Ver, P. Taage-Pierre, M. Schugart and other scientists critically examined the relative electoral system and its very rare methods of providing panachage (German panaschieren, French panachage - "mixed", lists voters), incremental voting.

The main task of a legal institution is to ensure a holistic, relatively complete legal regulation within a certain area (part) of this type of public relations. Because all social relations related to the organization and holding of legal elections in the field of people's

power are so numerous and diverse, they are combined into one set, that is, they group norms according to the same criteria. The rules of the relevant election law institutions (such as the head of state, parliament, local representative bodies) govern general relations for all areas of elections.

The modern electoral institute is a system of legal rules governing relations related to ensuring the right of candidates to be elected to representative bodies and to elected government posts. These norms include the basic principles of electoral law, the requirements for candidates, the organization and activities of election administration bodies, constituencies and other (territorial) electoral units, the status of voters, the election campaign, and the results of voting as well as determine the procedure for appeal.

At present, the Constitution of the Republic of Uzbekistan contains a separate chapter XXIII, which is called the "Electoral System", and the adoption of a number of electoral laws on it gives the following institutional dimensions.[4]

Firstly, the constitutional consolidation of the principles of the electoral system guarantees the observance of universally recognized international standards of electoral law.

Secondly, constitutional norms serve as the basis for electoral law. This approach is fully consistent with the 1990 OSCE Copenhagen Human Dimension Document (paragraph 5.3) [5] and the 1994 Declaration on Criteria for Free and Fair Elections, adopted by the Inter-Parliamentary Union in 1994. [6]

The electoral right is a subdivision of the constitutional law, and its norms are reflected in the constitutions, election laws, documents of the head of state, government decisions, constitutional court decisions, and instructions of the Central Election Commission.

As mentioned above, the legalization of citizens' electoral rights in Uzbekistan by new electoral technologies has its own specific focus. In particular, the first direction of the formation and development of the institutional image of the electoral system of the Republic of Uzbekistan is connected with constitutional and legal issues of citizens' electoral rights and their guarantees. The second direction is the harmonization of the organization of elections with international election standards, the third is the constitutional and legal regulation of the participation of political parties in elections, and the fourth is the legal status, functions and activities of election commissions; the fifth, it covers a wide range of issues related to the participation of civil society institutions in the electoral process.

Analysis of the theoretical and constitutional-legal issues of the formation and development of a democratic electoral system in Uzbekistan shows that the electoral system in the Republic of Uzbekistan is growing in the process of building a democratic state

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

and civil society. The electoral system in the context of democratization and liberalization of public administration in the Republic of Uzbekistan shows that the constitutional and legal framework for the election of the President of the Republic of Uzbekistan, the legal framework for the elections to the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan and the elections to local Kengashes of people's deputies have been formed. A common feature of these institutions is the creation of conditions for the free expression of the will of citizens, the continued institutionalization of the national electoral system and the improvement of the legal framework.

The electoral system, created as a constitutional legal institution on the basis of the norms established by the Constitution and the law, ensures the renewal and continuity of state power based on a democratic order and technologies, as well as the legality of the free expression of the will of citizens.

The institutional and legal image of the electoral system as a way of political and legal transformation of state power institutions is determined not only by constitutional law, but also by the rules of electoral law, which directly interact with other branches of law.

In addition, the participation of citizens in the elections shows that it has its own subject, methods and regulatory framework. In particular, it is characterized by large-scale changes in foreign and domestic policy led by President Shavkat Mirziyoyev. On December 22, 2017, the head of state addressed to the Oliy Majlis with the goal of ensuring that the preparation and conduct of elections in our country are fully consistent with international standards and democratic principles. It is characteristic that the appeal on the agenda was the development and adoption of the Electoral Code of the Republic of Uzbekistan.

In this regard, the task of developing the Electoral Code is established in the State Program for the Implementation of the Strategy of Action in the five priority areas for the development of the Republic of Uzbekistan for 2017 - 2021 - "The Year of Active Entrepreneurship, Support of Innovative Ideas and Technologies".

During this period, the adoption of the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan "On organizational measures to improve the activities of the Central Election Commission of the Republic of Uzbekistan" dated November 6, 2018 and the "Program of measures to improve the electoral law and law enforcement practice" strengthened the preparation and public discussion of the election code, improving the draft text and adoption of the Electoral Code, as well as harmonization of other legislative acts and documents of the Central Electoral Commission with the Electoral Code. In accordance with the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan "On measures to introduce modern

information and communication technologies into the electoral process", the elections will now be held in a completely new format, not only from a legislative point of view, but also technically and technologically.

In particular, the adoption of the Resolution "On measures to introduce modern information and communication technologies in the electoral process"[7] on October 4, 2018 was a logical continuation of democratic reforms in the electoral law of Uzbekistan. The election code is based on the Constitution of the Republic of Uzbekistan, five election laws and about forty regulations of the Central Election Commission, as well as nearly thirty years of national election practice and international best practices (election codes of countries such as Azerbaijan, France, the Netherlands, Canada, Italy, Sweden, Belgium, Poland, Albania, Belarus) and more than a dozen international standards and democratic principles.

On June 25, the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev signed the Law "On Approval of the Electoral Code of the Republic of Uzbekistan", which entered into force on June 26, 2019. The Electoral Code consists of six chapters and a special part - 12 chapters, a total of 18 chapters and 103 articles.

The most important news of the Electoral Code was following: in the Legislative Chamber, the Institute of Quota for Deputies of the Ecological Movement of Uzbekistan was liquidated, and the existing deputy seats (150 seats) were retained; Local governments have canceled the procedure for nominating candidates for district (city) councils of people's deputies. As noted above, the Code governs the formation of a single electronic voter register. A single ballot was introduced for early voting and voting on election day. The process of collecting signatures by political parties allowed voters to sign in support of one or more candidates or parties.

The Electoral Code abolished the rules restricting the participation of persons who committed less serious crimes (2,300 people), that is, all people in this category will vote, with the exception of those sentenced to imprisonment for serious and very serious crimes.

It is stipulated that the maximum deviation in the number of voters in constituencies should not exceed 10%. The creation of electoral districts for elections to the Legislative Chamber established that the Central Election Commission on the basis of representations of the regional and Tashkent city councils of people's deputies. Early voting ends three days before election day. There is a procedure according to which political parties have the right to cancel their decision on the appointment of a specific person no later than fifteen days before the election. A single deadline for all candidates to begin campaigning must begin the day after the deadline for registration. The number of

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

trusted representatives of candidates for deputies has increased from three to five.

In this regard, the Electoral Code also enshrines a number of new rules concerning the Central Election Commission. The first is the requirements for members of the Central Election Commission (citizens of twenty-five years, usually with higher education, experience in organizing and conducting elections, having a public image and permanently residing in the Republic of Uzbekistan for at least the last five years). The second - members of the Central Election Commission are equal in status to deputies of the Oliy Majlis and members of the Senate.

It is obvious that the Electoral Code, developed on the initiative of the President, will provide legal guarantees for the introduction of new best practices that will ensure a more transparent electoral process in our country. Studies show that free and democratic elections play an important role in further deepening democratic reforms and developing civil society in the country.

As the President of the Republic of Uzbekistan Sh. Mirziyev noted, “according to the Constitution,

citizens have the right to participate in the management of state and public affairs, both directly and through their representatives. Voting for a candidate or party program and its support is a clear sign of representative democracy.”[8]

In summary, the Constitution of the Republic of Uzbekistan contains generally recognized principles and norms of international law. This aspect is also important in the development of the national electoral system. The electoral system has developed in accordance with international electoral standards, and its legislation is one of the most dynamic and consistent in the national legal system. Over the years of independence, the election of the President of the Republic of Uzbekistan, elections to representative bodies of state power have become an integral part of the country's socio-political life and have had a significant impact on the political and legal awareness of citizens. Over the past period, electoral legislation has developed rapidly, and today it has become an independent legal branch covering a number of legislative acts.

## References:

1. (n.d.). “recruit”, to persuade someone to work for a company or become a new member of an organization Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/recruit>.
2. Saidov, A.Kh. (2005). *The Constitution of the Republic of Uzbekistan and the electoral system*. (p.44). Tashkent: Tashkent State Technical University.
3. Strashun, B.A. (1999). *The concept and types of electoral systems. Electoral law and the electoral process in the Russian Federation*. Textbook for secondary schools. (p.104). Moscow.
4. Saidov, A.Kh. (2005). *The Constitution of the Republic of Uzbekistan and the electoral system*. (p.44). Tashkent: Tashkent State Technical University.
5. (2004). Document of the Copenhagen Meeting of the Conference on the Human Dimension of the CSCE. Copenhagen, June 20, . International human rights treaties. (pp.361-363). Tashkent.
6. Saidov, A.Kh. (2004). International law and election legislation of the Republic of Uzbekistan. (pp.19-31). Tashkent: Tashkent State Law Institute.
7. Saidov, A. (2004). *Declaration on the principles of free and fair elections. Inter-Parliamentary Organizations of the World: Reference Book*. (pp.295-300). Moscow: International Relations.
8. (n.d.). *Decree of the President of the Republic of Uzbekistan “On measures to introduce modern information and communication technologies into the electoral process”*.
9. (2017). *Speech by President Shavkat Mirziyoyev at a ceremony dedicated to the 27th anniversary of the adoption of the Constitution of the Republic of Uzbekistan*, December 07.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHC (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 29.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Sharapat Oraqbaevich Sayimbetov

Karakalpak Branch of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan  
Junior Researcher of the Karakalpak Research Institute of Humanities

## GENERAL THEORETICAL CONCEPTS RELATED TO THE POEM GENRE IN KARAKALPAK LITERATURE

**Abstract:** The article is devoted to the disclosure of important distinguishing features of the poem genre and its features in Karakalpak literature. In studying the qualitative features of the poem genre, much attention was paid to the scientific and theoretical reasoning of Russian, Uzbek literary scholars and also scientists of other nations. The article reveals the signs of the lyric-epic genre of the poem in Karakalpak literature. It is proved that Karakalpak poems by their genre characteristics are divided into lyric, epic, lyro-epic, dramatic and other types. The article proves by examples that the poem encompasses several genre forms and is a mixed and synthetic work.

**Key words:** Lyrics, epic, drama, lyro-epic, genre, poem, dialogue, monologue, narration.

**Language:** Russian

**Citation:** Sayimbetov, S. O. (2020). General theoretical concepts related to the poem Genre in Karakalpak literature. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 266-270.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-53> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.53>

**Scopus ASCC:** 1208.

### ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ЖАНРОМ ПОЭМЫ В КАРАКАЛПАКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

**Аннотация:** Статья посвящена раскрытию важных отличительных признаков жанра поэмы и её особенностей в каракалпакской литературе. При изучении качественных особенностей жанра поэмы уделено большое внимание научно-теоретическим рассуждениям русских, узбекских учёных-литературоведов и также учёных других народов. В статье выявлены признаки лиро-эпического жанра поэмы в каракалпакской литературе. Доказано, что каракалпакские поэмы по своим жанровым особенностям делятся на лирические, эпические, лиро-эпические, драматические и другие виды. В статье на примерах доказывается, что поэма охватывает в себя несколько жанровых форм и является смешанным и синтетическим произведением.

**Ключевые слова:** Лирика, эпос (эпика), драма, лиро-эпика, жанр, поэма, диалог, монолог, повествование.

#### Введение

Когда речь идёт о поэме, сначала приходится остановиться на её жанровых свойствах и направленности её создания. Рассуждения по этому жанру известного русского теоретика В.Г.Белинского служит важным научно-теоретическим источником для изучения поэмы и по сей день: «в новейшей поэзии есть особый род эпоса, который не допускает прозы жизни, который схватывает только поэтические, идеальные моменты жизни и содержание которого составляют глубочайшие мирозерцание и

нравственные вопросы современного человечества. Этот род эпоса один удержал за собою имя «поэмы» [2, с.415]. Еще одна особенность жанра поэмы – в ней события и явления жизни изображаются в виде стихотворения. О написании произведений этого жанра в стихотворном виде литературный теоретик Л.И.Тимофеев указывает, что «Поэма представляет собой по существу стихотворную повесть, реже – стихотворный рассказ, и в её основе лежит сюжет» [27, с.382], а В.М.Жирмунский пишет: «Поэма – большой жанр

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

стихотворного повествования» [8, с.378]. Поэма основывается на определенном сюжете, учитывая во внимание, что она создаётся в стихотворном виде, русский учёный-теоретик Г.Н.Поспелов относит поэму к лиро-эпическому жанру: «Поэма в целом, действительно, лиро-эпическая» [20, с.192]. Подобные рассуждения мы встречаем в словарях терминов относительно русского литературоведения. В них приводятся разъяснения, что «поэма – стихотворный жанр, одна из средних форм эпики» [21, с.180]. Бесспорно, можно согласиться с высказываниями вышеназванных учёных о жанре поэмы. Тем не менее, абсолютно всех произведений, где изображаются события и явления в стихотворной форме неуместно понимать как поэма. Так как, в отдельных научных трудах наблюдаются как дастаны тоже названы под термином поэма. Например, Ш.Хасанов, глубоко изучавший поэтику дастанов, созданных в узбекской литературе во второй половине XX века отмечает: название «поэма» европейский эквивалент названия «дастан» [32, с.68]. Д.Х.Кувватова, специально исследовавшая особенности развития узбекских дастанов этого периода в своей докторской диссертации полностью поддерживает мнение Ш.Хасанова и отмечает, что термин «поэма» был использован множество раз начиная с 30-х годов до 60-70-х годов XX века и в те времена термины «поэма» и «дастан» употреблялись как синонимы, в некоторых случаях наблюдались как на народные дастаны употреблялся термин «поэма» [12, с.14]. Но, основываясь на эти рассуждения, невозможно назвать каракалпакские дастаны термином поэма. Так как, учёный А. Насруллаев, исследовавший жанр поэмы в каракалпакской литературе начиная с первой четверти до 1950-х годов XX века пишет: «не совсем правильно называть каракалпакские дастаны поэмой» [18, с.15], – и доказывает отличительные особенности между ними на конкретных примерах.

В научных трудах учёных, специально исследовавших поэму и в книгах литературоведческих терминов мы наблюдаем, что термин «поэма» назван на основе размышлений русских учёных. Например, узбекский учёный Э.Худойбердиев в своем труде «Введение в литературоведение» пишет: «во многих случаях поэма пишется в стихотворной форме и создаётся как лиро-эпическое произведение, в ней с вдохновением воспеваются определенные события, особые характеры, прекрасные человеческие качества» [31, с.246], а учёный А.Насруллаев, исследовавший каракалпакские поэмы 1920-1950-х годов 20 века в своем труде «Время и лироэпическая поэзия» отмечает: «поэма изображает реальную

действительность как идеал и охватывает в себя возвышенные моменты жизни» [18, с.13].

В некоторых научных работах последующего периода приводятся научно-теоретические рассуждения - поэма основывается на «эпическое свойство и лирическое изложение, раскрывает глубокое развитие сюжета и образа лирического героя» [4, с.286], «поэма по сравнению со стихотворением «большое произведение по объёму, которое изображает сразу несколько душевных переживаний» [30, с.298], поэма «является жанром, свойственным произведениям, созданным в стихотворной форме, принадлежащее одному автору» [35]. Если в поэме сюжет передаётся в стихотворной форме, тут появляется уместный вопрос - к какому виду литературы отнести её. Мы относим поэму в основном к лиро-эпическому жанру. Но, отдельные литературные теоретики в своих исследованиях отрицают лиро-эпический вид. То есть, узбекский литературовед Х.Умуров в своем труде «Теория литературы», опираясь на теоретические рассуждения Аристотеля и Белинского по поводу литературных видов, отрицает русского теоретика Л.И.Тимофеева, который считал лиро-эпiku четвертым видом (кроме эпики, лирики, драмы – С.Ш.) и приводит следующий отзыв: «...на сегодняшний день бесосновательно создавать лиро-эпический вид и другие виды, так как, нет принадлежащих им предметов» [29, с.214] – (Х.Умуров «поэму» называет дастаном С.Ш.) и отмечает, что тут изображаемые события объединяются в эпос (в эпiku – С.Ш.) [29, с.217]. В действительности, буквально каждый вид лирических, эпических и драматических видов имеют свои специфические признаки, но до сегодняшнего дня не выявлены теоретические понятия относительно лиро-эпических произведений. Он известен нам как жанр, возникший из единства лирики и эпики, то есть от его синтеза. Или, если сказать словами узбекского литературоведа И.Султана «если лирический вид вбирает в себя отдельные признаки эпического вида, то перед нами возникают лиро-эпические жанры» [9, с.179]. По мнению этого учёного, дастан (поэма – С.Ш.) в основном эпическое произведение. Но, написание дастана «в стихотворной форме относит его и к лирике» [9, с.180]. Безусловно, эти рассуждения, высказанные касательно жанра дастана, думаем относится и к лиро-эпическому жанру, в том числе и поэме.

