

**SOI: 1.1/TAS**

**DOI: 10.15863/TAS**

**Scopus ASJC: 1000**

**ISSN 2308-4944 (print)**

**ISSN 2409-0085 (online)**

**№ 01 (81) 2020**

**Teoretičeskaâ i prikladnaâ nauka**

---

**Theoretical & Applied Science**



---

**Philadelphia, USA**

**Teoretičkaâ i prikladnaâ  
nauka**

---

**Theoretical & Applied  
Science**

**01 (81)**

**2020**

# International Scientific Journal

## Theoretical & Applied Science

Founder: **International Academy of Theoretical & Applied Sciences**

Published since 2013 year. Issued Monthly.

International scientific journal «Theoretical & Applied Science», registered in France, and indexed more than 45 international scientific bases.

Editorial office: <http://T-Science.org> Phone: +777727-606-81

E-mail: [T-Science@mail.ru](mailto:T-Science@mail.ru)

### Editor-in Chief:

**Alexandr Shevtsov**

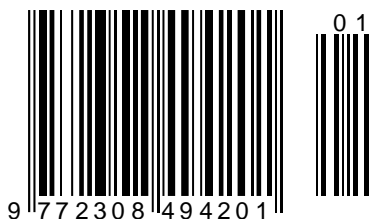
Hirsch index:

**h Index RISC = 1 (78)**

### Editorial Board:

1	Prof.	Vladimir Kestelman	USA	<b>h Index Scopus = 3 (38)</b>
2	Prof.	Arne Jönsson	Sweden	<b>h Index Scopus = 4 (21)</b>
3	Prof.	Sagat Zhunisbekov	KZ	-
4	Assistant of Prof.	Boselin Prabhu	India	-
5	Lecturer	Denis Chemezov	Russia	<b>h Index RISC = 2 (61)</b>
6	Senior specialist	Elnur Hasanov	Azerbaijan	<b>h Index Scopus = 7 (11)</b>
7	Associate Prof.	Christo Ananth	India	<b>h Index Scopus = - (1)</b>
8	Prof.	Shafa Aliyev	Azerbaijan	<b>h Index Scopus = - (1)</b>
9	Associate Prof.	Ramesh Kumar	India	<b>h Index Scopus = - (2)</b>
10	Associate Prof.	S. Sathish	India	<b>h Index Scopus = 2 (13)</b>
11	Researcher	Rohit Kumar Verma	India	-
12	Prof.	Kerem Shixaliyev	Azerbaijan	-
13	Associate Prof.	Ananeva Elena Pavlovna	Russia	<b>h Index RISC = 1 (19)</b>
14	Associate Prof.	Muhammad Hussein Noure Elahi	Iran	-
15	Assistant of Prof.	Tamar Shiukashvili	Georgia	-
16	Prof.	Said Abdullaevich Salekhov	Russia	-
17	Prof.	Vladimir Timofeevich Prokhorov	Russia	-
18	Researcher	Bobir Ortikmirzayevich Tursunov	Uzbekistan	-
19	Associate Prof.	Victor Aleksandrovich Melent'ev	Russia	-
20	Prof.	Manuchar Shishinashvili	Georgia	-

ISSN 2308-4944



© Collective of Authors

© «Theoretical & Applied Science»

# International Scientific Journal

## Theoretical & Applied Science

---

**Editorial Board:**

**Hirsch index:**

21	Prof. Konstantin Kurpayanidi	Uzbekistan	<b>h Index RISC = 8 (67)</b>
22	Prof. Shoumarov G'ayrat Bahramovich	Uzbekistan	-

**International Scientific Journal**  
**Theoretical & Applied Science**

---



ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (81), 812.  
Philadelphia, USA



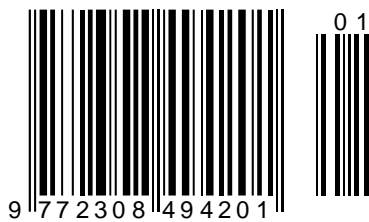
**Impact Factor ICV = 6.630**

**Impact Factor ISI = 0.829**  
based on International Citation Report (ICR)

The percentage of rejected articles:



ISSN 2308-4944





## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Mastona Yuldasheva  
Namangan State University  
EFL teacher

## SOME IDEAS FOR DEVELOPING NOTE- TAKING SKILLS OF EFL STUDENTS

**Abstract:** Note-taking is an increasingly important strategy that can be used for listening and reading which enhances comprehension. According to Oxford (1990) and Peterson (2001), there are different learning strategies or activities that learners perform to help them learn easier, faster, and more practically. The strategy of note-taking is among the ones that help learners make the information that comes to them more tangible and help them sort and organize the incoming information in the target language. In this article, I will share some ideas for developing note taking skills of EFL students so that they will listen to extended speech and take notes while attending academic lectures or work place presentations and meetings in their future work.

**Key words:** note-taking, listening, listening comprehension, underlining, highlighting, main points, supporting information.

**Language:** English

**Citation:** Yuldasheva, M. (2020). Some ideas for developing note-taking skills of EFL students. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 601-603.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-100> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.100>  
**Scopus ASCC:** 3304.

### Introduction

UDC 808.5

It is known that note-taking is an effective method in listening comprehension. According to Boch & Piolat (2005) note taking is a very important strategy that can be used for listening and reading, but unfortunately students do not have enough knowledge about it or ability on how to do it, or if they have any information, they are not taught to practice it, although it can activate working memory and help problem solving. Many researches show that while listening note taking has advantages both for helping better and active comprehension and for future recall. Majid Hayati and Jalilifar (2009) conducted a study about the effect of note taking and found that note-takers had better achievements than non note-takers. They believe that note taking causes enhanced comprehension. According to Ellis (2003), listening and taking notes simultaneously is a 'dual-task' which may be very difficult and challenging for many L2 learners. Arslan (2006) defines note taking as an external version of memory store. While taking notes, students are actively engaged in the task. Studies show

that note taking helps the learner to store and comprehend the message better through concentration boost and increased attention than when there is mere listening or reading. And Hasswell and Lee (2013) mention, when learners are allowed to take notes, they feel more comfortable and they have better performance in answering the post listening questions. Hartley and Marshall (1974) mention three reasons for taking notes: (a) to help later recall, (b) to be able to review the ideas when needed, (c) to have higher concentration while listening.

### Materials and methods

John Hughes provides ten ideas in his "ETpedia 1000 ideas for English language teachers" (2014) to develop note taking skills while listening.

#### 1. Noting the main ideas

If you are using a recording of a lecture or presentation, play to play it twice. On the first listening, ask the students to listen for and write down the main points only. Note that effective speakers and experienced presenters will often list the main points at the beginning and repeat them at the end, so tell the

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

students to pay particular attention to these parts. (J. Hughes, 2014)

### 2. Supporting information

Following on from the previous activity, play the recorded lecture or presentation again and ask the students to note down supporting information for the main points. (Note that in a real or live situation, the students would have to note the main points and supporting information at the same time, but in the classroom context the aim is to work towards the time when they can handle both.) (J. Hughes, 2014)

### 3. Guided listening to the main points and supporting points

If you think your students will have difficulty in noting the main points and supporting points in 1 and 2, you could begin by setting some more guided activities. For example, write 10 points from the lecture on the board which are both main points and supporting points. Ask the students to listen and write M next to the items which they think are the main points and S next to those which are supporting the main points. (J. Hughes, 2014)

### 4. Underlining and highlighting

After the students have written the main points and supporting points (or completed the guided activity in 3), ask them to underline or highlight key words or phrases. This is a useful note taking skill which reminds the person of the key information. Although this does not involve listening as such, you might point out to the students that the underlined or highlighted information is the information that the speaker probably stressed. One option is to play the listening a third time so that the students listen and check their notes and underline or highlight the words that the speaker stresses. (J. Hughes, 2014)

### 5. Layout of notes

One key sub-skill of note-taking is the ability to organize the notes based on what has been heard. You could probably start by giving the students written extracts from a listening and ask them which words they could leave out or change into note-form. For example, here is a sentence from an economics lecture: The first reason for a shortage in housing is the lack of new building. The students practice rewriting the sentence in note form with headings and numbering:

#### Housing shortage

1 lack of new building

Students will find it easier to work like this from the written transcript in presentation for listening to such a lecture. Alternatively, give the students the transcript after listening so that they can check and improve their notes. (J. Hughes, 2014)

### 6. Teach symbols

Following on from 5, layout is sometimes helped by using symbols and shortened forms. For example, you could teach the students to use bullets or numbers

for listening supporting points. Also pre-teach some obvious symbols used in note-taking such as: = (the same as); ≠ (not the same as); +(also, and in addition to); ± (leads to, results in); Students can develop their own system of symbols to help with their note-taking. (J. Hughes, 2014)

### 7. Listen for data

Many work related or technical presentations include data and statistics which require the students to note them down with accompanying information. One way to help is to write some statistics or any key words relating to data from the listening randomly on the board. Students listen and note down what each piece of data on the board refers to. (J. Hughes, 2014)

### 8. Provide a model version

It is often helpful for students to see a new model version of a set of notes so that they know what you are expecting. Write a set of accompany a listening and let the students study them. They could either do this while listening or they could compare the model version afterwards with their own notes. Another way to use a model version is to prepare the notes but include some gaps by deleting key words and phrases or numbers. When the students listen, they have to compare the notes with missing information. (J. Hughes, 2014)

### 9. Compare answers

If you have asked your students to listen and write notes, put them into groups afterwards to compare what they have written to find out if they agree on what the main points were. (J. Hughes, 2014)

### 10. Compare the style of the notes.

Following on from 9, as well as comparing the information what they have written, students can also usefully spend time comparing how they have written their notes. Some students may have used lots of highlighting and underlining, and others may have used bullets or symbols. Some students might also have their own style with lots of space between information, or perhaps they use lines and diagrams. Spend some time comparing style and get the students to say if their classmates have used any techniques that they think are effective. (J. Hughes, 2014).

## Conclusion

To conclude briefly, in most researches, the role of note taking on learners' listening comprehension has been emphasized. Studies show that note taking is an effective method in listening comprehension and note taking is effective in both higher achievement and recall as well. Any of these listening techniques could be useful for material developers to create necessary tasks and exercises, as well as teachers to choose the most appropriate strategies for improving their students' listening comprehension in EFL classes according to special contexts, needs of the students, types of activities, and time.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PИИИ (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## References:

1. Arslan, M. (2006). The influence of teaching note taking and information mapping on learning and recalling in science *The Turkish Journal of Educational Technology*, 5(2), 8-17.
2. Boch, F., & Piolat, A. (2005). Note taking and learning: A summary of research. *The WAC Journal*, 16, 101-113.
3. Ellis, R. (2003). *Task-based language learning and teaching*. Oxford: Oxford University Press.
4. Harttley, J., & Marshall, S. (1974). On notes and note taking. *Higher Education Quarterly*, 28(2), 225-235. doi:10.1111-j.1468-2273.1974.tb00467.x
5. Haswell, C. G., & Lee, R. A. (2013). A comparative study of listening comprehension and organization of lecture notes in intermediate English classes. *Polyglossia*, 24, 16-25.
6. Hughes, J. (2014). ETpedia 1000 ideas for English language teachers.
7. Majid Hayati, A., & Jalilifar, A. (2009). The impact of note-taking strategies on listening comprehension. *English Language Teaching*, 2(1), 101-111.
8. Oxford, R. L. (1990). *Language learning strategies: What every teacher should know*. Boston: Heinle & Heinle.
9. Peterson, P. W. (2001). *Skills and strategies for proficient listening*. In M. CelceMurcia (Ed.), *Teaching English as a second or foreign language* (pp. 87- 101). Boston: Heinle & Heinle.
10. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nymonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol"zovanie innovacionnyh obrazovatel"nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 12-2 (145).
11. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
12. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Tohirjon Kozokov**

Namangan state university  
associate professor of the department of  
national ideology, spiritual basis and  
law education, candidate of historical sciences

## THE SPIRITUAL WORLD OF ALISHER NAVOI

**Abstract:** This article is based on historical sources on the spiritual world of Nizomiddin Mir Alisher Navoi, the great representative of Uzbek literature.

**Key words:** Navoi, Hussein Baykaro, Throne, Mourning's Mausoleum, Khorezmshahs, Works, Architectural Works, Scholars, Mysticism, Goodness.

**Language:** English

**Citation:** Kozokov, T. (2020). The spiritual world of Alisher Navoi. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 604-607.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-101> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.101>

**Scopus ASCC:** 1208.

### Introduction

UDC 808.5

Many scientific and artistic works dedicated to the exemplary and meaningful way of life of the great son of the Uzbek people, a prominent scientist, poet and statesman Nizomiddin Mir Alisher Navoi have been created. Well-known orientalist and literature scholars - M. Nikitsky, VVBartold, EE Bertels, A.Yakubovsky, O.Sharshutdinov, M.Oybek, G.Karimov, P.Shamsiev, H.Sulaymonov, A. Hayitmeto v, A. Kayumov, SN Ivanov, S. Ganiyeva, B. Valihojaev and many others have made a significant contribution to the study of Navoi's life and scientific and literary heritage.