Тем не менее, до сих пор не сформировался конкретный и окончательный вывод по соотношению жанра поэмы к определенному виду литературы. Поэтому, жанровые особенности поэмы остаются одним из противоречивых вопросов в мировом литературоведении. Но, изучая внутреннюю структуру поэмы можно



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

отличить её жанровые особенности, смотря на преобладание признаков определенного литературного вида. То есть, «будучи синтетическим жанром, поэма открыта и для лирики, и для эпоса, и для драмы» [34, с.51].

Учёный С.А.Коваленко, специально исследовавший русские поэмы отмечает, что «при всех своих модификациях жанр поэмы таит в себе неизбывную устойчивость родового эпического начала» [11, с.5], каждая поэма строится на определенном сюжете с эпической основой. Этот сюжет в некоторых поэмах изображается на основе внутренних переживаний, душевных мук мастера художественного слова или лирического героя. В поэмах такого типа эпические события оказывают сильное влияние на внутренние душевные переживания лирического героя, его по-особому воодушевляют пережитые чувства на происходящие события, все это изображается через индивидуальное «я» лирического героя, через его душевные потрясения. Исследователем поэм подобного типа Н.Рахимжоновым подчеркивается, что она обозначается как лирическая поэма, в них жизненные обстоятельства раскрываются «не в конкретном сюжетном течении, а через внутренние чувства и переживания, появившихся после объективного события, изображенного через «я» лирического героя» [22, с.15], – а литературовед К.Жаримбетов отмечает, что в лирических поэмах встречаются «эпические элементы (небольшие истории, эпизоды), но они не могут быть эпической основой для произведения, они служат только художественным средством, разбудивших лирические чувства, лирические размышления героя» [7, с.143].

Вместе с тем, в некоторых поэмах мы встречаем случаи преобладания эпического изложения по сравнению с лиричностью. Действительно, это является качественными признаками эпических поэм. Одним из важных особенностей эпических поэм, в них художественный материал основывается на эпическое изложение поэта или лирического героя. Поэтому, в них лирический герой играет роль личности, который излагает события или историю. А также, поэмы подобного типа строятся на объективные события и эти события передаются через образы объективных героев. В эпических поэмах образ и характер героя, во многом, раскрываются описанием их внешнего вида, действий и взаимоотношений между ними.

Наряду с этим, в поэмах мы видим равное использование лирических и эпических свойств в художественном изображении событий и действий. Несомненно, это является признаками, свойственными лиро-эпическим поэмам. В подобных поэмах наряду с передачей эпического сюжета способом изложения, также на основе

лирических отступлений передаются внутренние переживания лирического героя, психологические чувства объективных персонажей.

В строении некоторых поэм наблюдается продуктивное применение диалогов и монологов. Известно, что диалог и монолог являются одним из драматических элементов. В поэмах они служат важным средством для раскрытия характера и психологии героя. Порой, диалоги и монологи приближают поэму к сценическим произведениям. Поэтому, они принимаются как драматические поэмы. Но, диалоги и монологи полностью не могут раскрыть характерные признаки драматической поэмы. «Преобладание драматических элементов в поэме, чем эпическое изложение приводит к глубокому раскрытию психологии человека» [18, с.19]. Исследователь Н.Рахимжонов, который изучал специфические особенности драматических поэм в узбекской литературе отмечает, что в поэмах «драматический элемент отличается от драмы; он по содержанию близок к лиро-эпическому жанру», – и подчеркивает, что они не создаются для сцены и особо отмечает, что «драматические поэмы строятся на основе больших социально-философских, духовно-нравственных вопросов, великих идей, борьбы мировоззрений» [22, с.132]. Учёный, исследовавший развитие поэмы в украинской литературе Н.Р.Мазепа учитывая во внимание, что в драматических поэмах диалоги и монологи имеют важное место и в них события и истории изображаются активными действиями нескольких героев, через их взаимоотношения, и уделяет особое внимание на «связь драматической поэмы с драматургией» [13, с.3].

Если опираться на вышеотмеченные рассуждения, то становится ясно разделение поэмы на лирические, эпические, лиро-эпические и драматические виды. В ряде научных работ, связанных с историей формирования и развития поэмы, её типологией они исследуются с разделением на следующие виды: то есть, В.Киканс основываясь на эпический уровень поэмы отмечает, что они делятся на эпическую поэму, лирическую поэму, лирический эпос и они по жанровой природе имеют героический, сатирический, трагедийный, юмористический типы и тип описания [10, с.188]. Исследователь С.Бройтман указывает на разделение поэм: на поэму-балладу, лиро-эпическую поэму, лирическую поэму, на лирический эпос [26, с.324-325]. Учёная Е.Титова, которая исследовала жанровую типологию поэм известного мастера художественного слова в русской литературе М.И.Цветаевой отмечает: она доказывает разделение поэм поэтессы на лирические, эпические, драматические виды [28, с.3-4]. А, литератор А.Насруллаев отмечает, смотря на усиление лиризма в поэмах с эпическим

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

изложением и на степень использования драматических элементов, появляются их «лирический, эпический, драматический, лиро-эпический виды» [17, с.118-119]. Исследователь К.Султанов указывает на разделение поэм: «поэмы по своему содержанию бывают историческими, биографическими, психологическими, а по созданию образа героя делятся на эпический, лиро-эпический, лирический виды» [25, с.121].

В каракалпакской литературе (если не учитывать отдельные статьи – С.Ш.) зарождение, формирование и этапы развития поэм и разделение их по жанровым особенностям на лирический, эпический, драматический и лиро-эпический виды исследовались А.Насруллаевым и К.Султановым [16, 24], но поэмам не дана особая специальная научно-теоретическая оценка. Также, как отмечено выше, в каракалпакской литературе вторая половина XX века, то есть в 1955-1980-годах, как и другие виды и жанры литературы, периодом развития жанра поэмы идейно-тематически, жанрово и художественно-эстетически. Но, несмотря на это поэмы этих годов недостаточно изучались в каракалпакской литературоведческой науке. А в мировом литературоведении каждый период поэмы, её жанровые, типологические особенности и эволюция развития давно стали объектом исследования [5, 33, 15, 1, 22, 23, 6, 19, 3, 14]. Исходя, из этого требуется специальное и глубокое изучение поэтики поэм, её жанровых и художественных особенностей и типологии в научно-теоретическом аспекте в современной каракалпакской литературоведческой науке.

В заключении следует отметить, что во многих отмеченных выше научных трудах, в качестве главного критерия берется художественное изображение в лирическом плане произведений, созданных в жанре поэмы, где воссозданы различные события, встречающиеся в жизни человека, жизненная действительность, испытанная народом и их высокие человеческие качества. Во вторых, в строении поэмы указывается заданный эпический сюжет или освещение событий в поэтической форме, сама по себе поэма обобщает в себя важные признаки лиро-эпического жанра. В третьих, поэмы по своим жанровым особенностям делятся на лирический, эпический, лиро-эпический, драматический виды, а по содержанию на исторический, биографический, социально-бытовой, сатирический, психологический, философский виды. Действительно, рассмотрение поэм с таким разделением связано с преобладанием или равновесием изображаемых событий и явлений в поэмах в каком жанровом виде. Об этом приводятся важные отзывы в трудах известных исследователей литературы. И в других народах также встречаются следующие формы поэмы: поэма-баллада, поэма-очерк, поэма-новелла, поэма-сказка, документальная поэма и другие формы. Это указывает на то, что поэмы способны вбирать в себя несколько жанровых форм, как смешанное и синтетическое произведение. Возможно поэтому, произведений жанра поэмы до сегодняшнего дня во многих научных трудах часто встречается назвать как «дастан», то как «поэма», а иногда и «лирический эпос».

## References:

1. Atakhanova, Kh. (1984) *Sovremennaya tadzhikskaya poema. Istoki i evoljutsiya zhanra*. Diss. dokt. filol. nauk. Dushanbe.
2. Belinskij, V.G. (1955) *Polnoye sobraniye sochinenij*. Том VI. Moskva: AN.
3. Bogdanova, L.A. (2006) *Zhanrovoye svoeobraziye poemy v literature Udmurtii*. Diss. kand.filol. nauk. Saransk.
4. (2005) *Vvedeniye v literaturovedeniye*. Pod red. L.M.Krupchanova. Moskva: Oniks.
5. Garaev, A. (1981) *Turkmenskaya sovetskaya poema*. Ashgabad: Ilim.
6. Grigoryeva, L.P. (2004) *Dramaticheskaya poema v jakutskoj literature: Kompozitsiya i sistema obrazov*. Diss. kand.filol. nauk. Yakusk.
7. Zharimbetov, Kh. (1998) *Liricheskaya poema Ajiniyaza*. // Vestnik KKOANRUz №7, Nukus.
8. Zhirmunskij, V.M. (1966) *Vvedeniye v literaturovedeniye*. Sankt-Peterburg: Izd. S-Peterb.un-ta.
9. Sulton, I. (2005) *Teoriya literatury*. Tashkent: Uqituvchi.
10. Kikans, V.P. (1982) *Sovremennaya sovetskaya poema*. Riga: Zinatne.
11. Kovalenko, S.A. (1989) *Xudojestvennyj mir sovetskoj poemy*. Moskva: Nauka.
12. Kuvvatova, D.Kh. (2016) *Osobennosti razvitiya uzbekskogo dastanovedeniya vtoroj poloviny XX veka*. Diss. dokt. filol. nauk. Tashkent.
13. Mazepa, N.R. (1986) *Razvitiye sovremennoj sovetskoj poemy*. Kijev: Naukova dumka.
14. Naldeeveva, O.I. (2013) *Janrovaya sistema sovremennoj mordovskoj poemy: Osnovnyye*

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

- tendantsii razvitiya, poetika*. Diss. dokt. filol. nauk. Saransk.
15. Narymbetov, A. (1988) *Sovremennaya kazaxskaya poema*. Alma ata: Zhazushy.
  16. Nasrullayev, A. (1954) *Zarojdeniye i puti razvitiya karakalpakskoj sovetskoy poemy* (1917-1945 gg.). Avtoref. diss. kand.filol. nauk. Tashkent.
  17. Nasrullayev, A. (1964) *O zhanrovyx osobennostyax karakalpakskix sovetskix poem.* // Amudarja №1, Nukus.
  18. Nasrullayev, A. (1965) *Vremya i liro-epicheskaya poema*. Nukus: Karakalpakstan.
  19. Panesh, S.R. (2006) *Osobennosti zhanra poemy v adygeyskoj literature 60-90-kh godov XX veka*. Diss. kand.filol. nauk. Moskva.
  20. Pospelov, G.N. (1976) *Lirika sredi literaturnyx rodov*. Moskva: Izd. MGU.
  21. (2008) *Poetika: slovar' aktual'nyx terminov i ponjatij*. (gl.nauch.red. N.D.Tamarchenko. Moskva: Intrada.
  22. Raximzhonov, N. (1986) *Poema v uzbekskoj sovetskoy literature (otnositel'no evolyutsii i tipologii zhanra)*. Tashkent: Fan.
  23. Skripova, O.A. (2000) *Liricheskiye poemy Mariny Tsvetayevoy 1920-x godov. Poetika i dinamika zhanra*: Diss. kand.filol. nauk. Jekaterinburg.
  24. Sultanov, K. (1967) *Sovremennaya karakalpakskaya poema (1953-1964)*. Avtoref. diss. kand.filol. nauk. Tashkent.
  25. Sultanov, K. (1969) *Poema i dushevnyye chuvstva* // Amudarja №6, Nukus.
  26. (2004) *Teoriya literatury* (v 2 tomax) Tom II. Brojtman, S.N. // Istoricheskaja poetika. Uchebnoje posobije. Pod red. N.D.Tamarchenko. Moskva: Akademija.
  27. Timofeyev, L.I. (1971) *Osnovy teorii literatury*. Moskva: Prosveshshenije.
  28. Titova, E.V. (1997) *Zhanrovaya tipologiya poem M.I.Tsvetayevoy*. Diss. kand.filol. nauk. Vologda.
  29. Umurov, X. (2002). *Teoriya literatury*. Tashkent: Sharq.
  30. Fesenko, E.Ja. (2008) *Teoriya literatury*. Moskva: Fond Mir.
  31. Xudojberdiyev, E. (2003) *Vvedeniye v literaturovedeniye*. Tashkent: UAZHBNT Markazi.
  32. Xasanov, Sh. (2004) *Poetika uzbekskix dastanov vtoroj poloviny XX veka*. Diss. dokt.filol. nauk. Tashkent.
  33. Chervyachenko, G.A. (1982) *Poema v uzbekskoj sovetskoy literature. Zakonomernosti razvitiya i tipologiya zhanra*. Diss. dokt.filol. nauk. Rostov-na-Donu.
  34. Chislov, M. (1986) *Vremya zrelosti – pora poemy: Sostoyaniye i problemy zhanra poemy. Tendentsii sovremennoj poezii*. Moskva: Sovetskij pisatel'.
  35. (n.d.). Retrieved from <http://www.i-kiss.ru/rubrika/poyema>.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](https://doi.org/10.1/TAS) DOI: [10.15863/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 17.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Manzura Yusupova  
Bukhara State University  
World History department

## WEDDING CEREMONY AND DISHES: MODERNISM AND SPECIFIC FEATURES

**Abstract:** This article studies the Uzbek wedding ceremonies, rituals and customs which take place during the ceremony. Traditions of each district of Uzbekistan are widely described. Parts of wedding ceremony is depicted thoroughly.

**Key words:** wedding, ceremony, ritual, tradition, bride, groom, custom, marry, marriage.

**Language:** English

**Citation:** Yusupova, M. (2020). Wedding ceremony and dishes: modernism and specific features. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 271-276.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-54> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.54>

**Scopus ASCC:** 1202.

### Introduction

The wedding is a wedding that takes place in several stages, with the permission and blessing of the parents. Marriage is a custom that embodies universal values, a custom that originated in the last period of primitive society and later took the form of a legalized ceremony in writing. "Marriage" is an Arabic word meaning "legalization of a husband and wife through the Shari'a." The wedding ceremony consists of three stages according to its structure.

The first stage - *preparation for the wedding*, includes several different ceremonies that take place before the wedding day - cradle ceremony, seeing a girl or choosing a girl, gift, "breaking bread or giving bread", engagement, "giving a scarf or whiteness", blessing wedding, thick receiving and counseling pilav (osh or padar osh), "sending nine", "girls' party" (girls' meeting, or feast, girl osh or hinobandon in Bukhara).

The second stage of the wedding - called the grand wedding - is a ceremony in which the bride marries the groom and he takes the bride to the his

house. In essence, this stage is the culmination of the wedding.

The third stage is called the end of the wedding, "opening", "face-opening" or "bride greetings", "bridegroom greetings", "bridegroom greetings", "bed gathering" or "charbon or talbon in Bukhara", "charlar" or "bride in Bukhara"), Such as "sep yigdi" - includes various rituals and other ceremonies. These ceremonies are attended by the bride-groom's close relatives - the descendants<sup>1</sup>.

When a boy grows up, his parents start looking for a girl who suits him, and conversely, if he likes a girl, they start asking his family members. Close relatives, neighbors and acquaintances are also involved in this process. After receiving a positive response as a result of inquiries, suitors are sent to the girl's house.<sup>2</sup>

In the Bukhara oasis, as in other Central Asian peoples, according to the tradition of marriage in the period under study, the wedding ceremony, of course, began with a gift. Gift-giving is one of the ancient traditions of the Uzbek people. Our ancestors have always adhered to the proverb "If you give a girl - look

<sup>1</sup>Kasimova R.R. Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies. Dissertation abstract for the scientific degree Doctor of Philosophy (PhD) in Philological sciences. – Tashkent, 2018. – pp.12.

<sup>2</sup> The first information about the Sovchis can be found in the Orkhon-Enasay inscriptions of the VII-VIII centuries. Mahmud Kashgari, a well-known medieval linguist, described the bridegroom as "a messenger between the bride and groom.

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

at her father, if you take a girl - look at her mother." - the wings of the vulture.

The origin of the word "Sovchi" is connected with the lexeme "sav" used in the ancient Turkic language to mean "word", "message", "story". According to Kazakh linguist R.Sidikova, the element "sav", which is based on the word "savchi" / "javchy", is connected with the stem "word / sau", which means "word" in Turkish<sup>3</sup>.

In the districts of Samarkand region, the first arrival of brides is called "opening the door", and their repeated participation is called "chasing". Usually, bridesmaids use phrases such as "We came to get a handkerchief from you," "We came to tie your daughter's head," and "We came to slavery to sweep your door." Traditionally, it is customary for bridesmaids to express the purpose of a visit through euphemistic speech before moving on to expressing their intentions openly. Traditionally, it is customary for suitors to express the purpose of the visit through euphemistic speech before moving on to a clear statement of their intentions. In choosing a bride, great attention was paid to her offspring and ancestry (health, education, gait, etc.). The first suitors were women, and the boy was the mother, aunt, niece, or aunt. That is, his mother and a talkative wife were chosen. According to tradition, the bridegroom went three times. Of course, the suitors said, "We came to your door as slaves," and then went to the target. After the women obtained their consent, the boy's father and uncle or cousin went to the girl's house with the village's uvali - a respectable man. After the couple got to know each other and got the consent of the girl and the parents, the bread was broken. Advice is given between the bridesmaids before the wedding. If the girl agrees, a scarf is given. Then the engagement ceremony will take place. Among the people, this custom is also called "breaking bread". From that day on, both the girl and the boy were considered engaged.

The purpose of the bread-breaking ceremony is to pray and pray that they will be as dear as bread, that their food will be whole, that they will be blessed and happy<sup>4</sup>. Not everyone broke the bread and wished. The bread was broken by a close relative who was old, calm, single-minded, married, peaceful and happy

with a respectable family, and the young people gave a white blessing, and the bread was given to those sitting in the circle. When the bread was broken, the well-wishers brought with them a white handkerchief, a white cloth shirt, and a white parva, a white flanged halva. This is called the "Оқлик"<sup>5</sup> - "Whiteness" ceremony in Jondor, Shafirkan, Vobkent and Gijduvan districts. According to my grandmother, my parents took 12 pies, 20 loaves of bread, 6 flans of halva, sugar cane, three meters of surf cloth and a white handkerchief to the wedding ceremony in the 1970s. Then the day of blessing is set. Although the wedding ceremonies of the people of the Bukhara oasis have similarities with the weddings of the population of other regions of Uzbekistan, but differ in their own traditions and customs. The people of the oasis divide the ceremonies and ceremonial meals from the beginning to the end of the wedding into three groups: pre-wedding rituals and ceremonial meals, wedding customs and ritual meals, post-wedding ceremonies. and can be divided into ceremonial dishes cooked in them. During the holidays (Ramadan and Eid al-Adha), the bride's family sends various gifts to the blessed girl - greetings ("Eid")<sup>6</sup>.

We have another ceremony called "whiteness", which marks the positive outcome of the gift. During this ceremony, the neighbors - neighbors, relatives - seeds, well-wishers - take part and sew a dress from white fabric as a symbol of purity for the bride. It is noteworthy that among the traditional wedding ceremonies among our people, special attention is paid to the symbol of colors. For example, white has an important place in the traditions associated with wedding ceremonies. The whiteness (symbolism associated with white) in this ceremony symbolizes the happy and bright future of young people, their marriage. White has a special place in the wedding ceremony, which is the first stage of the wedding. It is customary to give whiteness (white scarf, white halva)<sup>7</sup> if the girl agrees when going to the wedding. The groom then sent the bride a white wedding dress and a large white silk scarf. At the wedding, the bride and groom wear white sarpas. For the bride, a mirror wrapped in a white surp is placed on top of the sarpos

<sup>3</sup> Охунжон Сафаров, Мелс Махмудов. Оила маънавияти. Б. – 127. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Ж. I.A –Д / Таҳрир хайъати: Т.Мирзаев (раҳбар) ва бошқ.; ЎЗР ФА Тил ва адабиёт институти. – Т.: "Ўзбекистон миллий энциклопедияси" Давлат илмий нашриёти, 2006. – 670 б.; Ж.И. Е –М / – 672 б.; Ж.И. Н – Тартибли / – 688 б.; Ж.И.В. Тартибот – Шукр / – 608 б.; Ж.В. Шукрона –Х / –592 б.

<sup>4</sup>Kasimova R.R. Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies. Dissertation for the defense of the scientific degree Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences. – Tashkent, 2018. – pp. 42.

<sup>5</sup> Everything brought to the whitening ceremony had to be white. Previously, those who attended to whitening ceremony were given

a handkerchief made of white chit cloth. As a symbol of engagement.

<sup>6</sup> There are two types of Eid, and our people have always observed these holidays. The first is Eid al-Adha, also known as the Great Eid. Two days before him, the days of Arafa are celebrated. The false 'arafa is celebrated one day before the true 'arafa, and the third day is the feast of Eid. On the days of falsehood and truth, in every house there is work, chalpак, talc, pilaf. Close relatives and neighbors congratulated each other on Eid and prepared food and pastries. Wearing new clothes.

<sup>7</sup> Halva is a dessert, often attributed to a girl from infancy. In other words, they say Umidahon, they eat halva ..... In time, it is planned that a groom will come to him, bless him, and make halva-yu patirs. Halva is definitely the main dessert on the "Kelin Oshi" table brought by Kudalar.

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

sent before the wedding. On the day of the wedding, the bride, who is being observed at the groom's house, puts her head at her father's feet and receives a "white blessing" from him. White clothing was a symbol of Zoroastrian religious beliefs. The fact that the white robe is a symbol of Zoroastrianism is emphasized in Yasht's "Ode to Mitra"<sup>8</sup>. Because this white color has led our people to love, peace, tranquility and is found in all our ceremonies.

Three days before the Fatiha wedding, the neighboring Tajiks and Uzbeks held a ceremony called "Fatir pazon". In other words, at Uzbek weddings, the bride and groom are symbolically covered with flats in hot ovens in order to wish that the bride and groom from both sides would unite and mingle with each other.<sup>9</sup> Therefore, at Uzbek weddings, not only patir, but also layers are baked in this way. The layer, like the patir, is greased between the layers and the patir surface is pinched with ash or a wooden spoon, the edge of which is beaten and decorated, then cooked in oil in a pot and sprinkled with sugar. In the oasis, those who came to the girl's Fatiha wedding ate qatlama. In order to prepare the patir and layering of the Fatiha wedding, the groom held a "qatlama baking" ceremony.

Excavated, baked 20 to 24 patir and layered and sent to the bride. In some districts of the Bukhara oasis, qatlama was baked at weddings, invitations, and 40 condolences. In its preparation, the dough is mixed with milk or water. Zuvala is slightly soaked and spread thinly using a rolling pin, greased and slightly soaked. Spread the dough to the size of a loaf, divide into pieces and bake in oil. Rituals could not have been imagined without bread, patties, and layers.

According to the Fatiha wedding (engagement ceremony), relatives - relatives, friends - brothers and sisters - neighbors were invited. During the blessing ceremony, the groom gave "fresh water" to the guests who came to the bride's house. This custom is done with the intention that the end of the good work started by both parties will pass like fresh water, and the life of the youth will be sweet. At the Fatiha wedding, the groom sent "nine" (also called bukhcha, sarpo, sep, and in Tajik "Bor") to the bride's house. According to tradition, the groom's parents took the clothes, jewelry and perfume collected for the bride to the bride's house in the presence of relatives. 8 to 10 women and 4 men were engaged. Another bag (bag) of rice, a bag of flour, a bag of potatoes, a bag of carrots, beef or sheep, fruits, sweets, drinks (made according to the needs of the family holding the wedding) were brought. The bride was also sent a sarpo (something from head to

toe for the groom, that is, clothing) for the groom on a certain day. During the period from the Fatiha wedding to the big (marriage) wedding, the groom's family members went to the bride's house as a "kelin oshi" – food taken to bride's house. According to tradition, the groom's parents took the clothes, jewelry and perfume collected for the bride to the bride's house in the presence of relatives<sup>10</sup>. 8 to 10 women and 4 men were engaged. Another bag (bag) of rice, a bag of flour, a bag of potatoes, a bag of carrots, beef or sheep, fruits, sweets, drinks (made according to the needs of the family holding the wedding) were brought. The bride was also sent a sarpo (something from head to toe for the groom, that is, clothing) for the groom on a certain day. During the period from the Fatiha wedding to the big (marriage) wedding, the groom's family members went to the bride's house as a "kelin oshi".

Before the wedding, another ceremony took place, that is, a bed-gathering ceremony (rakhzanon). A special bed (bistar) is cut for the bride and groom<sup>11</sup>. Millet is sprinkled on the bed, which means that our children - the bride and groom - will be rich; seven different threads are twisted to prolong their life: a boy and a girl put two lovers (bujul) to have more. Two women, one by the bride and one by the groom, strike the bride's "throne of happiness" or "rahti." In this case, the mother of the bride and groom collects the beds for the bride on a box. The face of the box is placed facing the qibla. When the mattresses are made, the beautiful broidery is laid with four kinds of suzana, palaks, bedspreads, takiyapush, and towels are sprinkled. Then the women say muhammas and have fun. In performing these rituals, relatives - seeds, blood - neighbors are involved en masse. Between the beds were sewn white sugar and bujul (intentionally taken from the bone of a sheep when it was slaughtered). It embodies the intention that the life of the future family should be sweet, blessed, sweet, sweet, rich. The rafters are not closed transversely. It has been rumored that it brings misfortune. The table was decorated and soup was prepared for the guests. The bridegroom went to the bride's house to set the table, and this table was opened by the mother of many children. On this day, well-known elders, neighborhood elders, relatives and girls gather at the bride's house. The musicians were invited and the ceremony began, and a blessing wedding was held. From that time on, young people were considered to be connected and blessed. All those gathered enjoyed the flatbreads, sweets and pastries provided. Then the groom, accompanied by a friend (brother, uncle, aunt) to teach marriage, visits the

<sup>8</sup> Авесто: Яшт китоби. М.Исҳоқов таржимаси, Тарихий-адабий ёдгорлик. – Тошкенг: Шарқ, 2001. – Б. 66.

<sup>9</sup> Fatir is not just baked at a wedding. When a new tandoor was built in the room, cousins and neighbors came and prepared the dough for the flatbread (butter is made of unleavened dough) and baked it one by one in the new tandoor, and over the years it became a ritual.

<sup>10</sup> Kasimova R.R. Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies. Dissertation for the defense of the Scientific Degree Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences. – Tashkent, 2018. – pp.52.

<sup>11</sup> Ibid: 120.

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

bride's house. During the marriage ceremony, the bride stands on the inside and the groom stands on the outside. The mullah reads the usual marriage sermon, asks for their consent three times, and then announces that they are married to each other and have been married ever since. Bread, sugar, and a bowl of water are placed on the table while teaching marriage. After the wedding, the bride and groom drink water from one set and then pass it on to others. The reason for putting bread, sugar, and water represents the intention that the lives of young people should always be full and sweet. During the marriage ceremony, the mother or friend of the groom passes the thread through the shoulder of the bekasam tun with a needle. This means that the bride and groom should always be together and not separate; the ends of the rope are not born so that the forehead of the bride-groom's destiny is not born. A handful of wheat is sprinkled on the groom's head with the intention of "always have plenty of wheat, and the child will have a baby." Usually after the marriage is read, the young people register their civil marriage.<sup>12</sup>

Morning osh (pilav) is a ceremony performed by the wedding planners before the circumcision or wedding in coordination with relatives, neighborhood elders, the date and time of the morning soup is determined and guests are invited. The day before, a "carrot cutting" ceremony will be held with the participation of neighbors and relatives. After the carrots have been sliced, they invite everyone to the table, and during the meal, the elders distribute the work to be done to the relatives on the eve of the wedding. I had to be ready by the end of the morning soup, because those who left the prayer would be the first guests. Then pilav was served. The morning soup usually lasted no more than an hour and a half to two hours. After the soup was eaten, the blessing was read and the young people, who were on the verge of starting a new family, wished them long life and happiness.

Before the bride leaves her parents' house, the groom comes to her house with his close friends. In other words, on the evening of the wedding night, the groom and his relatives wear sarpoas for the groom, receive the blessings of the elders of the wedding under the congratulations, and go to the bride's house to the "bridegroom". In this case, the groom is surrounded by his friends, trumpets and various

friends lead the groom to the chimildiq (a special cover set in the corner of the room). But the groom's friends don't get into the chimildiq, they stay at the door. At the same time, an elderly woman from the neighborhood reads a "greeting". The groom's friends waiting at the door say "Hazoralik"<sup>13</sup>. "In general, a number of customs, beliefs and superstitions related to chimildiq have been formed among our people. They bring the bride to chimildiq (goshanga)<sup>14</sup>. At the top of the chimildiq, two bunches of white cotton were placed in two places with the intention that "the bride and groom will always be as open as cotton, and their happiness will be white." There is a blanket, a blanket, a new blanket and a white sheet. It is considered the seat of happiness of the bride and groom<sup>15</sup>.

Firstly the bride is led into the chimildiq. Two loaves of bread were placed on her head. Earlier, a close relative (of course, a married woman with many children was chosen) lit the bride's path with two lighted candles in a flour-filled plates. They also noticed that the match used to light the candle was brought by the groom. The candle is inserted into the chimpanzee before the bride, because the candle is generally believed to protect the fire from impurity (impure forces, impure sensations). Fire is also a symbol of clarity and light, and flour is a symbol of purity. Thus, in front of him was a woman holding a candle, followed by a greeting, and then two women - the bride in the lead of the yanga, around whom the bride's friends, the yangas, the kuda kudagays walked slowly. The bride is led into the chimildiq in the same order as the bridegroom. In this case, the candle was lit and carried by one of the groom's close relatives, a married woman with many children. The bridegroom's feet were white, and the footsteps were white, so that the bridegroom's path was white, and the bridegroom stepped on the footsteps with his right foot, always wanting his work to come from the right. When the bride and groom were taken to the chimildiq, sweets and coins were sprinkled on their heads, wishing them a sweet and prosperous life. Whoever strikes the chimildiq in the bride's house must also strike in the groom's house. Two candles and a plate of flour brought from the bride's house are placed in the corner of the chimildiq. Candles ins - means to drive away the rocks, to cleanse them from evil spirits, that is, the bride and groom should live together like this pair of candles for a lifetime, let their

<sup>12</sup> It is known that in the Bukhara oasis until the beginning of the XX century lived Uzbeks and Tajiks of different social backgrounds, consisting of farmers, traders, artisans and craftsmen. During this period, Bukhara was ruled by an emir with unlimited power. With the conquest of Central Asia by Tsarist Russia, people of Russian descent began to migrate to the lands of the emirate, and this policy of resettlement had an impact on the daily life and family relations (customs, traditions - Yu.M.) of the population of the Bukhara oasis. As a result, the lifestyle, family and family relations of the population of the Bukhara oasis changed and took on a new look.

<sup>13</sup> Kasimova R.R. Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies. Dissertation for the defense of the scientific degree Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences. – Tashkent, 2018. – pp. 76.

<sup>14</sup> Field ethnography: when the bride is brought into the groom's house, one by one, the yangas on both sides strike a chimpanzee in the right corner of the house.

<sup>15</sup> Охунжон Сафаров, Мелс Махмудов. Оила маънавияти. Б. – 127

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

lives be bright.. The zealous woman of the mahalla (the kayvani, called the representative and appointed and elected by the people living in the mahalla) smoked incense.<sup>16</sup> Petersen diligently studied the customs and rituals of our people, paid special attention to the existence of incense in Uzbek wedding ceremonies, noting that there are also folk sayings. That is: "Hazorispand dud kardem, hazor balo daf kardem". After all the ceremonies have been completed, the table is served with dishes such as chuchvara, shirguruch, halvoytar, pilaf; nuts, eggs, breadcrumbs, pickles, pastries, sweets, somsa, sheets are pulled. Each of these dishes has a certain meaning and essence. Kayvani lays six eggs on the bride's skirt in order to have many children and live happy life.