In the period when Navoi lived and wrote his creative treasure his contemporary historians gave a significant part in their books to describe the great person's Excellency and unique personality, valuable commitments to spiritual, scientific, literary, social and political spheres. These include Davlat Shahrani (1435-1495), Abdurahman Jomiy (1414-1492), Mirkhond (1433-1498), Khondamir (1475-1535), Zahiriddin Muhammad Babur (1483-1430), Zaynuddin Vassifi (1485-1566), including Muhammad Haydar Ayozi (1499 -1551).

Mentioned above authors and historians of the XIV-XV centuries described the social and political process occurred in Movarounnahr and Khorasan

territories, meanwhile their works include a significant content devoted to the the great poet, his unique personal qualities, his rich and divine moral spiritual world.

Below are some of the masterpieces that illustrate the great human qualities and rich spiritual heritage of Navoi.

One of the most outstanding historians of his time Mirza Muhammad Haidar Ayazi wrote about Alisher Navoi's great commitments in his book "History of Rashidiy". The author described Mir Alisher Navoi and his unique personality, about his generous, tolerant and supportive nature towards all people and scholars of his own time in particular, he writes:

“...Туркий шеърда булардин хоҳ илгари, хоҳ кейин ҳеч киши бу мартабада шеър айтмабдур. Булар шеър илмида устоддурлар. ... Ул навъеки ул миқдор аҳли фазллар ва беназирлар ул замонда халойиқдин пайдо бўлбдурлар, тўласи Мир Алишернинг саъи бирла жамъ бўлбдурлар. ... ҳосилу мулкларини хайроти охиратга сарф қилдилар. Аҳли фазллардин ҳеч киши йўқдурки, аз важеҳи улар мураббий бўлмогон бўлғай. Ҳамма кишини ўзлари ўхшаиш бўлмоқни хоҳиш қилур эрдилар. Тамом умрларини хайрот ишлари бирла ўтказур эрдилар.

Translation :

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

"...In Turkic poetry not any poet could write better, in his excellency whether before or after rather than the great poet Alisher Navoi himself. This great artist in poetry is the master of all poets. ... The great virtues and the uniqueness of this great person were created at that time, and the whole was combined with the enthusiasm of Mir Alisher. ... and spent his strength and fortune for the sake divine commitments. There is no any person of science and education who didn't get knowledge from him. He wished everyone to have similar nature of behaviour. He spent his holy lifetime by helping people, donating them what was needed" [1].

In his book Tazkirat Ush-shuaro, Davlatshah Samarkand also reflected on the supportive commitments as his nature of sponsorship, charity and donations that Navoi made to the scholars. In particular, he wrote that during that period, Navoi spent about 5 hundred thousand amount of the money of those times on the constructions such as madrassah, mosque, rabat and hospitals, and he wrote giving full description of the good deeds of Amir Alisher was impossible as they were countless in amount, the author highlighted that he would only write the great deeds he had done in the capital Herat.[2].

The famous historian Mirkhond in his book "Ravzat us safo" described Navoiy as a knowledgeable politician of his time and very considerate observer of the development of the events, as a powerful statesman who could draw wise conclusions, and devoted personality who cared and served for the peace and benefits of Temurids Empire.

Another example of his diplomatic and strategic commitment, his peace supporting nature could be seen in his skill and attitude when the emperor Hussain Boykaro and his the eldest son of Mirza Badiuzzamon had a quarrel, with his father raised a number of tricks and Navoi could give solution to the issue without allowing to start up the burning fire of war.

For example, in 1497, Hussein Baykaro called his son Badiuzzamon from Astrobod the central city of Jurjan province, from his post as the governor of Jurjan province, and appointed him as governor of Balkh. However, Badiuzzamon Mirzo had come to Balkh leaving his son Mu'min Mirzo in his own post in Astrobod. On this day Hussein Baykaro appointed his another son Muzaffar Mirzo as a governor of Astrobod even though this son dissatisfied his father during the siege period of the city Kunduz.

The eldest son Badiuzzamon became so angry and disappointed with his father's decision in this regard, and ordered his son not to let Muzaffar Mirzo enter the Jurjon province and commanded to fight against him with the armed forces. When Hussain Boykaro became aware of those, he was in a deep sorrow and sent his ambassadors to Balkh where Badiuzzamon became the governor. However, all his attempts were resultless. At that time Hussain Baykaro

decided to start a war to Balkh, but Alisher Navoi comes to the Shakh (king) with a request "to bring back Shaykhzade (prince) to his (King's) serving from the world of his wrong opposition"

According to the decree of Hussain Baykaro, Navoi visited Balk as an ambassador of the Padishakh(king) and Badiuzzamon met and considered him as an honor and happiness, as result of Navoi's great communication and explanation skills Badiuzzamon was persuaded to come to agreement and serve his father, as well as to let Muzaffar Mirzo to Astrobod to be in his own appointed post.

Through this action, Navoi was able to end the war that could begin between the two sides, or to prevent the bloodshed of innocent civilians.

There had been many such experiences in the life of the great scientist. For example, in 1499 Navoi went to the city of Mashkhad with the intention of heading for holy travel pilgrimage. At that time Sultan Hussain Baykaro was busy with military attacks and siege of the city of Marv, Navoi sent distinguished healer Abulkhay to Sultan Baykaro to get permission for Holy pilgrimage travel.

In respond to Navoi's letter of request for permission to go to Pilgrimage, his majesty Hussain Baykaro tasked Navoi with leading negotiations with Abulmukhsin who was the son of the governor of the city Marv and Baykaro requested Navoi to gain to make peace treaty. Hence Abulmukhsin demanded Navoi to be an ambassador to lead negotiation for peace treaty. After that Great writer went to the city of Marv and fulfilled the request, peace treaty was gained between fighting sides. The author in his works highlighted Navoi's skill of foreseeing, his wisdom and being a sharp-sighted politician. For example, in October, 1497 in Herat in the castle named Ikhtiyaruddin Mumin Mirzo was executed, hearing about the bad news Navoi defined it as an the extreme mistake and said "The execution of Muminmirzo can be equal to the execution of Sheikh Majduddin Bagdodiy". Because in 1217 Sheikh Majduddin Bagdodiy was also executed unfairly who was an apprentice of great Sheikh Najmiddin Kubro, later this execution caused the State of Khorazmshokh to be fragmented and abolished the territories of Movaraunnahr, Iran, Huroson were conquered by the Genghis Khan. Indeed, no sooner than the execution of Muminmirzo the state of Hussain Baykaro was conquered by the army of Shaybonids and his state was abolished. This had been predicted by Alisher Navoi earlier.

Zahiriddin Muhammad Babur in his book "Baburnoma" says about the care and support which Navoi committed for the wellbeing of the people science and manual work:

"For the man of virtue and craftsmanship, there is not known better than Alisherbek as a trainer, supporter and carer and he will always be there."

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

In his work "**Khulosat ul-Ahbor**" , Khondamir cites the names and descriptions of dozens of literature, science, art, architecture, and medicine representatives who became prominent personalities of his time under the patronage of the poet .

At the same time, in another of his works Makorim ul-Ahl which was written by the request of Navoi, Khondamir lists more than 30 works describing Navoi's good deeds. In addition, he mentioned more than a hundred architectural buildings that had been renovated or rebuilt by the initiative and support of Navoi.

The book also tells of many events that illustrate Navoi's spiritual world, his good morals, his boundless generosity.

In particular, Badiuzzamon Mirzo, during his reign in Astrabad, would go for a hike and cross the Khairabad village. He liked the character of the villagers and expressed his opinion that it would be better if he bought this village from Navoi. In the meantime, Giyasuddin Muhammad Dehdar, a lord of the family of Amir Alisher, said that he was very close to Hazrat Navoi, and that he had presented the village to the prince.

As soon as Navoi heard about what happened , he appreciated Giyosiddin highly , and to praise him Navoi sent to Astrobod special clothing and as much amount of money as the price of one horse of those times.

Here is another example. In 1500, Prince Muhammad Muhsin wanted to collect a certain amount of grain for some needs in the territory of the castle of Sabzavor. But there was not enough grain to collect. The officials then told that in the city in the storerooms owned by Navoi there were a lot of grain and advised to take some from it temporarily and to return it later. Then Muhammad Muhsin said that it

was not permissible to touch these grains, even to look at them.

When the news reached Alisher Navoi, he would present the grain to Muhammad Muhsin. At the same time, not only wheat, but every single grain of pearl in place, we would give it to the prince, meaning that he would send a letter.

Here is another example. In August 1500, Hussein Baykaro ordered a visit to the province of Mozandaran to collect 100,000 dinars of contemporary currency from the Herat population for public expenditure. At that same time, Alisher Navoi donated 50,000 dinars of tax from his own money. When asked why, he said that inadvertent taxes are unworthy of a great government.

It is not exaggeration to say that the description of Navoi in the sources of this period is a true assessment of its spiritual world. Such definitions as "the noble emir, the emir of mercy, the noble lord, openhearted emir, the leader of the great worlds, the source of good manners, the owner of generous space, the center of honor and glory" were attributed to Mir Alisher Navoi.

It is noteworthy that Hazrat Navoi as a great scholar of history wrote books devoted to history as well, such as "Tarixi anbiyo va hukamo" and "Tarixi mulki ajam". Consequently, the details of the death of Majiduddin Baghdadi and the description of the events thereafter show that he was unique in the scientific knowledge of history.

Alisher Navoi's book "Nasayimul muhabbat" contains valuable information about 770 prominent scholars and sheikhs in the Muslim world. After all, this work can be called an encyclopedic work that informs medieval scholars without any exaggeration

In short, studying the contribution of Nizamidin Amir Alisher Navoi to the treasury of history is one of the noble deeds that historians face today.

## References:

1. Mirzo Muhammad Haydar Ayazi (2011). *History Rashidiy*. (pp.283-284). Tashkent: Uzbekistan.
2. (1985). *The King of Samarkand*. "Tazkirat Ushshuaro". In Memoirs of Navoi's contemporaries. (p.18). Tashkent: Publishing House of Literature and Art.
3. (1985). *Mirxond*. "Ravzat us safo". In Memoirs of Navoi's contemporaries. (pp.46-47). Tashkent: Publishing House of Literature and Art.
4. (n.d.). *Mirxond*. "Ravzat us safo" (p.50 , 57).
5. Zahiriddin Muhammad Babur (1990). *Boburnoma*. (p.137). Tashkent: Star.
6. (1985). *Not reading*. "Makorim al-Morals" . In Memoirs of Navoi's contemporaries. (p.99). Tashkent: Publishing House of Literature and Art.
7. (n.d.). Not a laugh. See "My Makorim ul-Morals" (p.101).
8. Navoi, A. (2011). "Unusual Love". (p.472). Tashkent: Movarounnahr.
9. Shahodzhaev, M.A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nymonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol"zovanie innovatsionnyh

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

- obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 12-2 (145).
- Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
  - Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**B. Qurbonova**  
Ferghana State University  
teacher

## FORMATION OF AESTHETIC CULTURE OF STUDENTS AT THE LESSONS OF FINE ART

**Abstract:** This article discusses the issues of aesthetic education of students. Information is given about the system of views of the world's leading teachers on the problem of the importance of aesthetic education of schoolchildren, the formation of a comprehensive aesthetically developed personality.

**Key words:** aesthetic education, culture, art education, art, painting.

**Language:** Russian

**Citation:** Qurbonova, B. (2020). Formation of aesthetic culture of students at the lessons of fine art. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 608-614.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-102> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.102>

**Scopus ASCC:** 3304.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются вопросы эстетического воспитания учащихся. Даются сведения о системе взглядов ведущих педагогов мира на проблему значения эстетического воспитания школьников, формирования всесторонне эстетически развитой личности.

**Ключевые слова:** эстетическое воспитание, культура, художественное воспитание, искусство, живопись.

#### Введение

#### UDC 101

От уровня культуры каждого отдельно взятого человека зависит уровень культурного развития в целом, поэтому вопрос о формировании эстетической культуры личности всегда был и будет актуален. Для этого нужно обладать некоторыми качествами, которые будут помогать создавать красоту и наслаждаться ею. Эти качества в совокупности своей и составляют эстетическую культуру личности. Эстетическое чувство, а также особая эмоциональная отзывчивость к прекрасному, являются первоосновой этой культуры. Но этого недостаточно. Нужен еще и некоторый фонд теоретических и конкретных знаний для того, чтобы в полной мере воспринимать красивое или как-то проявить себя в художественном творчестве. На базе этих теоретических и

конкретных знаний развиваются представления и понятия об эстетических ценностях, то есть эстетический кругозор.

Безусловно, уже в раннем возрасте, стоит начинать развивать способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и действительности. И этот вопрос, в настоящее время, более чем актуален, поскольку ежедневно на обучающихся обрушивается такой огромный поток разнообразной информации, которую детский мозг адекватно воспринять может не всегда. Исходя из этого, существует потребность выработать у обучающихся некую систему художественных представлений, убеждений, взглядов, которая будет направлена на воспитание эстетического вкуса и чуткости. Помимо этого, у школьников будет воспитываться стремление и умение вносить элементы прекрасного во все стороны бытия, бороться против всего



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

уродливого, безобразного, низменного, а также готовность проявить себя в искусстве.