In fact, in Bukhara, the bride and groom are introduced to the chimildiq in turn, accompanied by "Salomnoma". The performers of "Salomnoma" in Bukhara are called "bibi khalifa", "oyamullo", "bibi oyamullo". The Oyamullahs read the Salutation not from memory, but from the Arabic text. The text was written on a 1- to 1.5-meter roll of paper and hung like a ribbon during the reading. After the salutation is read, the bibi khalifs recite a short prayer for the bride and groom, their parents, relatives, and all those who are present. For example: "May God bless Aunt Fatima and Zuhra. Let them have many children and be happy. Amen Allahu akbar!" In some cases, bibikhalifas sang "Yor-yor" or "olan" at the end of "Salomnoma"<sup>17</sup>. When the bride enters the chimildiq, the bridegroom is visited by the unmarried girl, who opens the bride's face, takes off her veil, and gives her a vision.<sup>18</sup> Then all the relatives one by one - the bride - allowed the groom to sit down and said that everyone agreed. A characteristic feature of the "Bride Sit" and "Bridegroom Sit" ceremonies, which are interesting and popular for everyone, is that they are performed in the house of both the bride and groom. First, in the bride's house, when the bride and groom are introduced to the chimildiq, the two ends of the chimildiq are raised when the rituals of "stepping on the feet," "showing the mirror," and "holding incense" are performed. And the bridegroom asks the bridegroom to be allowed to sit. As a result of field research, we have seen that in the past in Bukhara, "Salomnoma" was read at the "yuzochdi" ceremony, but this habit is gradually disappearing. However, it is

still found in some Tajik families living in the old part of Bukhara.

The custom of putting the bride and groom on the chimpanzee at Uzbek weddings consists of several stages. One of them is the rituals associated with the food and drinks that are smoked in the chimpanzee. The bride and groom in the chimpanzee and the bridegroom who came with them are given two bowls of fresh water (how much) and milk. This shows them the desire to live a sweet life, a prosperous life. Inside the chimpanzee is a table set with dishes such as chuchvara, shigurunch, halvoytar, and pilaf made of milk; nuts, eggs, breadcrumbs, pickles, pastries, sweets, somsa, sheets are pulled. Each of these dishes has a certain meaning and essence. There are four patir, somsa, halva, magez, turshak and sarpo for the homeowners, so the table is prepared according to the household items. The white grandmother expressed the following opinion about their favorite pastry, somsa (sambosa): I loved cooking sambosa. The flour is thoroughly sifted to cook the sambosa. Mix a little salt, sour cream and water in a bowl and knead the dough.<sup>19</sup> The cream makes the dough taste and soften. Once the dough has softened a bit, spread it out using a rolling pin. At medium thickness, it should not become too thin. From the description of this "meatloaf" it is clear that it is the same as somsa.

"Somsa is a national food to decorate and enrich dasturkhon of Uzbek ceremonies. It is called "sambo'sa" in Bukhara dialect".<sup>20</sup>

From the 70s of the 20th century, weddings were first held in restaurants and cafes. The bride and groom's attire also changed, and the bride's thick headscarf was replaced by a fata on the basis of modern fashion, but the national dress and turban remained in the groom's attire. The composition of those invited to the wedding has also changed, including relatives, neighborhoods, neighbors, colleagues and classmates. In the post-war years, many archaic customs and traditions were changed to new ones at the initiative of the participants of the ceremony. In the 70s and 80s, the traditions of laying flowers, taking photos, videotaping, and the bride and groom wearing rings entered the city's monuments.

Of course, there are aspects of traditional weddings that are still costly, sometimes leading to inappropriate waste. But Uzbek weddings are always

<sup>16</sup> Uzbek ceremonies cannot be imagined without incense. Because the people know incense, first of all, as a cure for a thousand ailments, but also as a mythological tool that drives calamities and jealousy. As a result of such religious views, the custom of burning incense to the baby at the cradle wedding, the child being circumcised at the circumcision wedding, and the bride and groom at the wedding is, of course, widespread and still persists. The people believed that good and noble spirits lived in the incense, and that they would protect man from the onslaught of evil spirits. It was known to prevent various diseases.

<sup>17</sup> Kasimova R.R. Ethnographisms of Uzbek Wedding Songs in English Translations // Topical researches of the World Science.

Vol.I. // International Scientific and Practical Conference. – June 20-21, 2015. Dubai, UAE. – pp. 9 - 14.

<sup>18</sup> Kurmana - The gift brought by those who came to see the bride - greetings.

<sup>19</sup> Uqlov – is a special tool used to spread the dough and is made of wood..

<sup>20</sup> Kasimova R.R. Uzbek National Cuisine Ethnographisms in English Translations // Iranian Journal of Social Sciences and Humanities Research // University College of Takestan // UJSSHR. Volume 4, Issue 2. (№5 The Global Impact Factor: 0,765). – pp. 20.



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHII (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

celebrated as a holiday of joy, youth, beauty, bright hopes and dreams. The beautiful, joyful ceremony of the bride entering the groom's house in a ceremonially decorated wedding caravan (now in decorated cars) with seductive dances to the sounds of music is a wonderful event that will forever remain in the memory of the newlyweds, and these ceremonies cannot be imagined without food. At each ceremony, the table was decorated and food was served. Cooked dishes have a mythological character, with a special emphasis on every ingredient that the people of the oasis put in the food, and the tradition and culture of cooking has a centuries-old history. Meat and cereals play an important role in the preparation of our ceremonial dishes and are distinguished by their flavor, strength and cervitamin. From the beginning to

the end of the ceremony, the bread was in the forefront. Baking also plays a special role in cooking, and the fame of "Amir of bread", "Fatir, patir", which is baked in the oasis and is the beauty of our ceremonies, has spread all over the world. Travelers, ambassadors or traders who visited our country at different times also watched with great interest the ceremonies of the Bukhara oasis and the food cooked in them in the travel memoirs / diaries and noted the event. G.P. Snesarev, O.A. Suxareva, S.P. Polyakov, K. Shoniyozov, V.N. Basilov, S.N. Abashin and others in their research have described such ceremonies held among our people. Such research has served as an important source in the study of customs, traditions and values of our people.

## References:

1. (2001). Avesto: Jasht kitobi. M.Isxokov tarzhimasi, Tarihiy-adabiy jodgorlik. (p.66). Toshkeng: Shark.
2. Ashirov, A. (2007). *ŷzbek halkining kadimij je#tikod va marosimlari*. (p.276). Tashkent: A.Navoiy nomidagi ŷzbekiston Millij kutubhonasi nashrijoti.
3. Zhŷraev, M., & Hudojkulova, L. (2008). *Marosimnoma. "Sovchilik "*. Alisher Navoiy nomidagi ŷzbekiston Millij kutubhonasi nashrijoti. (p.97). Toshkent.
4. Kasimova, R.R. (2018). *Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies*. Dissertation for the defense of the Scientific Degree Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences. (p.262). Tashkent.
5. Kasimova, R.R. (2018). *Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies*. Dissertation abstract for the doctor of philosophy (PhD) in philological sciences. (p.49). Tashkent.
6. Kasimova, R.R. (n.d.). Uzbek National Cuisine Ethnographisms in English Translations. Iranian Journal of Social Sciences and Humanities Research. University College of Takestan. *UJSSHR*. Volume 4, Issue 2. (№5 The Global Impact Factor: 0,765), pp. 19-24.
7. Kasimova, R.R. (2015). Ethnographisms of Uzbek Wedding Songs in English Translations. *Topical researches of the World Science*. Vol.I. International Scientific and Practical Conference.-June 20-21. Dubai, UAE, pp.9-14.
8. Safarov, O., & Mahmudov, M. (n.d.). Oila ma#navijati, pp.90-127.
9. Safarov, O. (1989). "Kelin utirsin" va "Kujov ŷtirsin" marosim kŷshiklari. "*ŷzbek tili va adabijoti*" zhurnali, 5-son, pp.35-39.
10. (2006). *ŷzbek tilining izo#li luzati*. Zh. I.A -D / Taxrir xaj#ati: T.Mirzaev (raxbar) va boshk.; ŷzR FA Til va adabijot instituti, Tashkent: "ŷzbekiston millij jenciklopedijasi" Davlat ilmij nashrijoti, 670 b.; Zh.II. E -M / - 672 b.; Zh.III. N -Tartibli / - 688 b.; Zh.IV. Tartibot - Shukr / - 608 b.; Zh.V. Shukrona -X / -592 b.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 17.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Mohichehra Yoqubovna Ro'ziyeva

Bukhara State University

Uzbekistan, Bukhara

PhD., Dosent Head of the Department of

Theory of Primary Education

[meroj2008@mail.ru](mailto:meroj2008@mail.ru)

## COLOR SYMBOLISM IN UZBEK FOLKLORE

**Abstract:** In this article we can see that symbolism of colors have magic symbolic meaning in ritual songs, but in lyric songs they can have associating aesthetic character, these two meanings of symbolism can be seen in wedding songs. Wedding songs express lyric hero's inner world with the help of associative aesthetic symbols, in situations where ritual cases are depicted leading place is given to magic literary meaning.

In folk songs depictions created by colors are main elements. Wide use of different color harmony is an old tradition; they can help more widely understand lyric hero's life.

Genesis of color symbolism in ritual songs is connected with magic of color. In funeral songs and in wedding songs each genre is differentiated according demands and attitude of singer to the object. The use of color symbolism in ritual folklore genres is still in their specific feature.

**Key words:** folklore, tale, poem, legend, symbol, poetics, colour symbolism, poetic symbols, animism, totemism, symbolic meaning, colour, white, black, blue, red, yellow, green.

**Language:** English

**Citation:** Ro'ziyeva, M. Y. (2020). Color symbolism in Uzbek folklore. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 277-284.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-55> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.55>

**Scopus ASCC:** 1208.

### Introduction

In Turkic national ritual and folk songs the harmonic connection of meaning and white, red and black colors symbols can be seen. Exactly, the special attention is paid to color symbolism in traditional wedding ceremonies. For instance, white color has its special place in traditional rituals connected with wedding. White things (symbolic elements connected with white) express happy and shiny future, existence pureness of a young couple. White color is a special element in matchmaking which is the first stage of wedding. Matchmakers were given some white things (white headscarf, white sweets - holva) if the girl's parents agreed to give their daughter. Then groom's side sent white wedding dress and huge white headscarf to bride. In the wedding ceremony both bride and groom wore white clothing. On the clothing sent to the bride before wedding there was put a mirror wrapped to white tissue. This white tissue packet was opened on wedding day, when bride and groom were in "gushanga" (a special place in the corner of the

room prepared for bride and groom) there was a ritual of "mirror showing". There is also a custom to put a white fiber equal to groom's height while his wearing "to'n" (caftan) during the wedding ceremony. The longevity of the fiber had to be equal to groom's height, and it was very special. It was a superstition which expressed the long and happy life road of future family. During the wedding day a bride, being sent to groom's house, bows to her father's foot and has his blessing which is called "oq fotiha" [4.109] and receives his agreement. After wedding a bride brought to groom's house is met with white flour, white tissue spread on her way and white milk. The custom of meeting bride's relatives with smearing flour on their face is still used in all regions of our republic. Some regions a special white yurta is knitted for bride and groom. May be because of this there is mentioning of "white yurta" in yor-yor songs and kelinsalom – traditional bride's greetings her new relatives:

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Оқ ўтовни бор эмиш, Оқ ўтовлар қурилсин,  
Оқ ўтовнинг ичида Айвонингга, ёр-ёр.  
Оқ келинчак бор эмиш. Ўғил-қизинг ўйнасин  
Оқ келинчак олдида Тўрт ёнингда, ёр-ёр.  
[1.98]

Тилла бешик бор эмиш.<sup>[11.250]</sup>

(There is a *white yurta* or: Let's built *white yurtas*

And a white bride in it In your porch, yor-yor  
Before bride in yurta Let your sons and daughters play

There is a cradle in it. In all your side, yor-yor )  
Symbolic feature of the white color can be seen in putting the bride's hands in the flour and oil in the kitchen of the groom's house, on the side of special white cover for flour. In "Groom calling" ceremony the groom is also met by stepping on the white cover.[2.101]

In Muchal ceremonies children, stepping from 12 to 13 are worn white dress. Historical roots of this tradition are connected with Zoroastrism. In this tradition of Zoroastrians each Zoroastrian, when he is 15, he is worn a white caftan, shirt, put a turban on his head and he had a special belt knitted of 72 strings of white sheep, and it was continued thirteen years. White dress is a symbol of Zoroastrians' religious belief. In "Yasht" and "Mitra ode" it is mentioned that white dress is a symbol of Zoroastrism. [10. 66]

The boy who is going on circumcision also wears white dress. During this process the boy's mother must keep her ring finger into the flour. In these rituals white color means purity, virginity and at the same time symbolically shows that the boy is at consent age. A well-known O.Safarov writes: "...truncated boy is in forty-days care and he must wear white shirt and pants." [7.74] It is an evidence of the boy's being sponsored saint powers in leaving childhood and joining adults.

The signs of understanding the connection of white color with saint powers are still completely kept in Uzbek customs and traditions. For example, Khizir, who had drunk the eternal life water, is widely described as an old man with white beard, white turban, and in white dress. One more evidence is that, there is also belief that if white snake is met somewhere in the house, it was considered as an image of Khidir and owner of the house put a little flour or milk in order to treat him politely" Powdering flour on the snake or giving it some milk keeps some traditions in itself. According the ancient mythological outlook "...white is Gods color and as it is considered as invisible strong powers color"[5.60] and its saint features are seen in the ritual of going all Muslims to "God's house" (Caaba) in special white dress.

Red color, which is symbolically and closely connected with the sun, fire, victory, power, brevity, enthusiasm, war, blood, has its own place in folk

rituals and songs. A special attention is paid to red color in Surkhandarya wedding parties. According the data, a mother-in-law, bringing her bride to yurta – black house, in "Kelinsalom" – bride's greeting vests her bride a red dress and says: "Yurta you live in is black, the sky is blue, fields are green, pots are black, your hair is black, and in order to make you individual I dressed you to red, and never wear blue dress, don't get into black, never get ill with measles, let your face be always as red as your dress." [20.3] Usually a new bride wore red dress until her giving a birth for the first child and this dress was considered her bride-dress. May be some songs have red dressed beloved depictions thanks to this ritual:

Эшик олди қизил жар,  
Қизил кийган бизнинг ёр.  
Тожиҳўроз бўйни бор,  
Гул сасиган қўйни бор.[14.39]  
(There is a red whole at the door  
My beloved is in red cloth  
She has long neck  
Flower smelled she is.)

In wedding songs, red color is a symbol of a girl, a white color is a symbol of a boy. In his article about the research of color symbolism in lyric songs Sh.Turdimov showed in several examples that white and red used together usually express man and woman. [22.60-63] W.Turner wrote that in African local people's life white and red has binary features and here also white means man and red means woman. The same feature of binary expression of colors can be found in Uzbek folk traditions and rituals.

In "Alpomysh" poem Barchin's yurta in Kalmik is described in the following way: "Barchin's being apart from people and building yurta on the hill is shown in the following way: "Leaving ten thousand houses Kungirat, Barchin raised her yurta somewhere on the hill. Barchin lived in this yurta with her forty maids". We should stop in two points here. The first is Barchin's yurta built on the hill. Mountains, hills are the places where souls of saint people live and these places are considered to be saint. The second is yurta's being white and made of velvet material. White and red colors firstly express ancient understandings of two worlds, that's to say the joining place of man and woman. That's why these two colors have concrete symbolic meaning both in epos and rituals.

Speaking on shamans' activity in Khorezm region, G.P.Snesarov gave the following idea: "In order to have a place for couples assistants used white and red materials put on two walls of the building; they had a belief that in the white material on eastern wall man fairies would gather, in the red material on western wall woman fairies would gather". [8.50] The scientist also writes: "If we connect the color symbol with young father's coming in "Groom calling" ceremony, in this meeting the material on which the groom would walk should be done of white material on surface and of red material on the bottom".

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

G.P.Snesarov wrote the following about another wedding ceremony in Gurlan: "...one more interesting custom of Gurlan habitants is that, grooms mother while meeting her daughter-in-law, promises for three times to give her a red cow (the cow must not be of another color). The meaning of this symbolic custom is that, after the wedding party the mother-in-law and the daughter-in-law will live in peace, without arguments".[8.87]

In wedding songs we can see that white flower expresses the groom and the red flower expresses the bride:

Ёр -ёр айтиб келаман, (I am coming singing yor-yor)

Кимнинг тўйи ёр-ёр. (Whose wedding is it, yor-yor)

Оқ гул билан қизил гул – (White and red flower)

Қизнинг тўйи, ёр. (Girl's wedding, yor-yor)

Куёв поччам отлари, (Brother-in-law's horse,)

Ўйнаб кишнар, ёр-ёр. (Growl playing, yor-yor)

Устидаги ёпиғи, (And its cover)

Ўтдай яшнар, ёр-ёр.[20.34] (Sparkles as fire, yor-yor. )

White color's expressing a man, red one's expressing a woman is special by having ancient base proofs and international common meaning among all expressions that they have in folklore. It is especially valuable that white and red colors have common feature in all customs and rituals of world nation's folklore.

There are some sayings among people as "black food" ("қора ош"), "black meal" ("қора овқат"), "black soup" ("қора шўрва"). "Black meal", "black soup" is usually met in national songs which satirically used to express poverty, need:

Азон билан қўшга қўшдим аравани,  
Бўйнига илдим сомон тўрвани.  
Чошқада юборди қора шўрвани,  
Ёниб ўлдим хўжайиннинг дардидан.[1.192]

(I added the horse to plow  
Hang the bag with hay on its neck,  
He sent me a cup of *black soup*  
I am tired of master's greed. )

The working class bad conditions, suffering of social inequality are very impressively expressed with the help of "black soup".

In eastern European countries black color also expresses the power against light, it means fog, cruelty, anger, sadness, sin and lack of faith. And also black symbolizes not only death (in all ways), but it means a reject from world luxuries, killing greed and devoting himself to pray. That's why priests and monarchs wore black mantle. People in this dress were those who confessed death as a main and symbolized those who rejected world luxuries. Folklorist

Sh.Turdimov paying attention to colors' symbolic meaning, gives the following opinion: "...scientists considered that "color trio" of white, black and red are the most ancient symbols that was created by mankind. The most important thing is that symbolic expression coming out from these three colors has harmonic features almost in all nationalities of the world".[22.64]In common, examples given above prove that there is gradual changes in meaning depictions of colors that happen in life because of social relationships.

In the system of rituals and folklore examples there is a contrast, contrary meaning between the unity of white and red and black colors. The bright example of it can be the saint book "Avesta" the world is divided into two poles. These poles expressed two meanings contrary to each other. They are meanings of kindness and cruelty, and symbolized in the characters of Ahura Mazda and Ahriman. Cruelty and death are described in invisible point, in black; the world of alive, all natural goods are described in white.[10.171]

In the ancient times people believed that some concrete things, animals can have magical power to defend people, they paid a special attention to color magic. That's why primitive people usually painted their bodies to different colors.[w.1]Red and white colors were widely used in this case. The head of the tribe or family was considered as a representative of God on the earth, that's why their faces and bodies were painted with special white lines. Ordinary representatives of the tribe painted their bodies with red color. And also they had jewelry of this color and had red feather on their head. During war and battle periods warriors painted their body with black color. They pretended to be the God Ahriman who usually believed to bring death, trouble.[15.107]There is still a tradition to paint soldiers face with black color.

The rudiments of belief are seen in various superstitions and customs in the magic of color. P.G.Bogatirev writes: "Red color is the most widespread element of putting an evil eye on people."[w.2]Really, there are some rituals, ceremonies and superstitions among our people. For example, women's putting a flower on their ear, or traditions of knitting some flowers on clothing is the element of ancient outlook concerning traditions connected with color. There is also superstition that red clothing defends its owner from having an evil eye on. Such belief has also found its expression in folk songs:

Туймажон туя бойлаб тунда юрсанг,  
Оқ бетинга кўз тегар, қора кийма,  
Тол бўйинга кўз тегса, мандан кўрма.  
(Tuymajon, when you ride on camel in the night  
Don't wear black, you'll have an evil eye  
If you have an evil eye, don't blame me.)[17.75]

Totemic beliefs of our predecessors show that white colored trees were saint at that time. For

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИИ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667  
ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

instance, some Turkic tribes living in Siberia considered white birch as their sponsor and defender. But the red rose bush in ancient Turkic people, especially in Uzbek folklore is interpreted as an element calling bad powered souls, and hurts alive creatures, especially, people around it.

According to national acceptance, the handmade thing sewed from different-shaped various tissues' connection – “quroq” also considered to be an element which saved people from having an evil eye on them. That's why everything sewed for bride and groom including a curtain surrounding their corner – “gushanga”, all mattresses and pillows were made of the pieces of different tissues. It is well known that different shaped tissue pieces are placed according the harmony of colors. This process which is for the preparing “quroq” has its own value also. Base of the colors in it are white, red or sometimes white and black. A new born baby's dresses and cradle accessories also include such different tissue pieces as a main part of his clothing. This tradition means that they wish young couple happy life, and pieces in cradle mean more children in the family, and at the same time they prevent evil eyes both on parents and on baby.

Primitive people spent some rituals preventing them from outer forces, invisible powers, which was based on their religious beliefs, primitive understandings. That's why social life of people, their existence was closely connected with bearing, getting married, and death, at the same time colors played leading role in all those processes.

There is a special ritual-holiday “Holly” in India, which is connected with colors. In this holiday, based on belief of colors' magic power, people throw to each other powder of different colors and by this wish each other peaceful, happy and lucky life. Holly is usually ritual-holiday of joy and fun[w.3].

As in other countries of the world in history of Turkic tribes people also were eager to symbolize every event and situation. Especially, they had a tradition to express symbolically by each color their dreams, aims, ambitions, imaginations about life in different colors. This tradition finds its expression in our people's customs, rituals, traditions and oral literary creations. A great attention is paid to color and ritual relationship, because color began to have a value in various national rituals, holidays and festivities. For example, red color expresses festival and majesty, black color means sadness, white shows freedom and virginity, green is a symbol of wish and dream.

Colors can be classified according their meaning and different use in various rituals. These are followings:

**A. The use of color symbolism in folklore of wedding ceremonies.** In Uzbek weddings folklore genres of lyric character play a valuable role. “Yor-yor”, “Kelin salom” (Bride's greeting), “Kuyov salom” (Groom's greeting) “O'lan” can be a good

examples of it. There are several ideas about symbolic images that can be in lyrics of rituals. Here is an example, scientist V.I.Yeryomina who interpreted nature of color symbolism in Russian songs, firstly stopped on the idea that symbols in folklore are specifically seen in every genre, and underlined that case's being taken into consideration plays a great role in stating the meaning of symbols.[3.110] Studying comparatively Russian national lyric songs and wedding songs, this scientist stated the followings: “Lyric songs have specific feature of symbols' integrating, ritual songs specify on magic symbols, but wedding songs poetics contain both of these features. If there are integrating symbols in lyric cases, magic-ritual cases have concrete symbols”.[3. 134-135] The same can be seen in Uzbek ritual lyric materials. Here we give an example of “white yashmak” which is closely connected with ritual and is a magic element in “Yor-yor”:

*Оқ паранжи оғир деб,  
Ўтга солди, ёр-ёр.  
Отам мени ёмон деб,  
Ётга солди, ёр-ёр.  
(Saying white yashmak is heavy  
Put it into fire, yor-yor  
Father saying me bad,  
Gave to stranger, yor-yor.)*[16.56]

Yashmak is a ritual dress used in wedding parties. Many regions of our republic still have tradition while bringing her to groom's house a bride is worn a yashmak in order to prevent her magically. That's why there is an image of yashmak in our nation's weddings. White yashmak symbolizes new life of a girl getting married. The above given song opens image of daughter who is made marry a man whom she does not love, she couldn't get learned to new style of life, and the song expresses her sufferings, complains. At the same time we can see that how some symbols used in ritual songs turn to psychological symbols expressing hero's life experience and inner world. Most symbolic images in these songs before concerned historical ritual symbols and now they are completely psychological symbols.

*Сари қамиш тагига  
Сирғам тушди, ёр-ёр.  
Сирим билмас ёт элга,  
Синглим тушди, ёр-ёр.*[17.45]  
(Under the yellow rush  
My earring has fallen, yor-yor  
My sister had married  
To unfamiliar place, yor-yor.)

Alliteration of “C” shows that yellow rush is a symbol of divorce. The symbol of earring lost in it is our predecessors' belief that jewelry is a magic defense, this magic belief is connected with tradition of giving earring to a girl on her wedding day as a symbol of bride. It is still a tradition that groom's mother still gives to her future daughter-in-law special

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

earring “Shibirma” in Bukhara region, and “Oybaldoq” in Fergana region.

Thanks to yellow rush and earring used in the song the reader can imagine the girl who is leaving her house. In the latter lines this is more concretely proved. Feeling pity for the girl who is leaving for far dominates in the lines of the song.

We can come across with the feeling that positive features with white color are given in most folk songs:

*Оқ кўйлагим энгини  
Сўқдим яна, ёр-ёр.  
Оқ сутингга рози бўл,  
Кетдим она, ёр-ёр.[18.29]*  
(I have torn my white dress's sleeve, yor-yor  
I am leaving, mother,  
be content for your white milk, yor-yor)

Such elements as white dress and white milk are widely used in yor-yor songs. It has some features, of course. Usually yor-yors are wedding songs and they are devoted to the girls who are leaving for grooms' house in a white dress after marriage. The girl, getting married asks her parents agreement by putting her head on their feet. The traditional custom is still being kept. The use of white elements, white color's becoming saint, its pureness; greatness is connected with people's beliefs. By the word combination “white milk” is used to strengthen symbolic features of mother's milk which has a strong power and majesty. “White dress” expresses the dress of happiness. White color in this combination means virginity, pureness.

As they are sung to the girl who is leaving for groom's house, they express farewell as in Uzbek it is expressed by “oq yo'l” – “white way”:

*Оқ йўл тилаб йўл узра,  
Ҳайрон бўлиб, ёр-ёр.  
Шивирлаган япроқлар,  
Яхши қолинг, ёр-ёр.[20.12]*  
(Saying farewell on the way  
Being surprised, yor-yor.  
Whispering lists,  
Farewell to you, yor-yor.)

In this lines word combination “oq yo'l” is opened in meaning by metonymic features of white color. In our Uzbek mentality there is a tradition to wish those people who are going to long travel “oq yo'l” – save and sound travel. That's why in this “Yor-yor” we can see the wishing farewell to the girl. As a poetic symbol to “way” the color white forms this combination as an epithet and symbolizes right, straight, quiet and peaceful life of a girl.

Symbolic images play a leading role also in “Kelin salom” rituals as literary devices and show also symbolic features of color:

*Оқ саллалар ўраган,  
Тўй қачон деб сўраган,  
Буваларига салом.[20.121]*

(Having *white turban*  
Asking about wedding  
Greeting to grandfathers.)

“White turban” in this song symbolizes majesty, age and respect. Understanding and explaining white was different in various places of our country. For instance, in the tale “A thousand and one nights” white prisoner, depicting herself, says the following: “I am a symbol of happiness and majesty, I am compared with moon, as I am as bright and beautiful as the moon”. [16] And also as white color was saint in Muslims belief they were proud of their white turban, and considered white as one of the best colors. So, white turban used in the song became a symbol of respect and greatness of old men in Uzbek nationality. Folklorists M. Juraev and O. Ismonova write the followings about colors used in kelin salom traditions: “Colors functioned as poetic symbol in creating images of trees, flowers, clothing, sky elements, and natural causes. For instance, red color symbolizes joy, love, happiness, and friendship, white color is a symbol of pure and aged people”. [19.7]

*Осмондаги оқ ғоздай,  
Дўпилари қоғоздай,  
Ёр-ёро, чоҳор ёро,  
Қайнотасига бир салом! [20.11]*  
(Like a white goose in the sky  
Skullcaps are like paper  
Yor-yor, chohor yor  
Greetings to father-in-law!)

Father has a special role in the family, he is an organizer of wedding ceremony, and the main person who does everything for the best future of his children, that's why he is symbolized to white goose. Goose in Turkic nations folklore is a symbol of good event, kindness. Father also is a leader of all deeds in the family. That's why he is described as a symbol of white goose in “Kelin salom”.

In some songs girl is described together with the images of garden and gardener. As white flower appears in the garden, gardener wants to give to person who appreciates it, the same can be said about parent; they want their girl to marry a young man who appreciates her. Thus there is a similarity between the destiny of girl and red flower. Lively similarity between flower and girl finds its impressive literary reflection in the song.

*Кув тўра ўтирмаса, булбулни бердим.  
Ҳовлимда очилган оқ гулни бердим.  
Ўтирсинлар, кув, ўтирсинлар.[20.104]*  
(let the groom have sit, if he won't  
I will give him a nightingale  
A white flower of my garden  
Have a sit, dear son, have a sit.)

In this extract taken from “Kuyov utirsin” (groom's taking sit) the girl has similar features with nightingale, and beautiful and pleasant white flower. It shows that pleasant voice of a girl is like nightingale's, her slimness, virginity and pureness is

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

as a symbol of white flower. Also, nightingale's giving place to white flower in the next line show some comparative literary logical expression. It shows the girl's who has not left the childhood yet, stepping new, independent life.

**B. Colors in funeral rituals and ceremonies.** In Turkic people's folk songs black and yellow headscarves have contrary meaning to white. Headscarf is used in its straight meaning but its color meaning is changed. Because among people there is a belief that black expresses the symbol sadness, yellow expresses parting, disappointment. It is kept since Zoroastrism spread, and song also have the symbol as a basic one:

*Қора рўмол қўлимда,  
Қараб қолдим йўлингда.  
Сариқ рўмол қўлингда,  
Сарғайибман йўлингда.*[1.18]  
(Black headscarf is in my hands  
Looking forward your coming  
Yellow headscarf is in your hands  
I am getting yellow waiting you.)

Black and white headscarves in the song express woman's psychological condition who is tired of calamity, and seems upset.

In "Avesta" Ahriman is described in the image of black horse. It is because he interprets the symbol of cruelty and death. Because of such depiction black horse's bringing death can be seen in some folk songs:

*Олатоғнинг бошидан кўч келади,  
Қора йўрға селкиллаб бўш келади.  
Ўз ёрингдан айрилиш ёмон экан,  
Қора кўздан мўлтиллаб ёш келади.*[20.23]  
(Avalanche is coming from Olatau  
Black horse is coming without rider  
It is bad to lose your beloved  
Black eyes filled with tears.)

Coffin is depicted as "wood horse" in our nationality. It is because in ancient times the deceased is put onto the horse and horse is sent to mountains. When the body fell down from the horse, it returned to tribe's place. But this horse was never taken into any task or place again, that's to say it was out of use. It was a bad superstition to ride it. Ears and tail of such horses was cut as a symbol.

In the poem given above "black horse" is a symbol of coffin and depicts funeral, sad, painful parting and unrealized dream.

Colors are symbolic elements used to strengthen the imagery in folk creations. Black is a color which has double symbolic features, the first is that it contains cruelty, death, horror, underground life, bad luck, sufferings, sad, unhappy days, night, dark, fear, illness; the second meaning is secret features, magic, hidden majesty, hidden events, feelings, beauty, youth.

Turkic funeral songs also contain white camel, and black camel:

Хой жонивор, қора нор, акиринг бор,  
Ўркачингни тагида пакиринг бор.  
Кўй кўрага келганда, бўй етган қиз,  
Кўйчи акангни қўйнингга чакириб ол.  
[14.141]

(Hey creature, black camel, you have hump  
You have a basket under hump  
When you reach sheep house, hey girl,  
Call and hug your shepherd brother.)

or:

*Оқ туядай оқариб,  
Эшигимда чўқдингми?  
Обинайсон сувидек,  
Кўз ёшимни тўқдингми?*[11.125]  
(Getting pale as white camel  
Have you fallen at my door?  
Have you poured my tears  
As drops of rain?)

According the belief of people camel symbolically expresses ghost. If people dream white camel, they think it a ghost and cook dummies or charity is given. Even in funeral songs camel is depicted as "ghost" or "death".

In the above given poem white camel symbolizes death. It is closely connected with the genesis of primitive funeral rituals. As scientific sources show, in ancient times there was a tradition that the deceased was packed into skin of bull or camel, and in order to clean his bones of meat the body was left in deserts. In this case the skin of an animal helped to keep save the bones from wild animals attack and their taking the bones away. This tradition was a reason of people's accepting camel as a symbol of death, ghost.

In some songs white camel symbolizes coffin. Because in historical times deceased was taken to cemetery on white horse or white camel. Then he was taken down and buried. These realistic cases are still seen in legends and tales. Examples of it are legends of "Boboi Kabir", "Bibi Zubayda cemetery". They appeared in the places where white camel stopped and knelt.[13.102] Among people there is a belief connected with white camel and the appearance of cemeteries where it had stopped. It was the cause of creating stable symbolic images in poetic works also.