### Основная часть

#### Теоретические основания проблемы формирования эстетической культуры у обучающихся

Интеллектуальное и творческое развитие во многом зависит от эстетической культуры, являющейся элементом духовной культуры человека. Эстетическая культура – это способность человека в соответствии со своими субъективными понятиями красоты и прекрасного оценивать окружающий его мир, умение прочувствовать свою связь с миром и людьми. Она не только воплощает и закрепляет положительное к миру отношение со стороны человека, но и позволяет совершенствовать его, и, в соответствии с эстетическими представлениями, его изменять.

Для человека важно то, чтобы он умел видеть прекрасное и созидательное не только в искусстве, но и в окружающей его действительности.

Эстетическая культура включает в себя две взаимосвязанные стороны:

сфера эстетически ценностного отношения человека к миру;

сфера художественной деятельности людей.

Сфера эстетически ценностного отношения человека к миру выражается в эстетическом отношении к разнообразным объектам мира через эстетическое восприятие, оценки, вкусы, переживания, то есть, рассматривает особенности эстетического сознания личности. Возможности личности ориентироваться и действовать в многообразии эстетических и художественных ценностей, связаны с уровнем эстетической культуры. Здесь объектами эстетического восприятия могут выступать люди с их поступками, природные явления, а также различные продукты человеческой деятельности.

Способность эстетической культуры проявляться в сфере человеческого общения, сопереживания, является, возможно, ее наиболее значительным моментом.

Если эстетическая культура ограничится только изучением чувственного познания, то она рискует потерять свое самостоятельное значение и превратится просто в раздел философской теории познания. Если эстетика ограничится только теорией искусства, которая необходима для того, чтобы понимать природу искусства и эстетическую деятельность человека, то она потеряет свою связь с философией.

Следовательно, сфера художественной деятельности людей исследует ее виды и место в культуре, особенности восприятия произведений искусства, а также, их влияние на человека.

У человека на протяжении всей его жизни формируется эстетическое отношение к миру. Эстетической культуре школьников во все времена, большое внимание уделяли не только отечественные, но и зарубежные педагоги.

К.Д. Ушинский, основоположник научной педагогики, выдающийся русский педагог, сформулировал роль этического, эстетического и эмоционального так: «Главную задачу воспитания составляет влияние нравственного. Эта задача гораздо более важна, чем наполнение головы познаниями и разъяснение каждому его личных интересов» [13]. Ушинский, руководствуясь психическим законом, подчеркивал, что музыка, поэзия, живопись, ваение могут быть отдохновением после труда, либо же находиться в живой связи с трудом человека; они не только теряют свою развивающую силу и действуют отрицательно на нравственное и умственное развитие человека, но и делаются предметом праздной прихоти.

Немаловажное значение эстетическому воспитанию школьников придавал и А.С. Макаренко. Он отмечал, что важно пробудить в детях и подростках стремление утверждать красоту отовсюду, где они проводят свое время: в школе, дома; занимаются ли они делами или просто отдыхают. Необходимо детей привлекать и к тому, чтобы они сами создавали эстетическую обстановку в своем классе, школе, и, конечно же, дома. Те, кому посчастливилось стать очевидцами, побывавшими в учебно-воспитательных учреждениях, которыми руководил Макаренко, рассказывали, что в помещениях была идеальная чистота, было множество зеркал, сверкающий паркет, в столовых на столах лежали белоснежные скатерти и было огромное разнообразие цветов [6; с. 365].

Как отечественные, так и зарубежные педагоги задавались вопросами об эстетическом воспитании школьников. К примеру, М. Монтессори называла развитие поэтического, музыкального слуха, чувства цвета, ритма, формы, ритмики движений детей, развитием способностей эстетического восприятия культурной среды [8; с. 189].

От степени художественной образованности, широты интересов и глубины понимания сфер искусства, развитой способности видеть художественные достоинства произведений, зависит уровень художественной культуры. Все эти характеристики можно объединить в понятие художественного вкуса. Художественный вкус формируется и развивается в процессе общения личности с искусством. Но нельзя утверждать, что художественный вкус сводится только к способности эстетических суждений и оценок произведений искусства. Он также реализуется в формировании чувства прекрасного и высокого, в

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

эмоционально-чувственном переживании человека. Отсюда следует вывод, что происходит проникновение произведений искусства во внутреннюю духовную структуру личности человека, она значительно обогащается, расширяется горизонт чувствования и понимания явлений окружающего мира, что способствует более глубокому осознанию неповторимости жизни и смысла своего существования [9]. Эстетическая культура исследуется многими науками – эстетикой, философией, психологией, культурологией, семиотикой и др. Каждая из этих наук рассматривает определенный аспект данного вопроса.

Понятие эстетической культуры неразрывно связано со следующими понятиями.

Эстетическое воспитание – способность выделять в искусстве и жизни эстетические свойства, образы и испытывать эстетические чувства. Эстетическое воспитание помогает человеку творить, формирует и развивает у него эстетическое отношение к искусству.

На сегодняшний день процесс формирования и развития эстетического эмоционально-чувственного и ценностного сознания личности, а также соответствующей ему действительности, именуется эстетическим воспитанием. Эстетическое воспитание приобретает ценность и реализуется при самообразовании и саморазвитии личности.

Эстетическое воспитание включает: направление; содержание; формы воспитательной и методической работы.

Первооснова эстетического воспитания – это формирование всесторонне развитой личности человека. Эстетическое воспитание тесно связано с нравственными, трудовыми, экологическими, физическими направлениями воспитания. Главная цель эстетического воспитания – сформировать эстетические чувства, потребности и интересы, эстетические вкусы и идеалы, а также выявить и развить способности человека к художественному творчеству и эстетическому осознанию окружающей его действительности.

В настоящий момент к основным целям эстетического воспитания и образования относят:

развитие готовности личности к восприятию, оценке эстетических объектов в искусстве и действительности; совершенствование эстетического сознания; формирование творческих способностей в области художественной, духовной, физической культуры.

Эстетическое воспитание способствует гармонизации и развитию всех духовных способностей человека, которые так необходимы ему в различных областях творчества. Так как красота является своеобразным регулятором взаимоотношений между людьми,

соответственно, эстетическое и нравственное воспитание тесно связаны между собой. Человек очень часто, на уровне интуиции, тянется к добру именно благодаря красоте. Также стоит отметить, что эстетическое воспитание играет большую роль в желании человека познавать окружающий его мир (развиваются познавательные способности) [7].

Без элементарных эстетических знаний и впечатлений не может возникнуть склонность к эстетически значимым предметам и явлениям. Таким образом, эстетическое воспитание не может полноценно развиваться, если у человека отсутствуют эти знания. Эстетическое воспитание, на основе полученных знаний и явлений, формирует разносторонние способности эмоциональной и чувственной жизни человека и ценностного отношения к окружающей его действительности.

Многие отечественные и зарубежные педагоги в своих трудах поднимали вопросы о проблемах эстетического воспитания. Благодаря этому, мы имеем множество различных подходов к определениям понятий, а также к выбору средств и методов для развития эстетического воспитания у школьников.

Известный специалист по эстетическому воспитанию В.Н. Шацкая в своей книге «Общие вопросы эстетического воспитания в школе» говорит о том, что «в педагогике эстетическое воспитание – это воспитание способности целенаправленно воспринимать, чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающем мире – в явлениях искусства, в природе, в обществе, в труде» [14, с. 35].

В своей книге «Теория эстетического воспитания школьников» Д.Б. Лихачёв так трактует понятие эстетического воспитания: «Эстетическое воспитание – это целенаправленный процесс формирования активной творческой личности детей, способность жить и творить по «законам красоты», а также, способность воспринимать и оценивать категории эстетики: прекрасное, трагическое, комическое, безобразное, ужасное в жизни и искусстве» [5]. В эстетическом становлении ребенка, он подчеркивает ведущую роль целенаправленного педагогического воздействия. Но оно не должно носить спонтанный, стихийный характер, так как тогда будет невозможно гармоничное воспитание эстетически развитой личности человека.

Безусловно, для успешного достижения поставленных целей в эстетическом воспитании, должны быть использованы различные методы и средства.

Б.М. Неменский выделил следующую особенность: «В деле формирования эстетической культуры личности обучающихся должна быть сформирована единая четкая система, которая

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

будет объединять все предметы, все внеклассные занятия, а также всю общественную жизнь школьников, и каждый предмет и вид занятия будут иметь свои четкие задачи» [10; с. 58]. У каждой системы должна быть своя основа, на которую она будет опираться. В системе эстетического воспитания такой основой можно считать искусство.

Приобщением обучающихся к искусству и творчеству занимается художественное воспитание.

Художественное воспитание — целенаправленный процесс формирования у детей способности воспринимать, чувствовать, переживать, любить, оценивать искусство, наслаждаться им и создавать художественные ценности. Художественное образование — процесс освоения школьниками совокупности искусствоведческих знаний, умений, навыков, формирования у них мировоззренческих установок отношения к искусству и художественному творчеству. Художественное творческое развитие целенаправленно формирует способности и дарования детей в различных областях искусства [1].

Главная воспитательная функция искусства состоит в том, что эстетические чувства, потребности, идеалы укрепляют веру в убеждения, стимулируют общественно полезную деятельность. Как форма общественно-эстетического сознания, искусство — яркий, неповторимый источник познания образа жизни, колорита, духовного содержания любой эпохи. С помощью искусства, изучение истории всегда является основательным и углубленным, потому что приводится в движение вся система эмоционально-насыщенного, то есть, образное мышление. Следовательно, в этом заключается познавательная, общеобразовательная функция искусства. Необходимо обладать широким идейным кругозором, остротой восприятия, культурой чувств, чтобы постичь и освоить духовный мир, который заключен в произведениях искусства; пережить и прочувствовать то, о чем думал, что переживал в конкретные моменты художник, и что он, в итоге, претворил в жизнь. Для этого важно с раннего детства развивать детей на образцах отечественных и зарубежных произведений искусства, тем самым, вводя их в мир искусства большого и подлинного.

Из вышесказанного можно сделать вывод о том, что роль эстетического и художественного воспитания в социальном воспроизводстве человека очень велика. Эстетическая и художественная культура личности чрезвычайно важна для целенаправленного формирования ее в людях.

Эстетическое воспитание:

интенсифицирует развитие самосознания; способствует формированию социальной позиции, основанной на гуманистических ценностях;

гармонизирует эмоционально — коммуникативную сферу детей;

снижает остроту реагирования на стрессовые факторы у детей с повышенной чувствительностью (оптимизирует их поведение);

расширяет возможности совместной деятельности и общения детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в различных исторических условиях, научное осмысление эстетического воспитания проходило сложный, долгий путь. Большинство педагогов склонны полагать, что формирование у школьников стремления и умения строить свою жизнь по законам красоты — есть эстетическое воспитание, которое, в свою очередь, является одним из компонентов целостного педагогического процесса.

Каждый человек по натуре своей — художник. Хочет он того, или нет, но он, так или иначе, стремится вносить в свою жизнь красоту. Эстетическое освоение действительности, в той или иной форме, присутствует во всякой творческой деятельности; оно не может ограничиваться какой-либо одной деятельностью в области искусства. То есть, можно считать человека художником всегда, в любое время, ведь он таковым и является; мнение о том, что художник тот, кто пишет стихи, сочиняет музыку, или пишет картины, явно ошибочно. Эстетическое начало заложено в человеке, в его труде и деятельности, ведь оно направлено на преобразование окружающей его действительности, да и самого себя [4, с. 285].

Эстетическое отношение человека к действительности обязано своим происхождением его трудовой деятельности. Фундамент эстетического развития личности, как явления возвышенного, прекрасного, облагораживающего, составляют осязание и переживание труда, как игры физических и духовных сил.

Очень важно своевременно обнаружить склонности ребенка к искусству (наблюдение, проверка слуха, зрительное восприятие), а также, стимулировать творческую деятельность детей, закреплять успехи в достигнутом постоянными тренировками, постепенно усложнять задачи и стараться овладеть новыми умениями и навыками. При этом не стоит забывать о том, что занятия музыкой, рисованием, хореографией должны приносить радость, в противном случае успеха ожидать бессмысленно. Объективная оценка художественного творчества детей является существенным условием успеха [2, с. 69].

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Формирование эстетической культуры обучающихся на уроках изобразительного искусства

Формирование эстетической культуры – это не только расширение художественного кругозора, увеличение числа прочитанных книг, увиденных кинофильмов, услышанных музыкальных произведений. Это организация человеческих чувств, духовного роста личности. Если школьник способен чувствовать красоту положительного поступка, поэзию творческого труда – это говорит о высоком уровне его эстетической культуры. Есть такие люди, которые, наверное, перечитали сотни романов и стихов, они ходят на выставки, концерты, знают практически все о событиях художественной жизни, но нарушают нормы общественной морали. Эстетические взгляды и вкусы таких людей не стали их внутренней принадлежностью, они далеки от подлинной эстетической культуры [11; с. 65].

С наибольшей полнотой и последовательностью проявляются в искусстве художественный потенциал человека, его эстетические возможности. «Время и пространство, в котором живет красота человеческого духа, есть искусство». Как одна из форм человеческого познания, искусство на определенном историческом этапе обособляется от материального производства в специфический вид деятельности, порожденный человеческим трудом. Оно воплощает в себе все особенности эстетического отношения человека к окружающему миру.

Учебный план общеобразовательной школы включает в себя такие дисциплины художественного цикла, как литература, музыка, изобразительное искусство.

Следует выделить еще одно понятие, входящее в состав эстетической культуры. Художественное воспитание – это эстетическое развитие личности средствами искусства. Оно требует развития в человеке умения правильно воспринимать явления красоты, которые непосредственно связаны с произведениями искусства. Это совсем не означает то, что человек обязательно должен стать художником, либо искусствоведом, подобного от ребенка вообще не стоит требовать. Здесь говорится о формировании так называемой, базовой культуры личности. Человек, помимо знания ряда художественных произведений, должен приобрести некоторый объем сведений из области теории и истории того или иного вида искусства. Художника отнюдь не убивает, как это иногда утверждают, такое обогащение непосредственных художественных впечатлений, знание законов искусства и мастерства, эмоциональности восприятия. Напротив, восприятие становится более

осмысленным, эмоциональность усиливается, углубляется.

Преподавание изобразительного искусства является одним из средств приобщения обучающихся к художественной культуре. Оно призвано развивать у них художественное мышление, творческое воображение, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности. В свою очередь, это требует научить детей основам изобразительной грамоты, научить их пользоваться выразительными средствами рисунка, живописи, лепки, декоративно-прикладного искусства. Касательно данной проблемы, необходимо проанализировать труды известных психологов и педагогов, чтобы доказать особую важность занятий изобразительным искусством.

Впервые взгляды на обучение изложил великий чешский педагог Ян Амос Коменский. В «Великой дидактике» Я.А. Коменский изложил основы, на которых должно быть построено обучение. Наглядность, как он считает, является общим из основных принципов.

Требование Я.А. Коменского о наглядности обучения включает в его процесс внешние чувства обучающихся. «Не навязывать ничего такого, что не соответствует возрасту и методу обучения, учитывать при обучении возрастные особенности учащихся и учить их, исходя из особенностей содержания обучения» – такое важное положение впервые выдвигает Коменский. Рисование он не включает в план школы, хотя его «Великая дидактика» оказала влияние на развитие методики обучения рисованию, когда оно было включено в курс начальной школы [3].

Свое мнение о важном значении рисования высказывал Ж.-Ж. Руссо. Он считал, что рисование – это занятие, которое развивает органы чувств, учит наблюдать. Также, он говорил о том, что занятия по изобразительному искусству должны протекать среди природы, потому что общение с природой способствует воспитанию любви к ней и к ее красотам [11, с. 98].

Касаемо живописи, можно сказать, что рассматривание картин – такой же сложный способ эмоционально-эстетического влияния, как и музыка; это познание мира чувств, углубленное познание вещей. В настоящем искусстве нет ничего элементарного; существует множество картин, которые обучающиеся должны рассматривать как в детстве, так и в ранней юности и отрочестве. Повторное рассматривание картин можно назвать обостренностью восприятия красоты, ведь при этом развивается эмоциональная память. Искусство входит в духовную жизнь обучающихся именно благодаря повторному восприятию. Помимо того, что с каждым новым периодом эмоционально-



## Impact Factor:

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**РИИЦ (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

эстетического и интеллектуального развития в воспитание включаются все новые произведения искусства, рассмотренные ранее картины рассматриваются повторно.

Необходимо уделять большое внимание тем произведениям живописи, в которых отражен человек с его сложным и многогранным духовным миром. Искусство должно служить источником познания мира чувств. В познании живописи и изобразительного искусства вообще, это правило эстетического воспитания особенно важно. Исключительно сильное средство интеллектуального, эмоционального и эстетического воспитания являет собой портретная живопись. Развитие эмоциональной чувствительности и чуткости к мыслям и чувствам другого человека – одна из самых тонких и трудных проблем воспитательной работы. С этой точки зрения, картины и скульптурные произведения составляют целую школу эмоционально-эстетического воспитания [12, с. 362].

Чтобы сформировать у обучающихся представления о жизненности искусства, с ними проводят занятия: «Искусство видеть. Ты и мир вокруг тебя», «Искусство вокруг нас», «Ты и искусство», «Каждый народ – художник», «Изобразительное искусство и мир интересов человека», «Декоративно-прикладное искусство и жизнь человека».

Также стоит отметить, что помимо классных занятий должны быть еще и внеклассные, такие, как посещение театров, музеев, галерей, всевозможных выставок, а также участие в конкурсах различного уровня. И, несомненно, классные и внеклассные занятия должны дополнять друг друга. Только в этом случае возможно успешное художественное воспитание, что, в свою очередь, влияет на формирование общей эстетической культуры обучающихся.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы. Эстетическая культура является элементом духовной культуры человека. Для человека важно, чтобы он умел видеть прекрасное не только в искусстве, но и в окружающей его действительности. Каждый человек по своей натуре художник. Он строит свою жизнь по законам красоты на интуитивном уровне. Тем более важно развивать эту способность у детей. Знание сущности, важности

и значения эстетической культуры помогают правильно организовать и осуществить процесс формирования эстетической культуры у обучающихся.

### Заключение

Во всей системе учебно – воспитательного процесса формирование и развитие эстетической культуры действительно занимает важное место. За ним стоит не только развитие эстетических качеств человека, но и всей личности в целом: ее духовных потребностей, нравственных идеалов, личных и общественных представлений, мировоззрения.

Эстетическое воспитание – в этом понятии описывается содержание эстетической культуры. Это процесс формирования и развития эстетического эмоционального, чувственного и ценностного сознания личности и соответствующей ему деятельности. Эстетическое воспитание – один из компонентов целостного педагогического процесса, призванный сформировать у обучающихся стремление и умение строить свою жизнь по законам красоты.

Огромную роль в процессе формирования эстетической культуры играет школа. В учебном плане закреплены такие предметы как рисование, музыка, литература, искусство является их основой. На интеллектуальное и духовное развитие обучающихся благотворно влияют приобщение к искусству и занятия творчеством, вследствие чего формируются художественный вкус и видение прекрасного. Особый упор, при этом, делается на разнообразие форм и средств художественного воспитания.

Необходимо предоставлять свободу учащимся в выборе занятия искусством в соответствии со своими наклонностями и интересами: петь те песни, которые им нравятся, рисовать то, что они хотят и развиваться именно в той деятельности, к которой они тяготеют. Это могут быть танцы, живопись или другой вид искусства.

Таким образом, можно предположить, что, можно воспитать высоконравственных, образованных, разносторонне развитых современных людей, если с детства приобщать обучающихся к богатейшему опыту человечества, развивая их способности творить в искусстве и природе.



## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

## References:

1. Basova, N.V. (2000). *Pedagogika i praktičeskaja psihologija*. (p.416). Rostov n/D.: «Feniks».
2. Bondarevskaja, E.V., & Kul'nevich, S.V. (2003). *Pedagogika: Lichnost' v gumanističeskijh teorijah i sistemah vospitanija*. Uch. posobie. (p.560). Moscow.
3. Komenskij, Ja.A. (2009). *Učitel' učitelej. Pedagogika detstva*. (p.288). Moscow: Izd. dom «Karapuz».
4. Kondratov, V.A., & Chichina, E.A. (2004). *Jetika. Jestetika. Teorija i praktika: uch. posobie*. (p.544). Rostov n/D: izd-vo Feniks.
5. Krupnik, E.P. (2000). *Psihologičeskoe vozdejstvie iskusstva na lichnost'*. (p.240). Moscow: Izd-vo «Institut psihologii RAN».
6. Lihachjov, B.T. (2010). *Pedagogika. Kurs lekcij*. Uch. posobie dlja studentov pedagogičeskijh učebnyh zavedenij i slušatelej IPK i FPK. [Tekst]. (p.647). Moscow: «Vlados».
7. Makarenko, A.S. (2016). *Moja sistema vospitanija*. Pedagogičeskaja pojema. [Tekst]. (p.672). Moscow: Izd-vo «AST».
8. Montessori, M. (2005). *Dom rebenka. Metod nauchnoj pedagogiki*. [Tekst]. (p.272). Moscow: AST Astrel'.
9. Montessori, M. (2000). *Pomogi mne jeto sdelat' samomu*. [Tekst]. (/ sost. vstup. stat'ja M.V. Bogulavskij, G.B. Kornetov). (p.272). Moscow: Izdat. dom «Karapuz». – (Pedagogika detstva). Nauch. redaktor S.V. Lykov.
10. Nemenskij, B.M. (2012). *pedagogika iskusstva. Videt', vedat' i tvorit'. Kniga dlja učitelej obshheobrazovatel'nyh uchrezhdenij*. [Tekst]. (p.240). Moscow: Izd-vo «Prosveshhenie».
11. Russo, Zh.-Zh. (2001). *Jemil' ili o vospitanii. // Russo Zh.-Zh. Sochinenija*. [Tekst]. (p.620). Moscow: Izd-vo Jantarnyj skaz.
12. Slastenin, V.A. (2002). *Pedagogika*. Uch. posobie dlja studentov vysshijh pedagogičeskijh učebnyh zavedenij. [Tekst]. (p.576). Moscow: Akademija.
13. Ushinskij, K.D. (2005). *Izbrannye trudy*. V 4-h knigah. Kniga 4. Chelovek kak predmet vosprijatija. Opyt ped. antropologii. (p.544). Moscow: Drofa.
14. Shackij, S.T., & Shackaja, V.N. (n.d.). *Sohranim to, čto est' v detjah* (sbornik). [Tekst]. Moscow: OOO I.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



L.Yu. Filimonova

Tashkent Institute of Railway Engineers  
teacher

## PEDAGOGICAL AND PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF MOTIVATION IN STUDYING A FOREIGN LANGUAGE

**Abstract:** The article is devoted to the pedagogical and psychological characteristics of motivation in teaching a foreign language. Motivation and inspiration are at the heart of all human activity. There is an external and internal motivation. Unfortunately, motivation for learning a foreign language decreases at different levels of education. The task of teachers is to support students, even if they make the slightest progress in the spoken language to communicate in it.

**Key words:** motivation, psychology, education, teaching, integration of skills, communication, goal.

**Language:** English

**Citation:** Filimonova, L. Y. (2020). Pedagogical and psychological characteristics of motivation in studying a foreign language. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 615-618.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-103> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.103>

**Scopus ASCC:** 3304.

### Introduction

UDC 37.02

Modern psychologists and education specialists agree that the quality of the activity and its results depend, primarily, on the motivation and needs of the individual, his ambition. It is motivation that causes purposeful activity, which in turn determines the choice of means and methods, their arrangement to achieve goals, i.e. motivation denotes a system of factors that determine human behavior.

The motive appears in the human mind as an object or goal that behavior is ultimately aimed at. The motive is always associated with the processes of cognition: perception, thinking, memory, speech.

The goal is the immediate, tangible result that the behavior is currently aimed at. I.A.Zimnyaya calls motivation the “triggering mechanism” of all human activity: be it labor, communication, or cognition. Nourishing and supporting motivation is a tangible, real, periodical and final result. If there is no success, then motivation fades, and this adversely affects the implementation of activities. In addition to needs, motives, and goals, interests, aspirations, desires, and intentions are also considered as stimulants of human behavior.[6, 221]

The problem of motivation in learning actually arises in every subject. However, the problem of motivation for learning foreign languages in higher education institutions is particularly acute in Uzbekistan. Experience shows that there is a decline from class to class at school, then at college and university. Prior to learning a foreign language and at the very beginning, students usually have high motivation. They want to communicate in a foreign language, recite poems, sing songs, read and so on.

But later, as soon as the process of mastering a foreign language begins, and the attitude of students is changing, many of them are disappointed. Indeed, the process of learning a language involves a period of accumulation of "building material", overcoming various difficulties, which pushes aback the achievement of the goals that were dreamed of. As a result, motivation decreases, activity disappears, overall performance decreases, which, in turn, negatively affects motivation. And subsequently, already as adults, the students regret what they missed a change of learning, wasted lots of time. Discontent arises not only with their poor results, but mainly with the ways of teaching a foreign language.

Regarding motivation as the most important spring of the process of mastering a foreign language, ensuring its effectiveness, you need to keep in mind

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

the following: motivation is a side of the subjective world of the student. It is determined by his own motivations and ideas that are conscious of his needs, hence all the difficulties of challenging motivation from the outside. The teacher can only indirectly influence it, creating the prerequisites and forming the grounds on the basis of which students have personal interest in the work.

Firstly, it can be influenced by social motives determined by the needs of society; they constitute external motivation. External motivation exists in two varieties: broad social motivation and narrow-minded. The exact characteristic of broad social motivation is given by P.M. Jacobson: "This motivation for the learning process is connected with a rather acute sense of civil duty to the country, to dear, close people, and is associated with the idea of learning as a way to mastering great cultural values, as a means of making people more kind and useful in a more reasonable form, with the idea of learning as a way to fulfill their purpose in life." [8, 59] So, for students, the basis for mastering a foreign language may be the prospect of participating in various youth chats, forums and festivals.

The second type of external motivation is narrowly oriented. It defines the attitude to mastering a foreign language as a way of self-affirmation, and sometimes as a way to personal well-being. A rather wide range of moral plan is possible here: from civil motives to narrowly selfish ones. For example: "I want to be a translator: this is prestigious" but also "This is a useful activity that helps to establish mutual understanding". "I want to work in a representative office of a foreign company: this is a well-paid job." But there may be a negative motivation: "I don't like the foreign language, but my relatives think that it will be useful to me; they themselves regret that they did not master it well and would not like me to repeat their mistakes."