Colors depiction in people's psychological condition can also be found in Mahmud Koshgariy's "Devoni lug'otit turk":

*Бэглап атін арғурур,  
Қазғу ані турғуруб,  
Мэнзї жузі сарғариб,  
Кўрқум анар тўртулур.*

In this elegy devoted to Afrasiyab's death author describes king's people's sufferings, how they got thin and yellow because of their ruler's death.

Color functions are important in magic. Color symbols genesis is connected with color magic in songs and in its development it is ideologically connected with animistic, totemic, shamanistic,

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

fetishistic cults and forms some compound features thanks to it. later colors were used in social life and songs of people to express social, genetic, sexual and age differences, to show lyric heroes inner world and overcoming. But in any case color is important in social life. They have literary aesthetic value in art and lyrical works.

C. **Symbolism of colors in cradle songs.** In cradle songs colors serve to express child's poetic image:

Ухла кўзим, дўмбоғим, алла,  
Ширингинам, *оппоғим*, алла. [9.86]  
(Sleep my dear, sleep  
My sweetie, cutie, sleep.)

In national songs we mostly come across with word combination "white face". It expresses pureness, clearness and. In folk song this word combination is used both for young man and young woman. The word combination "white face" can express beauty and pureness even it is used to beloved man or lovely woman. Together with "white face" there is also an expression "red face" in folk songs. this word combination expresses health, victory, quietness, and peace:

Юзимнинг қизили, алла,  
Тилимнинг узун, алла. [9.22]  
(My face's redness, sleep,  
My tongue's sharpness, sleep.)

or:

Оппоқ қизим, алла,  
Қаймоқ қизим, алла. [9.20]  
(my snow-white, sleep  
My sweet cream, sleep.)

"Snow-white" is a metaphor which shows pureness, virginity of child, and it gives the text literary features and style.

The image of daughter is usually resembled to flower. It is too difficult to take care of a flower and it should be gentler, the same can be said about upbringing the child. The child is as naïve and sweet as flower. So, they can be synonymously of the same meaning. That's why our Uzbek proverbs usually say "Mother and child – flower and tulip".

In some cradle songs red flower straightly expresses the image of child:

Қизил гуллардан хирмомим,  
Дардимга керак дармомим.  
Алла, кўзим, алла. [9.40]  
(*My pile of red flowers*  
My support in troubles  
Sleep, my baby, sleep.)

This cradle song associates symbol of red flower with a boy. If the red color is a symbol of joy, fun and happiness, and combination "my pile of red flowers" means her lovely attitude towards child.

We also can face word combinations "black eye" and "black" in cradle songs which also mean the image of child:

Қантдак ўрик донаси, алла,  
Қора кўзимнинг қораси, алла.  
Алла-ё алла, алла-ё алла. [8.62]  
(Seed of sweet apricot, sleep  
Pupil of my black eye, sleep.)

It is not so difficult to understand that this song is sung by grandmother to her grandchild, because "pupil of my black eye" expresses attitude of grandmother.

Color symbolism which roots are closely connected with rituals has a special place in ceremonial folklore. It is noticeable that instead of geographical situation, social economic conditions, all nationalities and tribes, all colors used in ritual folklore have harmony in their use. Interpretation of mythological imagination and images support this association.

Symbolic images connected with colors have their individual interpretation in all branches of folklore, literature and art which is developed by time, and formed system of specific meanings.

In Turkic rituals we can see two cases in symbolic image depiction, the first is connected with humanism, and the second is layer of meaning connected with the lifestyle of a concrete nation. Ethnic layer of Uzbek people, historical events happened in the life of our nation, social economical changes found their expression in color symbolism of ritual folklore. In this meaning the history of color symbolism is a history of nation, and also can be classified as biography of its cultural life.

## References:

1. Alaviya, M. (1959). *O'zbek xalq qo'shiqlari*. Toshkent: O'z FAnashriyoti.
2. Ashirov, A. (2008). *O'zbek xalqining qadimiy e'tiqod va marosimlari*. Toshkent. Sharq nashriyoti.
3. Eremina, V.I. (1972). *Poeticheskiy stroy russkiy narodnoy liriki*. – Moskva: Nauka.
4. Kasimova, R.R. (2018). *Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament*



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

- ceremonies*. Dissertation for the defense of the Scientific Degree Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences. (pp.262). Tashkent.
5. Mironova, L.N. (1984). *Stvetovedenie*. Minsk: Visheyshaya shkola.
  6. Rahmonova, M. (2009). *O'zbek xalq afsonalarining badiiyati*. Toshkent: Fan.
  7. Safarov, O. (2007). *O'zbek xalq og'zaki ijodi*. Toshkent: O'qituvchi nashriyoti.
  8. Snesev, G.P. (1969). *Relikti domusulmaskix verovaniy i obryadov u uzbekov Xorezma*. (p.50). Moscow: Nauka.
  9. (1999). *Alla-yo alla. To'plab, nashrga tayyorlovchi O.Safarov*. – Toshkent: O'qituvchi.
  10. (2001). *Avesto: Yasht kitobi. M.Ishoqov tarjimasi / Tarixiy-adabiy yodgorlik*, Toshkent: Sharq.
  11. (2004). *Bo'zlardan uchgan g'azal-ay. O'zbek xalq yig'ilari va yo'qlolari. To'plovchi va nashrga tayyorlovchilar: O.Safarov, D.O'raeva*. – Buxoro: "Buxoro".
  12. (1984). *Boychechak. Bolalar folklori. Mehnat qo'shiqlari. Ko'p tomlik/ Tuzuvchi va nashrga tayyorlovchilar: O.Safarov va K.Ochilov*. – Toshkent: Adabiyot va san'at nashriyoti.
  13. (1993). *Ipak yo'li afsonalari*. (Joy nomlari bilan bog'liq afsonalar). Tuzuvchi, nashrga tayyorlovchi, so'zboshi va izohlar muallifi M.Jo'raev. – Toshkent: Fan.
  14. (1981). *Kelinoy qo'shiqlari / Xalq qo'shiqlari va termalari. Yozib oluvchi va nashrga tayyorlovchi: O.Sobirov*. – Toshkent: G'.G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at nashriyoti.
  15. (1982). *Mifi narodov mira*. Ensiklopediya. Tom 2, Moscow.
  16. (1976). *Ming bir kecha. Arab xalq ertaklari*. Toshkent: Adabiyot va san'at nashriyoti.
  17. (1972). *Oq olma, qizil olma. O'zbek xalq qo'shiqlari / O'zbek xalq ijodi. Ko'p tomlik. To'plovchi: M.Alaviya*. Toshkent: G'.G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at nashriyoti.
  18. (2000). *Oy oldida bir yulduz. O'zbek xalq marosim qo'shiqlari / To'plab nashrga tayyorlovchi, kirish so'zi va izohlar muallifi M.Jo'raev*, Toshkent: Adabiyot va san'at nashriyoti.
  19. (1999). *Qizil gulning g'unchasi (kelin salomlar), To'plab, nashrga tayyorlovchilar, so'zboshi va izohlar mualliflari: M.Jo'raev, O.Ismonova*. – Toshkent: G'afur G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at nashriyoti.
  20. (2000). *To'y muborak, yor-yor. To'plovchi va nashrga tayyorlovchi O.Safarov*, Toshkent: Ma'naviyat.
  21. Ashirov, A. (2008). *Ranglar ma'no tashiydi*. O'z AS №38. 19-sentjabr`.
  22. Turdimov, Sh. (1987). Rango-rang dunyo "Birning ming jilvasi" turkumidan. *Yoshlik jurnali*, 8 (2-3), Toshkent.
  23. (n.d.). Retrieved from <http://www.4chakra.ru>.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS) DOI: [10.15863/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 17.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Gulbahor Pirmanovna Nazarova  
Bukhara State University  
English literature department

## THE COMPARATIVE STUDY OF THE IMAGE OF FAIRY IN ENGLISH AND UZBEK ORAL/WRITTEN LITERATURE

**Abstract:** This article provides an overview of mythonyms and mythological images in English and Uzbek literature and focuses on the image of fairy. In particular, the article details the facts about that the image of fairies in various appearances and purposes in English myths and fairy tales as well as it analyzes information about the history of the emergence of the above mythologies.

**Key words:** myth, mythonyms, mythologisms, fairies, elf, Kelt literature, Chaucer, Shakespeare, the symbol of beauty.

**Language:** English

**Citation:** Nazarova, G. P. (2020). The comparative study of the image of fairy in English and Uzbek oral/written literature. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 285-288.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-56> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.56>

**Scopus ASCC:** 1208.

### Introduction

It is known that myths and legends play a very important role in world literature. In any literature of any nation we will see that myths and fairy tales embody the way of life and characteristics of the nation. In general, mythology is one of the most important terms in literature. The term mythology is defined variously in different sources. In the Uzbek national encyclopedia the term *mythology* is defined as follows: (myth... and... logy) - 1) a coherent system of mythological ideas created by a particular people, a set of myths. 2) the science that studies myths, mythology. Examples include the mythology of several nations, especially Greek mythology, Celtic mythology, Irish mythology, and Uzbek mythology. If we look at the history of mythology, we see that its foundation dates back to the time of primitive society, which was the first stage of human development, and that it is the basis of the spiritual development of humankind. Mythology was the basis of primitive culture, the main means of understanding the world, the beginning of artistic thinking.

The National Encyclopedia of Uzbekistan gives the following definitions of mythology: The basis of mythology is the myths about the origin of the humankind in the universe, nature, celestial bodies, objects and phenomena. As stated in this definition,

mythology originally consisted mainly of myths and legends about humanity and universe, nature as well as natural phenomena. Based on this, ancient myths can be divided into the following groups: [6]

- a) Solar, lunar and astral myths about the sun, moon and stars
- b) Celestial myths about the origin of the universe
- c) Anthropogenic myths about the creation of humankind
- d) Totemic, animistic and cult myths that embody ancient religious views

Myths can also be divided into several types depending on the geographical location of the countries. For example, in regions with developed agriculture and cattle-raising, calendar myths based on symbolic-metaphorical interpretations of natural and climatic changes and myths about the cults of the resurrected nature are widespread. This type of myth is common in Ancient Egypt, Greece, and Central Asia. Thus, mythological plots about Osiris, Dionysus and Siyavush were created. Later, because of the development of human thought, mythology became a perfect system that included plots about the universe, society and nature, mythological images and mythological names. Moreover, the term mythology

## Impact Factor:

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHHI (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

is closely related to philosophical views, in particular to ancient forms of social consciousness such as animism, totemism, and fetishism. Mythology, formed as a system of primitive worldviews, is the first outgrowth of ancient religious beliefs, philosophical, moral and social views of our ancestors, the simplest scientific interpretations of the universe and human life, symbolic-metaphorical images based on unconscious and emotional understanding of reality, as well as word art. It is also a system and various forms of mythological thinking. Mythology is a syncretic phenomenon that embodies the scientific, religious, philosophical, and artistic views of primitive man.[10]

Mythology, therefore, served as the first ground for the formation of folklore, written literature, art, and spiritual values. The first attempts to understand the essence of mythological notions and to interpret them scientifically were made by ancient scholars. In particular, while Plato interpreted myths from a philosophical-symbolic point of view, the Greek philosopher Eugèmer (3rd century BC) saw mythical images as symbolic representations of real historical figures who lived in the past. In the first half of the 19th century, a “mythological school” emerged in Germany. Theoretical foundations of the mythological school goes back to the time when German philologist brothers Grimm wrote about myth in their book “German Mythology”. In the process of analyzing folk tales, they identified remnants of ancient mythological imagery in epic plots and came to the important scientific conclusion that Indo-European folk mythology was based on a single foundation.

This theory was developed by A. Kun, V. Schwartz, W. ; Mannhardt (Germany), M. Breal (France), M. Müller (England), Scholars such as F. I. Buslaev, A. N. Afanasev, O. F. Müller, A. A. Potebnya (Russia) have made a comparative study of myths. Later, many new scientific directions emerged in world mythology. In particular, the “anthropological school” built on the achievements of English comparative ethnography (E. Taylor, E. Lang, G. Spencer, J. Fraser); the “ritualistic school” of Cambridge mythologists who studied myths and rituals in relation to each other (D. Harrison, F. M. Cornford, A. B. Cook, G. Marry); the “social school” of French ethnologists who studied the spiritual foundations of primitive culture (E. Durkheim, L. Levi-Brule).

There are also a variety of mythological images in British folklore. They serve to enhance artistic sensitivity as the main characters of myths and legends. Mythological images are considered to be the main heroes of British folklore and have been passed down from generation to generation through various sources for centuries. Even the views on some mythological images are noteworthy in that they are still preserved. The most common mythological

images in British folklore are witches, elves, giants, trolls, goblins, dragons, which are also found in the folklore of other nations. [3] Some, such as fairies, witches and dragons, can even be found in Uzbek folklore.

It is surprising that in English and Uzbek folklore and literature there are similarities in many mythological images, despite the fact that they speak different systematic languages and live at great distances from each other on different continents. In this article, we would like to compare the image of fairy. In particular, in English and Uzbek legends and fairy tales, the image of a fairy is often described as a mythological image that combines positive features. The British folklorist writer Catherine Mary Briggs has studied the image of the fairy in English literature in more depth. She provided interesting information about fairy mythology in her Explanatory Dictionary of British Fairy Tales. [2]. The Greenwood Encyclopedia of Fairy Tales also provides valuable commentary on the image of a fairy. The image of a fairy in Uzbek literature was specially studied in the dissertation of folklorist O.S. Kayumov for the degree of candidate of philological sciences “The image of a fairy (genesis and poetics) in Uzbek folklore” (1999). R.R. Kasimova has also studied some features of mythological images in her PhD dissertation named “Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies”. [7]

Fairies are usually portrayed as one of the mythological symbols that have magical powers and live in close contact with people. In English mythology, fairies (fairies, faerie or faery) are usually depicted in the form of a cute and affectionate figure, flying with small and elegant wings fluttering, always with a magic wand in his hand. Yet, in English folklore, they sometimes have different appearances. For example, in some English legends, a fairy is portrayed as a small woman with green hair and clothes, living in an underground or stone house using a magic wand for good purposes, sometimes in the form of a beautiful, red-winged, white-clad woman with good intentions. [1].

While the archaic appearance of fairies was portrayed as elves or trolls, it later began to be expressed at the level of a subtle and beautiful image. In some English fairy tales, they are portrayed as small, helpless, and spotless as children, while in others they are portrayed as adults. Although many English legends portray fairies as human beings, they are portrayed as supernatural, extremely beautiful, with a magic power that separates them from people.

In English folklore and literature, fairies are also described as a spirit, a dead spirit, or an angel descending from heaven, i.e., a celestial image with neither bad nor good qualities. Several different appearances of them are given. For example, they are sometimes depicted as small creatures that can fly like

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

birds, appear at any time, and disappear in the right situation. [2].

The character traits of the fairies also vary. The most important feature of them is their ingenuity and fun, their love of parties. In general, the character traits of the fairy image in English myths and fairy tales are defined as following:

- always ready and willing to help;
- to guide those who are lost in the woods;
- to do the household chores to make him/her happy while a person sleeps at night and wakes up in the morning

- to do her best to help someone she loves;
- trying to please people with magical gifts;
- a tendency to playfulness and merriment, i.e., to distract a passer-by from their paths, to play, or to make fun of pets, to fight among themselves, to steal the milk of cows, to tire horses, and to play cat-and-mouse with mice;

- frightening and terrifying (some fairies are so frightening that people do not even dare to say their names, tabooing them and calling them “good friends”, “neighbors”, “little people”. Such fairies not only mislead passengers, but lead them to death. If they like a boy, they are not tired of kidnapping him. If such scary fairies attract someone to dance, something terrible happens at the end of the dance.);

- be of a combat nature (e.g. participating in battles with trolls);

- a feature of abrupt variability (e.g., a playful or frightening character in the blink of an eye);

- unlike humans, having special abilities such as the ability to fly, to open flowers instantly, to turn into gold, to shine in the dark, to demonstrate the necessary ability at the right time, and so on.

Like other peoples, the British hung various herbs on the door of their houses, such as Navruzgul, alfalfa, ravan, or horseshoes, to avoid being influenced by fairies. It is said that carrying nails in one's pocket also protects oneself from the magic of fairies. People were meant not only to be wary of fairies, but also to befriend them. In order to make friends with fairies, people put milk, cream and butter on the family table before going to bed and tried to please the fairies, thereby establishing a friendly relationship with them.