However, despite the clearly expressed desire for communication on the part of students, it is this type of motivation that is most difficult to maintain. The fact is that while mastering a foreign language in the atmosphere of the native language, a foreign language appears as an artificial means of communication. And the so-called "natural situations" used in training are essentially artificial in nature. That is, communication in a foreign language in the classroom is mainly conditional, and this brings it closer to stage communication, so it is important to appeal to the imagination of students, their creativity, and the game. The teacher should constantly encourage students to get in somebody's image.

The starting point for the emergence of motivation is to familiarize students with the objectives of the lesson and their acceptance by the students.

The very formulation of the objectives of the lesson should impress the students, open a clear

speech perspective in front of them. The statement of the problem depends on the level of training, on age and psychological characteristics. When students begin to learn a foreign language, for wording it is worth using words such as "play", "build", "fantasize", "solve riddles" that suggest game moments in the lesson: Eg: Today we are casting fairy-tale characters. Or: Today we are building a city. Or: Let's discuss the issues of environmental protection for more advanced students.

Events of actual reality can also enrich the content of the lesson, showing students that they are studying not for schooling, but for life, and this undoubtedly supports communicative motivation. Therefore, the lesson should use information from newspapers and magazines of the country of the language being studied and "link" it with the topic of the lesson.

The cognitive nature of the lesson material plays an important role in communicative motivation and must be subject to the rule of equilibrium between new and already known information. This can be achieved by reporting a new about the known.

The balance between new and familiar information can also be observed by updating intersubject communications. In this case, the facts and events learned at other lessons in other fields of knowledge appear before students at the foreign language lessons as if in a new language shell. Recognizing them gives students the joy of learning; at the same time, they are in fact convinced that a foreign language, like a native language, is characterized by an organic interweaving in the external multidimensional world.

We would like to consider some interesting points in the organization of the lesson that contribute to the development of communicative activity. Game exercises allow you to organize focused speech practice at foreign language lessons, train and activate the skills of monologic and dialogical speech, various types of interaction between communication partners, the formation and formulation of various types of statements (descriptions, messages, information, proof, expression of opinion, consent and so on).

Typically, a lesson begins with a speech warm-up. Game exercises at the very beginning of the lesson set the students up for further active speech activity. But, so that this interest does not fade, you should give the playful character to most exercises in the lesson, especially if they are associated with memorizing and training speech samples on a specific topic, which in itself is a rather boring task. Psychotechnical games are interesting in this regard. Their main functions in teaching a foreign language are the creation of the internal visibility of the students necessary to present a particular situation at the training session, and intensive training in the use of the studied lexical and grammatical material. Here are examples of psychotechnical games that can be used in foreign

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

language lessons. One of them is project studies. It is characterized by high communicativeness, involves the expression by students of their own opinions, feelings, active inclusion in real activities, the adoption of personal responsibility for advancement in learning.

The project work lessons use all the best ideas developed by the traditional and modern methods of teaching foreign languages. First of all, they include diversity, problematic nature, learning with pleasure and the so-called ego factor.

Problem means that students use the language to complete tasks that are characterized by the novelty of the result and new ways to achieve it. Problems are made to think creatively, and a student learns by thinking, analyzing.

In the practice of teaching a foreign language, especially at the initial stage, frontal forms of work are most widely used, which allow the teacher to teach the whole class at the same time. The process of frontal work assumes that each student learns simultaneously with others.

Listening, as a rule, occurs as a frontal type of work in the classroom, although communicative tasks after the listening can be distributed differentially in the form of individual or group tasks.

It is important to combine the actions of students with a combination of a goal that is interesting to them. As you know, adolescents are drawn to collectivity, to some kind of joint action. This craving should be used in organizing group and collective work in a foreign language, thereby creating a positive motivation for learning. It is the project work that makes it possible to widely apply collective forms of work. It is advisable to include no more than five and at least three students in group work. At first, the teacher himself determines the composition of the group, explains the goals, objectives and methods of performing the group task.

As experience is gained in joint group activities, students themselves distribute their functions in carrying out a group assignment and adjust their work progress themselves. Group forms of work activate the attention, memory and will of even students with a low level of training. The fact is that, working in the micro-collective, each student of the group cannot refuse to do his part of the work, cherishing the opinion and attitude of his comrades. Hardly he can rely on the help of a more "strong" student. Thus, each member of the group tries to be no worse than the others and, feeling "the shoulder of a comrade", is more likely involved in active work. Therefore, group work helps to increase motivation in foreign language lessons.

So, the prerequisites for the emergence of communicative motivation can be created when setting the objectives of the lesson, the appropriate content and the corresponding organizational forms of the lesson. Students should feel the need for language

material to expand and deepen their speech capabilities. The teacher says: "Today we will talk about ... What words and phrases may we need for this?" Thus, the need for new words is created. Pupils name the words, they need in their native language, and better if the students, using the dictionary, find the meanings of these words in a foreign language themselves, and the teacher helps you choose the right word in each case from the many options for its meaning. Motivation is increasing. It is also noted that the imprint in the memory of vocabulary is also enhanced. Work on a project is an excellent incentive to expand and deepen language material.

The named types and subspecies of motivation are, in a certain sense, "hidden forces that tone the doctrine." Whether they will be "awakened", whether they will turn into a real driving force of the learning process throughout its duration, depends on the teacher. Its function, therefore, includes the education of the motives of learning, that is, the creation by means of this subject of grounds for invoking the corresponding motives. Leo Tolstoy said: "The easier it is for a teacher to teach, the more difficult it is for students to learn. The more difficult it is for a teacher, the easier it is for a student. the easier the student will learn". Being a unit of the educational process, a lesson is a complex, controlled, dynamic complex of educational tasks that leads students in the optimal way to a specific goal under specific conditions [7, p. 46].

If a lesson as a unit of the educational process should possess the basic properties of this process, then the following is obvious: everything that will happen within the lesson, the quality of the lesson and its effectiveness will depend on how high-quality and effective the scientific concept that underlies entire training system. Therefore, the basis for constructing the lesson is a set of scientific provisions that determine its features, structure, logic and methods of work. This set is called the methodological content of the lesson [7,67].

A lesson in a foreign language, to a greater extent than a lesson in any other subject, is the leading means of learning, since only in the walls of the classroom and especially at the lesson does the student get the opportunity to use the language as a means of communication.

The main specific feature of the subject of a foreign language is that the purpose and content of the lessons of a foreign language is to teach speech activity.

The second feature of foreign language lessons is the complex nature of all work on teaching a foreign language. The complexity of the lessons of a foreign language stems not only from the specifics of the content of the subject "foreign language", but also from the psychological laws of mastering someone else's speech. By installing in students the skills of speaking and reading, the teacher tries to

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHII (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

simultaneously provide them with the assimilation of linguistic material.

All elements of the linguistic material - phonetic, lexical and grammatical - are interconnected in the phrase and in speech. Therefore, work on a specific aspect of a language is inextricably linked to work on other aspects.

All types of speech activities are interconnected, spoken language facilitates the process of reading and understanding the text, and independent reading (to oneself and aloud) affects the enrichment and development of students' oral speech.

Thus, the essence of the complexity of foreign language lessons lies in the fact that between the

elements of phonetics, vocabulary, grammar and spelling, on the one hand, and types of speech activity on the other, there is a constant connection and interconnection, which are manifested independently of the specific tasks of each lesson individually.

Both of these features of foreign language lessons determine their content and organization. The art of conducting lessons depends largely on the understanding and fulfillment by the teacher of the social and pedagogical requirements that the lesson must satisfy. These requirements are determined by the objectives of the education, the laws and principles of instruction.

## References:

1. (1984). *Aktual'nye voprosy formirovaniya interesa v obuchenii*: Ucheb. posobie po speckursu dlja stud. ped.in-tov / Pod red. G.I. Shhukinoj (Eds.). (p.176). Moscow.
2. Andreeva, I.A., & Machul'skaja, A.V. (2006). Netradicionnye formy urokov v obuchenii inostrannym jazykam. *Sovremennye problemy nauki i obrazovanija*, № 1, pp. 29-30.
3. Bruner, Dzh. (1998). *O dejstvennom i nagljadno-obraznom predstavlennii mira rebenkom*. Hrestomatija po obshhej psihologii, Vypusk III, Subjekt poznanija. (p.515). Moscow: Rossijskoe psihologicheskoe obshhestvo.
4. Vygotskij, L.S. (2005). *Psihologija razvitija cheloveka*. (p.1136). Moscow: Izd-vo Smysl; Izd-vo Jeksmo. (Biblioteka vseмирnoj psihologii)
5. Egorov, O. (2001). Kommunikativnaja funkcija uchebnogo zanjatija. *Uchitel'*, №1, pp. 13-15.
6. Zimnjaja, I.A. (2010). *Pedagogicheskaja psihologija: uchebnik dlja vuzovb* 3-e izd. (p.448). Voronezh, NPO «MODEK».
7. Passov, E.I. (1988). *Urok inostrannogo jazyka v srednej shkole*. (p.223). Moscow: Prosveshhenie.
8. Jacobson, P.M. (1969). *Psychological Problems of motivation of the person*. (p.121). Moscow: Rossijskoe psihologicheskoe obshhestvo.
9. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Numonzhonov, Sh. D. U. (2019). Metody jeffektivnogo ispol'zovanija informacionno-kommunikacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 10 (143).
10. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nymonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol'zovanie innovacionnyh obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 12-2 (145).
11. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
12. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
13. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mezhduнародnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomicheskie i pravovye problemy vzaimodejstvija v mezhduнародnom prostranstve (pp. 58-61).



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



M.A. Mirabidova

Tashkent Institute of Railway Engineers  
researcher

## DETERMINING THE CONTENT OF A SPECIALISED ELECTRONIC COURSE

**Abstract:** This article offers a definition of the content of a specialized e-course, its specifics, as well as an attempt to develop the basic principles of developing materials for e-courses in a foreign language.

**Key words:** communication technologies; e-course; Educational and methodological complexes; multimedia tools; independent training.

**Language:** English

**Citation:** Mirabidova, M. A. (2020). Determining the content of a specialised electronic course. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 619-622.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-104> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.104>

**Scopus ASCC:** 1203

### Introduction

UDC 37.02

Enhancing the cognitive activity of students is one of my main tasks in teaching a foreign language. The rapid development of the form of teaching foreign languages on the basis of information and communication technologies (ICT) and the practical application of its integration with the traditional form are often ahead of their theoretical basis.

Interactive work using Internet-based educational process management platforms is of great importance in the audience. ICT expand the scope of the educational process, increasing its practical orientation in Uzbekistan. Interactive work is possible with the help of both ready-made courses using "virtual laboratories" and within specialized electronic courses developed by the teacher independently. Addressing such issues is caused by the lack of uniform standards for the creation of the remote part of educational-methodical complexes (CMD) of the latest generation.

For the concept of an electronic course, you need to know all the models of distance learning that exist in modern practice:

- integration of full-time and distance learning;
- autonomous network course;
- Integration of Internet and case technologies;
- The educational process based on video communication (computer video conferencing).

An electronic course is an educational multimedia product for educational purposes, providing continuity and completeness of a didactically substantiated learning process, which contains systematic theoretical, practical and controlling materials prepared in accordance with the principles of interactivity, adaptability, information openness. An interactive multimedia product contains not only text, graphic information, but also sound, animation, video, virtual laboratory workshops, modules of search and expert systems that implement non-linear interaction "student - teacher - training material" through internal program-didactic algorithms.

The electronic course, designed to accompany classroom learning, is only part of the educational complex of the latest generation. This course should include a specific list of components and be classified in accordance with specific didactic criteria:

- level of education (primary, secondary, higher, etc.);
- the form of education (full-time, part-time, part-time, externship);
- type of educational activity (lecture, seminar, practical lesson, etc.);
- ways of interacting with students (declarative, interactive);
- ways of creating educational trajectories.

Based on the domestic experience of the last ten years in the field of distance learning in universities,

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

experts have concluded that the process of developing an electronic course is extremely time-consuming. In this regard, there was a problem of reducing the amount of time to create a course while maintaining the quality of the final result. Insufficient technical equipment of many modern universities, insufficient acquaintance of teachers with this form of training, and the unwillingness to use it is a problem, the solution so far is seen only in the joint work of the subject teacher and IR technology specialist in creating the course. Teamwork simplifies and speeds up the whole process, especially with the role distribution of responsibilities, allowing the teacher to deal only with the preparation of materials in the development of the course. At the present stage, teachers, as a rule, are also developers of courses, engaged in the substantive and organizational and technical stages of the process. The joint work of the teacher and the specialist in IR technologies or not, the work on the preparation of materials is assigned to the teacher of a foreign language.

Following a number of specialists in the field of ESP (English for Special Purposes) it is legitimate to declare that any training is presented in the form of content. The content of the education of each university depends on the profile of the latter and is reflected in its program. Turning to the question of the principles of teaching, the principles of visualization, accessibility, consciousness and activity, scientificness, strength in mastering knowledge, and the connection between theory and practice are called the basic principles of the content of the educational process. Specialists are proposing new principles for distance learning.