It is clear from the history of the origin of fairy mythology that this image is often found in the legends that emerged in Europe in the Middle Ages. However, earlier examples of literature also had analogues of this image. For example, in Sanskrit mythology gandharva, that is, in the form of a Semidivian celestial musician appeared in Greek mythology as nymphs, in Arabic mythology as an image of a demon. In ancient literature, the image of a fairy was usually portrayed as a cruel, dangerous, and negative image, while in modern English fairy tales, fairies are portrayed as an image that is friendly to people. In the era of Roman literature, the image of the

ugly and negative fairy was transformed into a famous protagonist of various plays and plays. They were then depicted in an attractive image that was closer to man in beauty and appearance, showing his closeness to nature through his floral clothing. By the Victorian era, this image had become more popular and widely used in poetry, painting, and children's literature. Especially as children's fairy tales began to become popular, fairies began to be expressed in smaller, i.e., child-specific sizes, with specially selected costumes with small shoes and hats.

In English literature, fairies were first witnessed as a separate artistic image in the works of Chaucer and Shakespeare. Yet, the image of fairy was also described earlier, more precisely, in the thirteenth century by the historian Gervas of Tilbur. This means that the image of a fairy is not in an artistic interpretation, but it shows the connection with the history of its emergence in literature. Besides traveling, historian Gervas was also a counselor in the Roman Empire, he collected his ideas from various sources in order to use the folk views, teachings, and wisdom in fairy tales. Gervas described the Ron Valley mermaids floating in golden boats, seducing and abducting women bathing on the waterfront, pretending to be midwives, as well as ports, tiny fairies who enter people's homes at night and cook their food in the oven.

In addition, the images of Morgan, Guinea and Merlin in Le Morte d'Arthur are portrayed as fairies. By the seventeenth century, the image of the fairy had become one of the protagonists of fairy tales in English literature. The brothers Grimm, Hans Christian Anderson, and other storytellers cited the image of a fairy in their thousands of fairy tales. By the twentieth century, more precisely, in 1911, J.M. in his book Peter and Wendy, Berry created the image of Peter's fairy friend Tinkerbel, which quickly won the hearts of readers. Since then, when it comes to the image of a fairy, it appears as a tiny creature with a small, glowing magic wand in her hand, a kind and open-minded figure hanging in the air fluttering her delicate wings. However, Catherine Briggs, in her book The Fairies in Tradition and Literature, points out that fairy existed much earlier, in medieval literature manuscripts as well as in Celtic literature. Briggs describe fairies in English literature as childlike fairies, human-looking bridesmaids, invisible midwives, fairies who come ready to help with their ointment made of magical herbs when women give birth to their children, as well as evil-looking fairies who mislead people at night.

There are also several other appearances of fairies in British mythology. One of them is Nature Fairies. Nature fairies are a generation of gods who are described as the spirits of trees and streams. Black Annis, considered one of the mountain fairies, is described as a blue-faced negative image and is portrayed as a wandering fairy on the Dane hills of

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PPIHII (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

Leukestershae. Gentle Annie is said to be of Danu descent, the mother of Irish cave fairies, the god of Celtic mythology, who ruled the storms in the Scottish hills. Another most common type of nature fairies are water fairies, which are considered to be the spirits of rivers and lakes. In general, it is observed that the image of a fairy is portrayed in English literature as a negative and a positive image. Its distinctive feature is manifested in the fact that the fairy is always ready to help, passionate, but playful, sometimes funny, even scary and terrifying, more capable than humans, that is, an image with magical powers.

Uzbek folklore also has the image of a fairy, but its interpretation is slightly different from the interpretation of fairies in English folklore. This difference is reflected not only in their appearance, but also in their character. In particular, in Uzbek myths and fairy tales, fairies are embodied in a more positive image, a symbol of beauty, a lover, a loyal companion. Therefore, the Uzbek National Encyclopedia describes the image of a fairy as follows: "A common mythological image in the folklore of the peoples of the East; the idealized form of the image of the mistress; a symbol of beauty." If we compare this definition with the definition of fairy mythology in English mythology, we can observe several differences:

-in English legends fairies are small creatures, fluttering their wings, holding a magic wand in their hands, a cute and kind image, while in Uzbek legends they are portrayed as extremely beautiful, very intelligent, graceful and delicate women;

-in English legends fairies live in underground or stone houses, while in Uzbek legends, fairy tales and epics the Eram Garden near Mount Kokhi Qof is mentioned as the main place where the fairies settled;

- in English mythology, different appearances of fairies are described. For example, mountain fairies such as Nature Fairies, Black Annis, and Gentle

Annie, a gentle fairy wandering in the Danes of Lake Leicester, are examples of this. In Uzbek mythology, they are basically the same beautiful, intelligent, graceful, and delicate creatures expressed in the form of a woman. It is worth noting not only the differences, but also the similarities of the image of the fairy in English and Uzbek folklore. For example, in the folklore of both nations, fairies have magical properties and can take on different appearances when the time comes, allowing the hero to win with his/her fair actions, giving correct and clear advice. Examples of this are the images of fairies described in Uzbek folk tales such as "Oypari", "Guliqahqah", "Khurshid and Laylo", "Odilbek and Khurram", "Bulbuligoyo". In both literatures, fairies are ancient, mythological images. In Uzbek written literature, fairies first appeared in the Avesto in the form of *pairika*. According to legend, the fairies had their own king and kingdom. Supernatural forces - giants, guarded them. In the epics of the "Gorogly", fairies are portrayed as a loyal woman, a friend, a counselor, who is not inferior to men in intelligence, courage and prestige, and can even go to war with her partner and show heroism. The image of fairies is often used not only in Uzbek folklore, but also in classical literature as well.[9]

In conclusion, the role of mythological images in both British and Uzbek folklore and literature is enormous. The mythological images classified above have been living in English myths, legends and fairy tales for centuries. These images are distinguished by their versatility and extraordinary abilities. The works they depict have a unique artistic impact. It should also be said that the image of a fairy is interpreted in English and Uzbek oral and written literature in different forms and characteristics. Accordingly, the image of a fairy has a special place in the folklore and written literature of both nations.

## References:

1. (n.d.). *Longman Dictionary of Contemporary English*. Longman.
2. (2016). *A dictionary of British Folk Tales in the English language*. Katharine Briggs. Routledge. Part A.
3. (2008). *The Greenwood Encyclopedia of Folktales and Fairy Tales* [3 Volumes]. (pp.300-303). Greenwood Press, Westport, Connecticut, London.
4. Briggs, K. (2002). *The Fairies in Tradition and Literature*. (pp.183-190). London.
5. (2009). *Mythological characters in British literature*. Listverse.
6. (2000). *Ozbekiston Milliy Ensiklopediasi*. Davlat ilmiy nashriyoti. (p.649). Toshkent.
7. Kasimova, R.R. (2018). *Dissertation Abstract of Doctor of Philosophy (PhD) on Philological sciences*. Description of ethnographisms in English translations of folklore texts on Uzbek wedding and lament ceremonies. (pp.45-48). Tashkent.
8. Jurayev, M., & Eshonqulov, J. (2017). *Folklorshunoslikka kirish*. (pp.136-140). Toshkent.
9. Jurayev, M., & Shomusarov, Sh. (2001). *O'zbek mifologiyasi va arab folklori*. (p.152). Toshkent.
10. Meletenskiy, M. (1976). *Poetika mifa*. Mifologiya. (pp.156-157). Moskva.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 05 Volume: 85

Published: 17.05.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Gulchehra Nazarkulovna Quylieva  
Gulistan State University  
PhD, Associate Professor, Uzbekistan  
[dokma@bk.ru](mailto:dokma@bk.ru)

## PLOT CONSTRUCTION IMAGE IN OMON MUKHTAR'S TRILOGY "TO'RT TOMON QIBLA"

**Abstract:** In this article, Omon Mukhtar's trilogy "To'rt tomon qibla" ("Ming bir qiyofa", "Ko'zgu oldidagi odam", "Tepalikdagi xaroba") differs from the traditional novel-trilogy in that the protagonists do not move from one novel to another, the direct connection of protagonists thoughts and feelings, dreams and unstable nature of the spiritual changes in the imaginary world have been studied. The "development of thought" shows the diversity of plots, their complementarity and perfection from work to work. And also, the concentric, retrospective, and associative plot types are effectively and appropriately used in this trilogy.

**Key words:** novel-trilogy, plot, instability, thought flow, series.

**Language:** English

**Citation:** Quylieva, G. N. (2020). Plot construction image in Omon Mukhtar's trilogy "To'rt tomon qibla". *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 289-292.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-05-85-57> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.05.85.57>

**Scopus ASCC:** 1208.

### Introduction

In Uzbek literature, the trilogy, which is a form of the novel, is developing and evolving. The existence of specific patterns of the form, the emergence of new forms, shows that the Uzbek trilogy also plays a role in its development.

"Trilogy (in Greek trilogy - in the sense of three words) - three independent works that form a whole with its common theme, leading idea, main characters, plot connection." [1. 319] In the "Dictionary of Literature" the term trilogy is defined as follows: "A trilogy (Greek tri - three in a compound word and logos - word, story, narrative) - the plot, the possession of the characters of three works with relative independence in terms of compositional structure, the continuity of plot lines, the unity of the author's intent and the resulting whole a book consisting of a combination of wholeness due to a concept. In ancient literature, a series of 3 tragedies was called a trilogy. There are many trilogies in world literature that combine dramatic works as well as trilogies that combine epic works." [2. 335] Although these definitions differ in some respects, one complements the other. In particular, the commonality in the plot and aesthetic idea combines three separate

collections of independent works, creating an artistic integrity. The sequence of events in all three works is united by the author's ideological and aesthetic purpose. Hence, the main feature of the form of the trilogy is manifested in the fact that it consists of a collection of dramatic or prosaic works combined with a single plan of the author. The trilogy is also available in other literary genres.

"The novel is by nature a genre that does not recognize literary patterns and is prone to change and renewal. Even in the view that the genre features of the novel could not be determined at all, there was truth. Because each inscription, which reflects the state of mind of a single person taken separately, emerges as a unique novelty in the novel genre. After all, soul moods and spirit moods are always unique," writes literary scholar Kazakboy Yuldashev. Agreeing with scholar's opinion, book lovers rejoice at the increasing number of works that have gone on to describe the unexpected state and changes in the mental state of a creature called man.

Here we turn to the novel-trilogy, its artistic and ideological commonality, the commonality of the theme, the concept of "instability" in the system of images are among them. The term "instability" is a

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

conditional term applied here to characters who appear between novels or in at least two books.

As the literary critic D. Turaev noted: "One of the important principles of the development of our national prose in recent years is the expansion of the range of topics as a result of freedom in the creative process, the plot of works of art in different styles of our people's psychological experiences." [3. 21] As rightly noted, artistic reality is expressed on the basis of different plots. Omon Mukhtor, the author of the trilogy "To'rt tomon qibla" in the modernist direction, puts forward the idea: "The work should reflect the complexity of the human psyche!" about his works. [4. 419] This work has not yet been studied in detail. There are some comments in the preface about the features of some forms of the book. The role of the trilogy in Uzbek literature is partially studied in this way. Omon Mukhtor's trilogy "To'rt tomon qibla" studied the formal and semantic peculiarities, the art of the trilogy, the historical truth and artistic texture, the issues of imagery and writer's individuality in the trilogy, the principle of plot construction with character types. "In literature, types such as chronic and concentric are often singled out as specific aspects of the plot". [5. 88] In the chronic plot, the life of the protagonist, its formation and development are described in sequence. In a concentric plot, events are arranged in the order of cause and effect. [6. 203] But there are also types that are often overlooked in later period prose, such as retrospective and associative. It is also important to note that the plot types present in most works are mixed.

The first type is that in the construction of a chronic plot, the writer may not be able to go deep into the process of character formation. The second type is based on a whole conflict in the concentric plot, which combines deeper and, in some cases, insoluble contradictions of life events and the character of the protagonists. This type allows the development of a multifaceted and complex chain of events and destinies, the rapid unfolding of contradictions. Due to this, the construction of such a plot is one of the most widely used types in novel writing today. As you know, the plot has its own components. The plot is unique to all literary types and genres, even the lyrical genre. But a major epic genre, especially the novel genre, comes in handy to use the potential of the plot and its elements. "The writer's talent, individual style and skill are reflected in the ability to serve the plot and its elements to reveal the ideological and artistic intention" [6. 10] Accordingly, the placement of the plot elements in the work in a specific style is also important. The plot of Omon Mukhtor's novel "To'rt tomon qibla" is typical of modernistic or some detective epics, that is, the work often begins with a knot, sometimes with a delayed exposition, and sometimes with a fictional exposition.

"The primary function of the plot is to organize the material of life, which allows the artistic study of

the problem of the work." [7. 208] In this, of course, the process of character formation is one of the important aspects. While the dynamics of character movement, both external and internal, are typical for epic works written in the traditional style, the dynamics of internal movement or changes in the character's psyche can be said to be new, especially for works in the modernistic direction. "In a chronic plot, the" artistic time "of the work can be expanded as desired: it has a wide range of possibilities to describe the events taking place in" parallel time "or retrospect - the method of going back in time" [7. 290] In such plots, the author's observations, the natural narration of the details, and the incorporation of the text into the literary text make it convenient to use it in large epic works. This can be seen in the example of Kadyrov's historical trilogies.

"A concentric plot is characterized by the coverage of events that took place in a relatively short period of time, as well as the lack of opportunities to introduce adjacent plot lines." [7. 290] This type of plot allows the development of a multifaceted and complex correlation of events and destinies, the sharp unfolding of contradictions. "Although time is not connected with events, in the process of determining the causes of events, a wide picture of social processes, which are logically inseparable from each other, comes to life in the eyes of the reader. In the construction of such a plot, a balanced distribution of events and the appropriate placement of forces are very important." [8. 17] Accordingly, Omon Mukhtar's trilogy "To'rt tomon qibla" can be included in the list of works of concentric plot type. As the literary critic Y. Solijonov noted, "The need to be the main character in every work is one of the ancient laws of fiction. Compositional probability arises only if all the plot lines, episodes, characters in it are firmly connected with the fate of the protagonist. It is no secret that in the novels of the independence period, the emphasis is on depicting the life of the protagonist with all its complexity, internal contradictions, sharp contrasts of spiritual feelings." [9. 141]

In fact, this feature can be seen in a variety of plot works.

The main plot of the author's first novel "Ming bir qiyofa" is related to the image of a passionate and truthful man named Burhan Sharif. But we don't see this hero at all in the center of the main events. All three stories in the novel are related to this image in some way. Accordingly, he served as a vehicle for connecting the scattered plots in the novel. The protagonist of the first story is an ordinary young poet named Abdullah Hakim. He will be killed in place of Burhan Sharif at the behest of fate, and will be buried with his name. But his spirit remains wandering. Fantastic style was also used in the play. That is, it is enriched with the image of Mashkhargah (a place where all people gather on the last day) and hell. The retrospective image in the play is illustrated by

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

Abdullah Hakim's look at the life he lived while in captivity, tortured by stocky men in a three-story white-and-red building driven by a driverless bus. His memories are mostly related to her lover Halima. These include the time when her father was persecuted and he abandoned her, Halima, because his mother did not like her, but he remembered that love in his heart for a lifetime and did not get married. So, for the first story, Abdullah Hakim's love story served as a retrospective.

In the second story, the protagonist is a young doctor named Sadirjon, whose retrospective begins when he meets Gulkhumor. Sadirjon's recollection of the events leading up to his girlfriend's disappearance with the nine-story building is reminiscent of the plot type above. Later events are focused not only on the young man, but also on Gulkhumor. It is depicted inside a nine-story building that has been blown away by the wind into a desert, in the process of being absorbed into that environment. But in describing Gulkhumor's character, the writer's look at her past life, the images of her grandparents, are well-founded. So, in two parts of this section, there is a withdrawal from the main plot. But this feature ensured compositional integrity.

The third story in the novel is about Nasriddin Efendi, which is shaped as the content of Abdullah Hakim's manuscript "Nasriy uzindi bir o'ylar" in the first story. It reflects the tyrannical policies of King Rahimbek II, the ruler of Kultepa, and Efendi's conclusions from injustice. Given that one of the distinctive features of this passage is that it is used to describe a character or to justify an episode of turning in his life, it served to describe the image of a man who stumbled in life because of his false faith.