1. The principle of visibility. Modern capabilities allow the use of familiar types of illustrations (diagrams, tables, figures, photographs), as well as audiovisual tools that make it possible to access virtual worlds. Such visualization elements increase the effectiveness of learning and create additional motivation for students. Properly selected examples simplify or replace the long explanation of the material and make the course (electronic) interesting.

2. The principle of accessibility. An electronic training course is the organization of the educational process and the design of the user interface. "Interface" is the design of a monitor screen containing educational materials. The materials of the electronic course involve independent study; the way the materials are presented on the screen makes them available. In this regard, it is considered necessary to discuss the need to promote the convenience and friendliness of the user interface as a separate principle, proposing to consider it under the general concept of accessibility.

3. The principle of consciousness and activity. Specialists point out the student's active participation in the distance learning process using electronic teaching materials than with traditional teaching aids. In distance learning, the teacher is in the educational process in the role of a tutor, instructor, consultant. Here students are encouraged to engage in multimedia and interactive fragments of the course. It is interactivity that allows you to create a full-fledged electronic training course. The student is able to influence the educational process and build his own individual program of mastering the necessary educational material.

The realization of the principle of consciousness and activity is possible only if the student designs his educational program. Experts in the field of electronic education believe this is possible thanks to modern information technology training.

4. The principle of science. This principle as the correspondence of educational materials to modern requirements of science allows us to recognize a priori all electronic courses as scientific. The ability to work with literary sources does not exhaust all the achievements of modern science. The materials of the training course should familiarize students with the methods of scientific knowledge, involve them in research (carry out observation, conduct an experiment, etc.).

5. The principle of strength in mastering knowledge, skills. The information contained in the training materials must not only be remembered - you must be able to use it. It is possible to realize the principle of strength by developing the memory of the students: mechanical and logical. This is largely facilitated by independent work, which should be an integral part of the training course.

6. The principle of the connection of theory with practice. The professional orientation of training materials, supplementing the language practice, contributes to a more precise adherence to this principle. The difference between modern educational models is openness, transparency of the boundaries between the educational and professional activities of the student. The creation of various e-learning tools and electronic modules involved specialized firms that have the ability to hire not only university teachers, but also practitioners to produce "alienated" content.

Another characteristic of the educational electronic course is structural. The most optimal organizational form of the course is considered a modular structure, and among the necessary components of the training course the following are called:

- introduction to the course (author, abstract);
- curriculum program;
- educational information (textbook or study guide);
- course study guide;

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

- an anthology (electronic library of a course);
- academic calendar;
- workshop;
- collection of tests;
- Glossary, list of abbreviations and abbreviations;
- conclusion.

New organizational means of supplying educational information in distance learning have led to a new understanding of the content of training, blurring the boundaries between organization and content. In the light of this understanding, it is appropriate to consider yet another feature of e-learning - dialogicity - as an organizational-substantive category. An ever-growing number of teachers base the learning process on students reflecting on their own experience and learning activities. Awareness of the acquired knowledge and skills, as well as filling in the gaps are impossible without the support of the teacher.

Feedback during training also allows for control and self-control. The interactive style in distance learning is implemented in conjunction with electronic courses by a tutor - tutor. A significant portion of the independent work of methodological developers should be taken beyond the scope of the audience, filling the content of the electronic course. Thus, the basis of independent work is not traditional, poorly controlled work with teaching materials, but work under the guidance of a teacher. Despite the fact that the course is taught after the development of training materials, that is, during the educational process as an accompaniment, the possibility of dialogue style should be considered at the very beginning.

Thus, when identifying the specifics of educational materials for the electronic course, it

became possible to distinguish several semantic series reflecting its features:

- incomplete content - independent design - self-management of knowledge;
- method activities - productive behavior;
- structural - modularity;
- dialogue style - work under the guidance of a teacher.

Taking into account the fact that the purpose of this article is to study the content of electronic courses in a foreign language, we should do well on the specifics of this subject. The specificity of a foreign language as an object consists, first of all, in the activity approach, that is, a foreign language belongs to a group of objects, the main component of which are the methods of activity.

Other researchers explain the importance of the method with the new requirements for modern man - the requirements in productive behavior. Thus, the content of e-learning materials should be built around core activities.

Distance learning and its basic principles in relation to an electronic course require a different view on issues related to the development of educational materials among students of technical institutes. Many experts, discussing the content of the educational electronic course, agree on the need to use working methods. At the same time, some researchers proceed from the openness of electronic courses (a number of universities expose their courses in the public domain), which, in turn, requires a fundamental incompleteness of the content. A similar admission of everyone to the content of education with a constantly evolving volume makes it possible to independently design content. Now the focus of academic work is shifting from "consumer information" to self-management of knowledge acquisition.

## References:

1. (2008). *Pedagogicheskie tehnologii distancionnogo obuchenija: ucheb. posobie /pod red. E. S. Polat (Eds.). (p.392). Moscow: Akademija.*
2. Kalinnikov, P. (2010). Osobennosti razrabotki jelektronnogo uchebnogo kontenta v vuzah. Associacija e-learning specialistov «e-Learning PRO». *Zhurnal «PRO eLearning»*, №1.
4. (n.d.). Retrieved 2019, from <http://www.elearningpro.ru/page/zhurnal-pro-elearning>
3. Obrazcov, P. I., & Ivanova, O. Ju. (2005). *Professional'no-orientirovanoe obuchenie inostrannomu jazyku na neязыkovyh fakul'tetah vuzov: ucheb. posobie / pod red. P. I. Obrazcova (Eds.). (p.114). Orel: OGU.*
4. Bogomolov, A.N. (n.d.). *Scientific and methodological development of a virtual language environment distance learning foreign (Russian) language.* Internet resource Center International Education MSU. MV Lomonosov.
5. Karpenko, M.P. (2008). *Tele-education.* (p.798). Moscow: Publishing House of SSU.
6. Sadoyan, R.E. (2006). *The initial stage of building a multimedia system distance learning foreign languages.* Moscow.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

7. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nŷmonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol"zovanie innovacionnyh obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovaniya*, 12-2 (145).
8. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
9. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
10. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mezhdunarodnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomicheskie i pravovye problemy vzaimodejstvija v mezhdunarodnom prostranstve (pp. 58-61).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИИ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Vasila Tashpulatovna Babaeva  
Bukhara state University  
senior lecturer

Kholida Fattaevna Khasanova  
Bukhara state University  
teacher

## BLENDED LEARNING - EDUCATION OF THE THIRD GENERATION

**Abstract:** Blended Learning, or mixed learning, is an educational concept in which a student receives knowledge both online and in person with a teacher. This approach makes it possible to control the time, place, pace, and path of studying the material. Mixed education allows you to combine traditional methods and current technologies.

**Key words:** method, innovation, learning, mixed learning, tradition and innovation.

**Language:** Russian

**Citation:** Babaeva, V. T., & Khasanova, K. F. (2020). Blended learning - education of the third generation. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 623-626.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-105> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.105>

**Scopus ASCC:** 1203.

### СМЕШАННОЕ ОБУЧЕНИЕ - ОБРАЗОВАНИЕ ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ

**Аннотация:** Blended Learning, или смешанное обучение – это образовательная концепция, в рамках которой школьник получает знания и самостоятельно онлайн, и очно с учителем. Такой подход дает возможность контролировать время, место, темп и путь изучения материала. Смешанное образование позволяет совмещать традиционные методики и актуальные технологии.

**Ключевые слова:** метод, инновация, обучения, смешанное обучения, традиция и новация.

#### Введение

УДК 37.02

В зарубежной и отечественной литературе проблема смешанного обучения рассматривается по-разному. Зарубежные авторы уделяют внимание элементам смешанного обучения и опыту его реализации в разных странах. В исследованиях отмечается, что смешанное обучение берет свое происхождение из двух исторически обособленных образовательных систем: традиционной (face-to-face learning system) и распределенной (distributed learning system), в центре которой находится технология. В реализации смешанного обучения имеет место конвергенция систем: традиционной, характеризующейся синхронным взаимодействием личностей, и распределенной, для которой характерны асинхронные действия -

взаимодействие личностей, независимо от времени и места.

По мнению зарубежных авторов, педагоги используют термин «смешанное обучение», поскольку он способствует переосмыслению традиционной модели обучения, появлению разнообразных курсов обучения, преодолению в образовательном процессе «барьеров» места и времени. Исследователи указывают на преимущества смешанного обучения перед традиционным обучением: экономия площадей, применение LMS (специальной электронной оболочки для обучения) для отслеживания выполнения заданий и выставления оценок, использование инструментов ИКТ в аудитории для проведения контрольных работ, тестирования, коллективной работы.

Blended Learning стоит на трех китах: дистанционное обучение (Distance Learning),



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

обучение в классе (Face-To-Face Learning) и обучение через Интернет (Online Learning).

Ученики периодически посещают занятия в классе, получают домашние задания для работы в особой программе или на онлайн платформе, в медиатеке и тест-модулях. Дистанционная работа над темой может проводиться индивидуально и с группами учеников. При этом учитель частично контролирует и при необходимости консультирует их.

**Смешанное обучение** начало бурно развиваться в первую очередь в вузах, которые используют разнообразные информационные образовательные системы и платформы (например, Lms, edX, Coursera, Udacity, Moodle) с доступом к интернет-ресурсам и которые позволяют отрабатывать разные виды заданий, обмениваться мнениями на форуме, работать над проектами в группе, а также:

- контролировать учебную деятельность студента;
- развивать у студента чувство ответственности за изучение и своевременное выполнение учебных заданий;
- самостоятельно регулировать и контролировать процесс обучения;
- развивать аналитические способности и критическое самосознание;
- использовать все доступные информационные источники.

Использование обучающих систем и платформ привело к изменению структуры представления учебного материала, к самостоятельному выбору траектории обучения, представления и извлечения знаний, к обеспечению лично-ориентированного режима учебной деятельности.

Сегодня **смешанное обучение** называют образованием **третьего поколения**.

**Первое поколение** – это когда на аудиторных занятиях использовались радио- и телевизионные передачи в режиме прямой трансляции. Эта форма имела свои преимущества, но и свои недостатки. Во-первых, передачи транслировались в определенное время, с которым зачастую не совпадало время занятий (приходилось переставлять пары). Во-вторых, не все группы могли просмотреть или прослушать передачу, так как объединять группы до размеров целого потока неэффективно с точки зрения восприятия учебного материала.

**Второе поколение** – это использование простых информационных технологий: обучение с применением компьютера (обучение с применением системы обработки информации в качестве инструмента) и начальное обучение на основе интернет-технологий.

**Третье поколение** – это традиционное аудиторное обучение с использованием

многообразия информационных технологий для самостоятельной работы учащихся.

Электронное обучение включает в себя все плюсы очной, вечерней и заочной форм обучения, тем самым освобождая учащихся от необходимости синхронизировать участие педагогов в процессе обучения. Все курсы, которые проводятся в информационных системах Lms, Coursera, edX, приемлемы для образования, так как они позволяют представить большой объем материала за определенный промежуток времени, при этом педагог имеет возможность полностью контролировать содержание и последовательность представления учебного материала, точно распределить время.

Один из главных методов on-line обучения, отличный от традиционных форм, – это форум (групповое обсуждение), который позволяет максимально полно использовать опыт, знания и аргументацию учащихся, что способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Появился еще один новый метод обучения третьего поколения – метод проектов (презентации), который способствует актуализацию знаний, умений и навыков, их практическому применению и стимулирует потребность учащихся в саморазвитии, самореализации и самовыражении.

Итак, сегодня можно с уверенностью утверждать, что смешанное обучение – это необходимая форма современного образования.

Благодаря ему образовательный процесс становится:

- **гибким** (обеспечивается независимость учебного процесса от времени, продолжительности),
- **модульным** (можно планировать индивидуальную образовательную траекторию в соответствии с образовательными потребностями),
- **доступным** (достигается независимость от географического положения учащихся),
- **мобильным** (благодаря налаженной связи между учащимися и педагогом).

Кроме того, обеспечивается одновременный охват обучением большого числа учащихся, удается использовать разные дидактические подходы в обучении, появляется возможность интегрировать в процесс обучения такие вспомогательные элементы, как видео- и аудиоролики, наглядные графики и схемы, ссылки на интернет-ресурсы, общение на форумах, обмен информацией.

Многие педагоги приходят к выводу, что при модульной системе организации учебного процесса и использовании ИКТ доминирующим видом учебной деятельности становится *самостоятельная работа* учащегося в удобном для него режиме.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Переход от принципа «знания на всю жизнь» к принципу «знания через всю жизнь» дал толчок развитию многих обучающих систем, которые породили MOOK, с помощью которых человек может совершенствовать свои знания на протяжении всей жизни. MOOK (MOOCs – massive open online courses – массовые открытые онлайн курсы) – перспективное направление развития информационной технологии дистанционного обучения учащихся:

- массовые – одновременно обучаются тысячи учащихся из разных стран, с разным уровнем подготовки, разного возраста;
- открытые – не имеют ограничений, многие из них бесплатные;
- дистанционные – курс читается внеаудиторно, через интернет (для этого необходим компьютер, ноутбук, планшет или телефон);
- курс – любой MOOK имеет программу, дату прохождения, параметры и критерии оценивания.

По мнению специалистов, концепция MOOK опирается на **коннективизм** как принцип обучения (разнообразии подходов, понимание обучения как процесса формирования сети и принятия решений, обучение и познание как динамический процесс). MOOK – это электронные курсы (учебно-методические комплексы), включающие в себя видеолекции с субтитрами, текстовые конспекты лекций, домашние задания, тесты и итоговые экзамены, которые создают для каждого учащегося персональную образовательную среду. Отмечаются и такие преимущества MOOK, как доступность, высокий уровень самоорганизации, мультимедийная форма представления материала (скрипты для чтения, видео- и онлайн-форумы, вебинары, интерактивные задания в виде пазлов, симуляционные лаборатории по электронике).

Эффективность применения информационных систем основана на возможности «работы с учебными материалами в таком режиме и объеме, который подходит непосредственно студентам». Подчеркивается, кроме того, что при создании обучающих курсов необходимо учитывать «общеобразовательные требования, требования, диктуемые психологическими особенностями восприятия информации с экрана и на печатной основе (поскольку любой текст может быть выведен с помощью принтера на бумагу), эргономические требования. С другой стороны, необходимо максимально использовать возможности, которые предоставляют программные средства телекоммуникационной сети и современных информационных технологий» (Е.С.Полат, М.Ю.Бухаркина, М.В. Моисеева, 2004, с. 174).

Активизация самостоятельной работы студентов и их подготовка к профессиональной деятельности, требующая практически перманентного повышения квалификации в условиях быстрого устаревания информации, невозможна только в рамках традиционного обучения. Смешанное обучение позволяет получать образование с любым уровнем подготовки, не ограничивает образовательный процесс по форме, создает для обучающихся условия для самоактуализации за счет выбора образовательного пути.

За последнее десятилетие концепция смешанного обучения стала более широко применяться как в деловом, так и в академическом мире: сейчас термин в основном употребляется применительно к деятельности педагога и учащихся, основанной на сочетании традиционных аудиторных занятий с обучением с использованием ИКТ. Многие педагоги отмечают значительное повышение качества обучения при использовании информационных и коммуникационных технологий. Другое дело, что не всегда бывает просто спроектировать обучающий курс с применением новых методов, особенно MOOK. Иногда приходится какие-то элементы заменять или убирать. Именно поэтому очень важно понять существенную разницу между дистанционным обучением и представлением учебного материала в электронном виде, то есть различие в использовании технологий в качестве способа «доставки» знаний и в качестве коммуникационного средства в рамках смешанного обучения.

Сегодня очевидна необходимость эффективной взаимосвязи между педагогикой и технологией, которая внедряется в проблемно-ориентированное обучение. Опираясь на опыт использования обучающих платформ, можно отметить новые возможности и преимущества дистанционных курсов:

- они могут оптимизироваться под мобильные устройства;
- позволяют оценивать уровень усвоения учебного материала;
- позволяют проводить все обсуждения в одном месте;
- обеспечивают возможность прохождения курса по индивидуальному графику;
- позволяют преподавателю принимать решение о том, как и в каком объеме он участвует в курсе;
- обеспечивают возможность тренировки разнообразных навыков.

Нельзя не согласиться с выводом о том, что современный период развития образования характеризуется процессом информатизации, которая обеспечивает образование методологией,

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

технологией, практикой создания и оптимального использования научно-педагогических, учебно-методических, программно-технологических разработок, ориентированных на реализацию возможностей информационных и коммуникационных технологий, применяемых в комфортных условиях (И.В. Роберт, 2010).

Итак, смешанное обучение предоставляет новые возможности для учащихся по изучению и усвоению учебного материала: можно не только в любое время просмотреть материал в режиме реального времени, но и пройти тестирование, поучаствовать в обсуждениях, проверить свои знания по предмету, выполнив тренировочные упражнения, ознакомиться с дополнительными источниками.

Конечно, успешность смешанного обучения зависит от организации учебного процесса и максимального использования всех возможностей, которые предоставляют

программные средства телекоммуникационной сети и современных информационных технологий. Большую роль здесь играет использование соответствующего контента, который представлен на электронных образовательных ресурсах нового поколения, спроектирован на основе принципов интерактивности, модульности, мультимедийности и вариативности.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование информационных и коммуникационных технологий способствует совершенствованию форм и методов, индивидуализации и дифференциации обучения. В случае смешанного обучения педагог должен создать единый дидактический комплекс с информационно-образовательной средой, не дублируя базовый учебник, а обогащая и углубляя учебный материал.

## References:

1. Polat, E.S., Buharkina, M.Ju., & Moiseeva, M.V. (2004). *Teorija i praktika distancionnogo obuchenija*. (p.416). Moscow: Akademiya.
2. Robert, I.V. (2010). *Sovremennye informacionnye tehnologii v obrazovanii: didakticheskie problemy; perspektivy ispol'zovanija*. (p.140). Moscow: IO RAO.
3. (2012). Postanovlenie Prezidenta Respubliki Uzbekistan «O merah po dal'nejshemu sovershenstvovaniju sistemy izuchenija inostrannyh jazykov». *Gazeta «Narodnoe slovo»*, 11.12.2012 g., № 240 (5630))
4. Podlasyj, I.P. (2001). «Pedagogika» t.1,2. Moskva: Vados.
5. Panov, E.M. (1997). «*Osnovy metodiki obuchenija inostrannym jazykam*». Moskva.
6. Ljahovickij, M.V. (1981). «*Metodika prepodavaniya inostrannyh jazykov*». Moskva: "Vysshaja shkola".
7. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Numonzhonov, Sh. D. U. (2019). Metody jeffektivnogo ispol'zovanija informacionno-kommunikacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 10 (143).
8. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nymonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol'zovanie innovacionnyh obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 12-2 (145).
9. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
10. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
11. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mezhdunarodnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomicheskie i pravovye problemy vzaimodejstvija v mezhdunarodnom prostranstve (pp. 58-61).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



### Khusnigul Buriyevna Djurayeva

Alisher Navoi Tashkent State University of Uzbek Language and Literature  
Senior Lecturer, Department of "Methods of Teaching Uzbek Literature",  
PhD in Philology. Uzbekistan.  
[xusnigul.djurayeva@mail.ru](mailto:xusnigul.djurayeva@mail.ru)

### Mokhigul Buriyevna Djurayeva

298 school in almazar district  
The schoolteacher who teach children from mother tongue and literature  
Uzbekistan.  
[mohiguldjurayeva@gmail.com](mailto:mohiguldjurayeva@gmail.com)

### Madina Hamroqulovna Orifova

Tashkent State University of Uzbek Language and Literature named after Alisher Navoi  
Student, Uzbekistan.  
[Orifovamadina064@gmail.com](mailto:Orifovamadina064@gmail.com)

## ABOUT THE MANUSCRIPTS OF HUSSEINI'S SOFA

**Abstract:** Hussein Baykhara, the famous statesman, has left an important mark as a poetic poet, antimuri commander, who understands military tactics and strategy. During his reign, Hussein pays great attention to strengthening the state, improving economic, trade, cultural, scientific and literary cooperation with neighbouring countries. As a result, Khurasan has become the oldest city in the East with 32 craftsmen. In the manuscripts, it was noted that there were mosques and orphanages in the State of Hussein.

Hussein Baykhara was a direct contributor to artistic creativity under the pseudonym "Hussein". The legendary Uzbek writer, who was the author of the Turkish poetry, claimed that the heritage of the Uzbek language is not less than Persian. The poet's work was copied by famous writers of his time, such as Sultan Ali Mashhadī, Sultan Muhammad Handon. The article describes the manuscripts of Hussein's creative heritage kept in the funds of Uzbekistan and foreign countries. The copies of the book "Devoni Sultan Hussein SayyidMirza" are comparatively studied. Editorial copies of Baku, Istanbul, Kabul and Tashkent related to Hussein's work are comparable, different and similar. The Devon's T.I.1977 manuscript which was being kept at the Istanbul University Library was first introduced to the public. It was copied in the period of Hussein and it was saved completely. Compared to other copies, it is relatively defectiveness and perfectly preserved. It was shaped as the book by the scribe Sultan Ali Mashhadī. This manuscript is a reference source. The collective and comparative text of the Hussein devon is a comprehensible imaginative of the poet's poetry, allowing for a consistent analysis of poetry in terms of the nature of the genre, the scope, the image system, and especially the artistic skill. Meanwhile, this manuscript was a base to create a composite and comparative text of the other poets of the fifteenth century.

**Key words:** manuscript, bayez, complex, devon, text, secretary, reprimand, publication, facsimile, base source.

**Language:** English

**Citation:** Djurayeva, K. B., Djurayeva, M. B., & Orifova, M. H. (2020). About the manuscripts of Hussein's Sofa. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 627-632.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-106> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.106>

**Scopus ASCC:** 1208.

### Introduction

Sultan Hussein Boykara Khurasan is one of the prominent Temurite rulers, who pays great attention

to the elevation of all aspects of life. Studying his personality and his creative heritage began in his lifetime. Academician B. Valihodjaev explains his



## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

research in the context of Hussain's work: "... if it is his kingship and his own history, that is, the events of the rule of his rule, including his descendants and spells, on the other hand, to refer to this topic to express his gratitude to scholars and admirers of that time "[Valihhodjaev, 2002: 4]. The author's works and adventures such as Abdurazzak Samarkandiy, Samarkandiy, Mirhond, Hondamir, Abdurahmon Jomi, Alisher Navoi, Zahiriddin Muhammad Bobur, Zayniddin Mahmood Vassifiy, Mirzo Muhammad Haidar Duglat, Sayyid Sharif Rakimi are available on Hussain Boykara

Hussaini is a lyrical poet who genres such as ghazal, muhammh, ruboiy, qit'a, fard. The ghazal genre is the leader of the poet's office. Hussaini was the creator of the most popular gazelle - five, six, seven, eight-byte types. When speaking about the composition of Hussain ghazals, researchers have suggested that most gazelles in the giant are ghostly and that there is insufficient communication between the bytes in these ghazals [Jalilov & Eshonov, 1997: 24]. However, the essence of the poet 's poetry is that of the poetic gazelles. If the gaze of the gazelle begins with the face of a wound, the spell ends with the expression that this face is shameful to the moon. On the contrary, when the gaze is initiated by the power of the ghost, it will be completed by showing that it is superior to all things, such as sarv, samshad, bekbi, arar, and so on.

### Material and Methods

Abdurauf Fitrat, for the first time in the 20th century, was given the detailed scientific information on the book of Hussain Boyka's book, his brochure [Abdurauf Fitrat, 1928: 158-167]. The first volume of the book "Historiography of the Uzbek Literature", published in 1941, included 102 articles of Hussainy's novel and essay (History of Uzbek Literature History, 1941). Poetry poems were based on the works of Hussain Topalov in the book "The People of Navoi", published by Hadi Zarif [Hodi Zarif, 1948]. In 1959, the first volume of anthology of the Uzbek Literature Anthology, prepared by Hadi Zarif, was published by Hussein Boyka in 31 episodes and 2 in favor (Hadi Zarif, 1959).

During the years of independence, Hussein's personal interest in the personality and literary heritage has grown considerably. Historiographers and literary scholars B.Valihhodjaev, T.Fayziev, S.Ganieva, A.Erkinov, B.Jalilov and others performed certain works in studying, propagation and publication of the heritage. Foreign Orientalists who have been engaged in the history of Uzbek literature have done certain work on studying and publishing Hussein's life and creative heritage. Hussein's Devonian was first published in Baku in 1926 [Hüseyin Özdere Devoni, 1926]. Devon has 128 gazelles and 2 tanks. The first page of the book is a photo of Hussein Eternity. In 1946, Devoni Hussein

Ozark was published in Istanbul by Ismail Hikmet Ertaylon in the Burhaneddin Erans printing house [Devoni Husayn Suikan, 1946]. In the introduction to the book, Ismail Hikmat puts it this way: "This facsimile copy is a valuable and beautiful piece of art in all respects. From the very beginning, it is possible to know from the handwriting that the gallant, golden water is poured on the paper, this work is prepared for a great man. How could it be possible to reflect on the beauty of the work? Only today is impossible. Photograph copies do not necessarily reflect the beauty of work. We also agree with this desires today, hoping to publish in a better fashion. "[Devoni Husain Suikan, 1946: 7].

In 1968, the Afghan text writer Muhammad Yaqub Juzjani prepared and published the most perfect Kabul edition of the Mirza Devon [Devoni Sultan Husayn Suikan, 1968]. As a result of our observations, it became clear that not only the East, but also the Western scholars were interested in Hussein Homer's activity, creative heritage, and conducted research on this subject. Nevertheless, the manuscripts of the Husainian Devon have not yet been studied in terms of textuality and theology. The sources of Husaini literary heritage, Husaini and the 15th century Herat culture, Husaini and Navoi, poetics of Hussein poetry have not been seriously studied.