The protagonist of the second novel of the trilogy "Ko'zgu oldidagi odam" is Vali. He encounters supernatural puzzles throughout the book and tries to solve them. Throughout the novel, this character sees the mysterious death of Siroj Muallim and Badalbek the pilot and one of them, Siroj Muallim, is "alive" and pursues him. In this play, retrospect is intertwined with the recollection of the lifestyles of Siroj Muallim and Badalbek until their death.

Retrospective and associative plot types are reflected in the unique adventures of the protagonist of the trilogy's novel "Tepalikdagi xaroba" Mirza Galib. His views on the personal life of the poet, thinker Lutfi, and episodes related to the Samanid dynasty and their system of government are retrospective plot views. The details of historical figures in the play, such as Babarrahim Mashrab and George Byron, give the plot a complex look.

The exposition of the novel "Tepalikdagi xaroba" gives a brief account of the participants of the novel, as in the genre of drama. Then the main events begin with the description of Mirzo Galib's forced sending to the cotton harvest by his chief. Twenty days later, when the promised man was not sent, Mirza

Galib was worried about his pregnant wife and set out to get home as soon as possible. And these events served a basic task in order to describe the retrospective events through the protagonist's feelings. He sees the dead bodies of Lutfi, Mashrab, and Byron behind a curtain hanging in an unknown hole in the ruins of the hill. The lifestyle of all three artists is described through the thoughts of Mirza Galib. Lutfi's life is remembered with special affection. The reason is that the name of his best friend is Lutfulla, who was very interested in the personal life of this Lutfi, but died in the Afghan war without ending his research. It is clear from Mirza Galib's thoughts and feelings that the realization of his friend's dream and the immortalization of Lutfi's name have become the meaning of his life.

As the literary critic Damin Turaev noted: "One of the important principles of the development of our national prose in recent years is the expansion of the range of topics as a result of freedom in the creative process, the plot of works of literature in different styles of our people's psychological experiences." [10. 21] As rightly pointed out, artistic reality is expressed on the basis of different plots.

The three novels in the trilogy are created in three different forms. The fact that seemingly inviolable plots are connected with invisible members becomes clear in the process of studying their ideological and philosophical aspects.

"From the outside, the three novels (a house) ("Ming bir qiyofa", "Ko'zgu oldidagi odam", "Tepalikdagi xaroba") stand out separately, but when you open the first door (the first story) and enter, you see their integrity. As it is built on a single foundation, the destinies of the people inside are also closely connected." [11. 6] The protagonists of the trilogy have different professions, the plot directions associated with them are also different, but they are united by a single idea, that is, in the struggle of two aspects of the human psyche, of course, the positive side prevails in strong-willed people.

"...I saw the growth of events, the logical connection, the trilogy begins with the fate of one person, the scale of society, the world (in harmony of past and present), the masterful transition to the fate of mankind, I recognized the author's convincing power." [11. 6] That is, the different destiny portrayed in the play is related to the description of the different feelings in the psyche of the Prophet Man, which is a miracle of the world. "All forms of slavery are bad, but the worst is slavery of spirit! The anguish will not end until the soul is free!" [11. 8] The image of people whose consciences are tormented in the trilogy explains that it was difficult for them to get rid of this torment, and that the characters as the protagonists were not created in vain, while showing that they were left in grief.

Thus, in the novel-trilogy "To'rt tomon qibla" Omon Mukhtor effectively uses retrospective and



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHHI (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

associative types of plot, a way to stop the course of events and return to the history of the issue or character, as well as the description of unexpected thoughts. "Such a reversible method of plot construction is close to the molding composition that places the event into the main plot." [12. 10] The use of a more complex view of this type of plot in the trilogy is an example of a peculiar form that emerged in the process of describing the feelings of the protagonists of the novel.

"At the moment, retrospect is emerging in different forms and manifestations, such as the author's story, memories, reactions to the environment. All these dispel doubts about the possibilities of this type of plot." [13. 10-11] The success of the work was ensured by the use of this type of plot in the trilogy "Four Sides Qibla", a modern trilogy, by Omon Mukhtar. The use of this type in novel-trilogies is consistent with the specific features of this form. Since Omon Mukhtar's trilogy "To'rt tomon qibla" is a work created in a new form and with a new content, it differs in both the location of the components and the essence. The full title of the work is "To'rt tomon qibla: Uch romandan iborat Sharq daftari (Oriental Book of Three Novels)". As noted above, such a name signified the freedom of the soul of pure people. Only the peculiar vices of society, which impede the will of such people, are reflected through different destinies. The play depicts the

problems of human development or decline in the image of our ordinary contemporaries. It can be said that everyone has a global and unique talent to contribute to the development of society, to make great ideas, to make world-class discoveries. The protagonists of the Oman Mukhtar Trilogy are ordinary people, "little people." But the author believes that their the way of life and destiny that plays a special role in the development of society. Through the interpretation of these images, he wants to emphasize that the feelings of goodness and evil take root in the human heart, that the pure soul descends from it into goodness and becomes a free soul, and this soul can walk everywhere it wants.

In general, the work is an example of art, which, according to its essence, expresses the feelings of the heart, its anguish in various forms, the fate of different people, the content of the moments of life. "... There has been a shift in the focus of art - now it has begun to focus more on the interior than on the outside: the writer's task is not to describe or discover an objectively existing reality, but to relate to that reality from his own artistic world and thus together create pure subjective art (a book)" [14. 369].

This trilogy has a special place in the novel writing. Although it is compact in size, but much deeper in content. It is recognized in Uzbek prose as a work written in the direction of modernism in the gradual development of the trilogy.

## References:

1. Hotamov, N., & Sarimsoqov, B. (1979). *Adabiyotshunoslik terminlarining ruscha-o'zbekcha izohli lug'ati*. Tashkent: O'qituvchi.
2. Quronov, D., Mamajanov, Z., & Sheraliyeva, A. (2010). *Adabiyotshunoslik lug'ati*. Tashkent: Akademnashr.
3. To'rayev, D. (2014). *Rangin tasvirlar jilosi*.- Tashkent: Akademnashr.
4. (2000). Har kimning o'z zamin, o'z osmoni bor...(Omon Muxtor bilan Ahmad Otaboy suhbat) / To'rt tomon qibla. Tashkent: Sharq.
5. Xalizev, V. (1978). *Drama kak yavleniye isskustva*. Moskva.
6. (n.d.). KLYE. T.7.
7. Rahimov, A. (2015). *Roman san'ati*.- F.: Farg'ona.
8. Solijonov, Y. (2009). *Haqiqatning sinchkov ko'zlari*. – Tashkent: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti.
9. Samandar, E. (2000). *Zako va Kufr*. (Sozboshi) /To'rt nomon qibla. – Tashkent: Sharq.
10. Rahimov, A. (1998). *O'zbek romani poetikasi*. Fil.fan.dok....diss.avtooref.- Toshkent.
11. Xovardsxolm, E. (2010). *Modernizm /Jahon adiblari adabiyot haqida* (Ozod Sharafiddinov tarjimasi). –Tashkent: Ma'naviyat.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.997</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## Contents

	p.
41. <b>Burkhonov, I. M.</b> “Zakat” has ensured fairness and balance in society. ....	201-204
42. <b>Kholmurzaev, A. A., Polotov, K. K., &amp; Toxirov, I. X.</b> Methods of using media education in the learning process. ....	205-208
43. <b>Khusanbaev, A. M., Madaminov, J. Z., Botirov, A. A., &amp; Oxunjonov, Z. N.</b> Effect of radiation on physical-mechanical properties of silk threads. ....	209-212
44. <b>Toshqo'zieva, Z. E., Nurmatova, S. S., &amp; Madaminov, J. Z.</b> Features of using innovative technologies to improve the quality of education. ....	213-217
45. <b>Yunusova, G. S., &amp; Kazimova, G. K.</b> Written speech as a type of speech activity when learning a language. ....	218-220
46. <b>Goloperov, I. V., Baklanova, L. V., Shchitinsky, A. M., &amp; Baklanov, A. N.</b> Improvement of safety of persons with preparability for oncological diseases. ....	221-229
47. <b>Goloperov, I. V., Baklanova, L. V., &amp; Baklanov, A. N.</b> Improving the safety of persons with a preparedness for the disease of diabetes and hypertension. ....	230-236
48. <b>Goloperov, I. V., Baklanova, L. V., &amp; Baklanov, A. N.</b> Resolution of the security of elderly people. Development of special salt mixture. ....	237-244
49. <b>Baklanova, L. V., Shchitinsky, A. M., &amp; Baklanov, A. N.</b> Resolution of people's safety problems under conditions viral infection. Anti-virus sodium. ....	245-250
50. <b>Saidboboev, Z. A.</b> Russian empire on the study of Central Asia: historical-geographic and cartographic aspects in the first half of the XIX century. ....	251-253
51. <b>Rasulov, T. S., &amp; Abdulhayev, A. N.</b> Economic security: problems and perspective. ....	254-261
52. <b>Turgunov, O.</b> The role and significance of elections in Uzbekistan as the main constitutional legal institution and theoretical and legal aspects of development. ....	262-265
53. <b>Sayimbetov, S. O.</b> General theoretical concepts related to the poem Genre in Karakalpak literature. ....	266-270
54. <b>Yusupova, M.</b> Wedding ceremony and dishes: modernism and specific features. ....	271-276
55. <b>Ro'ziyeva, M. Y.</b> Color symbolism in Uzbek folklore. ....	277-284
56. <b>Nazarova, G. P.</b> The comparative study of the image of fairy in English and Uzbek oral/written literature. ....	285-288
57. <b>Quyliyeva, G. N.</b> Plot construction image in Omon Mukhtar's trilogy “To'rt tomon qibla”. ....	289-292

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>ПИИИ (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.997</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

<b>Impact Factor:</b>	ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
	ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
	GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.997	IBI (India) = 4.260
	JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350



**Scientific publication**

«ISJ Theoretical & Applied Science, USA» - Международный научный журнал зарегистрированный во Франции, и выходящий в электронном и печатном формате. **Препринт** журнала публикуется на сайте по мере поступления статей.

Все поданные авторами статьи в течении 1-го дня размещаются на сайте <http://T-Science.org>.

Печатный экземпляр рассылается авторам в течение 2-4 дней после 30 числа каждого месяца.

**Импакт фактор журнала**

<b>Impact Factor</b>	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Impact Factor JIF		1.500						
Impact Factor ISRA (India)		1.344				3.117	4.971	
Impact Factor ISI (Dubai, UAE) based on International Citation Report (ICR)	0.307	0.829						
Impact Factor GIF (Australia)	0.356	0.453	0.564					
Impact Factor SIS (USA)	0.438	0.912						
Impact Factor ПИИЦ (Russia)		0.179	0.224	0.207	0.156	0.126		
Impact Factor ESJI (KZ) based on Eurasian Citation Report (ECR)		1.042	1.950	3.860	4.102	6.015	8.716	8.997
Impact Factor SJIF (Morocco)		2.031				5.667		
Impact Factor ICV (Poland)		6.630						
Impact Factor PIF (India)		1.619	1.940					
Impact Factor IBI (India)			4.260					
Impact Factor OAJI (USA)						0.350		

<b>Impact Factor:</b>	ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
	ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHII (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
	GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.997	IBI (India) = 4.260
	JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

INDEXING METADATA OF ARTICLES IN SCIENTOMETRIC BASES:



International Scientific Indexing ISI (Dubai, UAE)  
<http://isindexing.com/isi/journaldetails.php?id=327>



Research Bible (Japan)  
<http://journalseeker.researchbib.com/?action=viewJournalDetails&issn=23084944&uid=rd1775>



PIHII (Russia)  
<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1246197>



Türk Eğitim İndeksi (Turkey)  
<http://www.turkegitimindeksi.com/Journals.aspx?ID=149>



DOI (USA)  
<http://www.doi.org>



Open Academic Journals Index (Russia)  
<http://oaji.net/journal-detail.html?number=679>



Japan Link Center (Japan) <https://japanlinkcenter.org>



Kudos Innovations, Ltd. (USA)  
<https://www.growkudos.com>



Cl.An. // THOMSON REUTERS, EndNote (USA)  
<https://www.myendnoteweb.com/EndNoteWeb.html>



Scientific Object Identifier (SOI)  
<http://s-o-i.org/>



Google Scholar (USA)  
[http://scholar.google.ru/scholar?q=Theoretical+science.org&btnG=&hl=ru&as\\_sdt=0%2C5](http://scholar.google.ru/scholar?q=Theoretical+science.org&btnG=&hl=ru&as_sdt=0%2C5)



Directory of abstract indexing for Journals  
<http://www.daij.org/journal-detail.php?jid=94>



CrossRef (USA)  
<http://doi.crossref.org>



Collective IP (USA)  
<https://www.collectiveip.com/>



PFTS Europe/Rebus:list (United Kingdom)  
<http://www.rebuslist.com>



Korean Federation of Science and Technology Societies (Korea)  
<http://www.kofst.or.kr>

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India)</b> = <b>4.971</b>	<b>SIS (USA)</b> = <b>0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b> = <b>6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE)</b> = <b>0.829</b>	<b>PIIHQ (Russia)</b> = <b>0.126</b>	<b>PIF (India)</b> = <b>1.940</b>
	<b>GIF (Australia)</b> = <b>0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b> = <b>8.997</b>	<b>IBI (India)</b> = <b>4.260</b>
	<b>JIF</b> = <b>1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b> = <b>5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b> = <b>0.350</b>



AcademicKeys (Connecticut, USA)  
[http://sciences.academickeys.com/jour\\_main.php](http://sciences.academickeys.com/jour_main.php)



Cl.An. // THOMSON REUTERS, ResearcherID (USA)  
<http://www.researcherid.com/rid/N-7988-2013>



RedLink (Canada)  
<https://www.redlink.com/>



TDNet  
 Library & Information Center Solutions (USA)  
<http://www.tdnet.io/>



RefME (USA & UK)  
<https://www.refme.com>



Sherpa Romeo (United Kingdom)  
<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/search.php?source=journals&sourceid=28772>



Cl.An. // THOMSON REUTERS, ORCID (USA)  
<http://orcid.org/0000-0002-7689-4157>



Yewno (USA & UK)  
<http://yewno.com/>



Stratified Medical Ltd. (London, United Kingdom)  
<http://www.stratifiedmedical.com/>

**THE SCIENTIFIC JOURNAL IS INDEXED IN SCIENTOMETRIC BASES:**



Advanced Sciences Index (Germany)  
<http://journal-index.org/>



Global Impact Factor (Australia)  
<http://globalimpactfactor.com/?type=issn&s=2308-4944&submit=Submit>



SCIENTIFIC INDEXING SERVICE (USA)  
<http://sindexs.org/JournalList.aspx?ID=202>



International Society for Research Activity (India)  
<http://www.israjif.org/single.php?did=2308-4944>

<b>Impact Factor:</b>	ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
	ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИИ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
	GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.997	IBI (India) = 4.260
	JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350



**CiteFactor (USA) Directory Indexing of International Research Journals**  
<http://www.citefactor.org/journal/index/11362/theoretical-applied-science>



**International Institute of Organized Research (India)**  
<http://www.i2or.com/indexed-journals.html>



**JIFACTOR**

**JIFACTOR**  
[http://www.jifactor.org/journal\\_view.php?journal\\_id=2073](http://www.jifactor.org/journal_view.php?journal_id=2073)



**Journal Index**  
<http://journalindex.net/?qi=Theoretical+%26+Applied+Science>



**Eurasian Scientific Journal Index (Kazakhstan)**  
<http://esjindex.org/search.php?id=1>



**Open Access Journals**  
<http://www.oajournals.info/>



**SJIF Impact Factor (Morocco)**  
<http://sjifactor.inno-space.net/passport.php?id=18062>



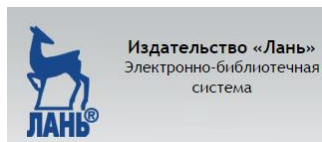
**Indian citation index (India)**  
<http://www.indiancitationindex.com/>



**InfoBase Index (India)**  
<http://infobaseindex.com>



**Index Copernicus International (Warsaw, Poland)**  
<http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?q=2308-4944>



**Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» (Russia)**  
<http://e.lanbook.com/journal/>

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>ПИИИ (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.997</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>ПИИИ (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.997</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

---

Signed in print: 30.05.2020. Size 60x84  $\frac{1}{8}$

«Theoretical & Applied Science» (USA, Sweden, KZ)  
Scientific publication, p.sh. 60.625. Edition of 90 copies.  
<http://T-Science.org> E-mail: [T-Science@mail.ru](mailto:T-Science@mail.ru)

---

Printed «Theoretical & Applied Science»