### Results

The manuscript sources of Hussein's creative heritage, kept in the manuscript fund of Uzbekistan, can be classified as follows:

1. Hussein Devonian manuscripts - Manuscripts of the Institute of Oriental Studies of the Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of Uzbekistan, 1117, 6967, 7709, 1942. Since the manuscripts are copied by different secretaries at different times, there are some differences and inaccuracies in the amount and text of Hussein's poems.
2. Hussein poems include bayzids, included in the manuscripts of the Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of Uzbekistan, Hussein Bayalin, verses 1161, 2515, 5736, 7011, 3326, 2037.
3. The complexes included in Hussein's poems - pages 590b-591a of the manuscript fund of the Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan, pages 590b-591a, by Shaheen, who linked Hussein Boyka's "Ey, let's go free from hypocrisy" is listed below. Academician Vohid Abdullayev writes in his book The History of Uzbek Literature: "There are 4 rubies, 2 incomplete ghazals, 6 pupils in the Hussein Nursing Office," and the link pointed to the complex 11444. However, Navoi poems are located up to page 1a-580b. Then the poems of poets of Navoi, and stories of Navoi's poems, such as Lutfi, Khurasan, and Sultan, are inscribed. Alisher Navoi's "Soqiynoma" and "Mahbub ul-qulub" were presented at the end of the



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

complex. In our opinion, the manuscript number of Vohid Abdullayev was mistaken in the method of manuscripts or in the process of book publishing the number was wrong due to technical reasons.

(The Handwriting Manuscripts of the Husaini Devonian)

Here is a scientific description of the manuscripts of Hüseyn Sujlik Devon, which is kept in the fund of the Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan:

1. Manuscript No. 1117. Charm cover. A simple coke paper is beautifully shaped. The secretary, Mulla Muhammad Yusuf Gafurali, was transferred to Hijri 1231. And 15x35. The manuscripts of Lutfiy ghazals, Nishatyi Devoni and Hussein Boyka, 151 ghazals, 1 rubayis, and 2 supporters. Husaini's poems are 35 pages. They are listed on pages 65b-99b. The bible of the poet begins with the following byte after the word words

ای حسینی چون وفا اهلای غه بیوتور جز جفا  
هم جفا ایلاز وفای بیشمارینی دیسام

2. Manuscript No. 6967. The cover is covered in a nasta'liq letter on the Samarkand paper. The year of birth and the secretary are unknown. Navoi, Husainiy, Vafoi and other poets. Andy 15x20.5. The text is italic and the bytes are double-spaced. The middle frame is 4 bytes and 2 byte ghosts on both sides. Some frames are pink. Creator's name is in red ink. There are also empty leaflets. The manuscripts are well-preserved. On pages 117b-141b, Hussaini's 51 gazakhs, 1 rubay, one fard, two supporters, and Huseyniy Alisher Navoi's novel are presented on the pages. The existing 51 texts of gazelles and their location are almost no different from the manuscript 1117. The number of ghosts is less than 102.

Started:

خوی ایرورای شوخ سیمین برسگانانی عجایب  
بیم نیچه مهرینا جان بیرشام ایماس باور سگنا

End:

حسینی صعب حالین عشقیگن ایچر بیلماسان  
افغاری غه باق jsm وز سال ل خشم خونریزی غه

It is noteworthy that Hussaini's Persian manuscript does not appear in other manuscripts and bulletins.

3. Manuscript No. 7709. Cover leather is written in nasta'liq letter on Russian factory paper. The secretary and the date of the move are unknown. Devon is depicted with the Persian poetic poems of Huzuriy. The original 16.5x20.5. Hussain Boyka's 145 Ghazali, 3 Sufi and one Rubayah are on pages 1b-51b.

Beginning:

خوی ایرورای شوخ سیمین برسگانانی عجایب  
بیم نیچه مهرینا جان بیرشام ایماس باور سگنا

End:

ای حسینی چون وفا اهلای غه بیوتور جز جفا  
هم جفا ایلاز وفای بیشمارینی دیسام

The manuscript is identical to the location of the poem by the number 1117. The Office of the Husaini

wh KH k̄wnglw̄m n̄lh SY hrdm bwzwlgh̄an Jean Ara, rnj aylh k̄wydy k̄wngwl dymas any jan̄any gh̄h hr overloading of Kym k̄ylsh AWL srw pry RVD yadymh, jlwh qyldy Bagh Dec AWL srw âzadym ynh, h̄yrtym Bar qra qylmysh̄ lbasyn AWL pry r اول شېگون لباس ایکرره بری کیا آدمی، قایدا ایستای ایستاسام قایدین تاپای سین یاری، جاندا اینور مین توزای حرف غیمان تحریرین The ghazals which are not included in the 7709 manuscript.

4. Manuscript No. 1942. Cover the cover. It is written in Nasta'liq letter on the Kokand paper. It was transferred to Hijri 1347 (AD 1928). The secretary is unknown. After the Nasrî preface, the masjid was given. On pages 1b-55a, Hussaini has 126 hits and 3 suitors. The works of Umid Margonani were copied from page 56a to 126a. Template 13x20,5.

Beginning:

بولدی ول وقتی و مین خار غمیدن مبتلا  
باغریمدا یوز داغ بلا یهجرا او تیدنن لاله دی

End:

ای کینینی یار سیز سین نیلا گون عالم ارا  
عدم سرمنزلی عزمین کیلیب کینییچه بار

The manuscript differs from other sources according to the order of the text and the poems.

Manuscripts of Hussain Devonian, kept at the Alisher Navoi State Literature Museum of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

There are 401, 263, 662, 289, 38 manuscripts and bayazs in this fund.

1. 401 manuscript. On pages 55a, 68b, 208b-209a, Hussain's three poems are given. On page 55a, the words "Exercise Sultan Hussain Mirza" are written and a poetic Persian poem of the poet is written:

ه برسر تخت تحمل است فل را چه غم  
ه جا غم است بر ملج موروخ بیلب است

In the manuscript, page 68b, the red ink was written with the name "Husaini" and a Persian insidious magazine. On pages 208b-209a, the book is written by Hussein Boyka, who wrote: "O death, the free of hijra balasidin me". The top of the head is written as "Ghazali Sultan Hussein Mirza Miriy".

2. 263 manuscript. In the Nasta'liq letter, a story titled "Hussein Ali and his three sisters" was copied. This story is also found in the fund of folk books. All of the content is the same.

3. Calligrapher number 289. The following are the names of Hafiz, Saqqo, Nazim, Giyosiy, Ramzi, Hajri, Hoziq, Faridun, Qasob, Majruh, Andalib, Nozily, Amiri, Mirzo Murassa, Khoja Khusrav, Osaf, Abdiy, Mirza Hasrat, Fuzuli, Lutfi, Navoi, Hagir, Shahidiy, poetry in Turkic and Persian languages, poems of ghazal, mustakhmad, ruboiy. In page 26, a Persian rhubby of Hussain was sacked under the heading "Sultan Hussein."

4. 38 manuscript. On page 78a of the book, the red ink contains the foreface of Hussein's "Sultan Hussain Farmonid".

Dar chaman firewood ruxsorai flower honey,  
Anxious shadows, bluish color hocistargirif.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

It is evident that the information obtained from sources in the State Museum of Literature named after Alisher Navoi in the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan plays an important role in forming a concise text of the Hussain's Devon.

### Discussions

It has been established that, although some studies have yet to be undertaken to study the artistic heritage of Hussain and bring it to the masses of readers, there is no compromising text of the poet's office. We have tried to fill this pomp in the history of our literature. Hussaini's devil's T.I. Manuscripts of the Istanbul University Library of 1977, Manuscripts 1117, 6967, 7709, 1942, kept in the fund of the Abu Rayhan Beruni Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Turkey, Baku, Istanbul and Kabul Publications was taken. Each copy is marked with alphabetical order in A, B, W, G, D, YE, Y, J. These are:

1. A copy. T.I. 1977 manuscript.
2. B copy. Manuscript No. 1117.
3. Copy V. The manuscript No. 6967.
4. G copy. Handwritten number 7709.
5. Copy D. Handwritten 1942.
6. Copy E. Baku publishing house of Husainiy Devonian.
7. Y copy. Istanbul edition of Hüseyin Devonu.
8. Copy J. The Kabul edition of the Husaini Devon.

Compared to sources based on the division of the Devon, the manuscript, "A," copied by the Sultan of Mashad, was found to be more complete than other manuscripts. Therefore, the "A" copy of the manuscript was received. However, despite the fact that the "A" copy was perfect, critically, all critically and critically, all critically looked at it and other manuscripts. This is followed by the bytes, the number of lines, the position of the letters, the internal content and the tone. In the comparison of the manuscripts, the copy was sometimes denied, and we preferred other sources. The "a" occurrence is marked in the text and marked in the annotation. Here, the peculiarity of Hussain's poetry served as the main criterion for logical continuity in the example and bytes.

Variations in the Hussain Dynasty manuscripts have been explained in the critical text of the text under the ghost. Hossein's poems were distorted, and the poet's circle was "YO". At the same time, in the compilation of comparative text, not only the manuscript sources, but also the Hüseyin Boynaz gazaz, ruboiy, fars and continents, found in bayaz and complexes, have also been used in the text depending on the genre.

In the study, when the principles of textual writing were developed, the conditional criteria required for the composite-composite text were addressed.

1. If a word included in a coercive-comparative text has been replaced by other words in the basis of the manuscripts, the number of the word in the text should be put in the text, The conditional mark of the manuscript and the copy of the differential word. Example:

In the text:

و چي کي آنخه قان توتتی هجر بیدای قان تور  
ایمدی آچسام ارمان عالمی دور قان ارا

In the text: مقصود تامماق ممنن ابرماس ای رفیق  
باشیگ تا وصل امیددی بینله سیبا بولماسا

In the text:

تا نگلا توق ققان مهر یا نگلیغ حسنی روزا فزون بیگیت  
ا a jlw h gr

2. For all the poems that are not included in the manuscripts, the first figure in the text on the right is the sequence number and three stars in the text, and the figure on the margins is three stars \*\*\* and a conventional symbol. For example:

Text: عشقی دین تا گیلیمیشام پیدا مینی شیدا مرض  
\*\*\*

قیلغودیک دور دعلق جسمیمی نا پیدا مرض

In the text: \*\*\* لشنی دا سبزه سیراب خطی ای جمالین  
عار ضیک هافوری اوزره زیب مشک ناب خط

In the text:

\*\*\* ایته عشق اسرارین کیلیب تررار حفظ  
لام پاک وحی آثار حفظی بیم هه گیلغاندیک

In the text:

\*\*\* ویدی جا نیم اوزگا نوعی آه بیم هجران اوتی دین  
اورتادی عالم نی هم اوتلوغ فغا نیم اوزگا نوع

3. If the differences are related to a whole letter, then a star, a sequence number, and a star are placed at the beginning of the misan, and the different places have been assigned to the scientific device with a star, number, asterisk \* 1 \* and conditional mark. Example:

In the text:

\* \* قا نیم تر حم گیلمادی هیچ  
\* \* حالیم تبسم گیلمادی هیچ

Text:

\* \* حسینی هر پیدا افغان دین اوز غا  
\* \* محنت تنعم قیلمادی هیچ

In the text:

\* \* ا تیلیه هونلومنی جنون وادیسی ایکرره ایستا ما  
\* \* بیم بو قاتلا ایتمیش اول بی خان ومانیم اوزگا نوع

In the text:

\* \* حالتیم فر هاد و مجنون قصه سیغه اوخشاماس  
\* \* بیم ایروور عشق ایچره مهلف داستا نیم اوزگا نوع

4. For the remaining bytes of Hussain's manuscripts, the two stars \*\* and the serial number, then the conditional mark. Example:

Text:

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHIQ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

\*\* یادین جز بخشی لبق بیلماس ولیکن آلیه  
وونول آتلیک یمانیم دور مینگ ظلمی غه باعث

In the text:

\*\* ینو له لا له دین وگلوم اول یوز رش چاک لاردور  
اورتا سی دا تازه داغ و دوریدا قانین

In the text:

\*\* ونوو اوزدی جهاندین دهر گلنگارین کویوب چو  
گیل انگی ما و اسین بارکه گلزار ارم

In the text:

\*\* سایه دین اوزگا کیشیم تیوقتور بینمدا ای کویش  
غم تونی یالغوزلو غمدا غمگارارینی دیسام

5. Byte (+) in the bracket for the left bytes in the algebra, the sequence number and the conditional mark are shown. For example:

In the text:

(+) دشت بولغای لاله زاریدین اویاتلیغ ارا  
مونخه قاتلیغ داغ ایله جسم نزاریمنی دیسام

Text:

(+) دیمه اختر دین لباسیان اوزره بار سیمایی تون  
دورور سیمایی سی و آتین دور اخغریم

In the text:

(+) اول ایکی کوزدور موی و و ت تیلاب ضعفدین  
گوؤل هجران ارا یاتمیش بو ایکی ناتوان

(+) اهل دین ایکرره مسلما نلار نیتیب بیدا بولای  
وگلوب ارا بیرر نامسلما دور نهان یم بوزوغ

6. In the brackets, the first letter of the letters and bytes inserted by the Secretaries into the Hussaini ghazals is indicated by two stars (\*\*\*) and the serial number in the bracket. The conditional character is also written on the scientific device. Example:

In the text:

ای صبا قانیق بیدن بینتور غبار  
(\*\*\*) رسم ایرور توفراق توماک دایما قان اوستینه

In the text:

(\*\*) قغان یم بیلش اول سرو پری رخ یادیمه  
خاطر ناشادیمه jnt یالماس اولدم حورو

In the text:

(\*\*) ویمای نیلاغای وونولغاتوشسای بویله اوچ اوت بیرر  
اویله یم بریل اوتی وگل اوتی وخار اوتی

7. In the manuscripts, a number is placed at the top of the words, in the scientific device, the serial number, the mark (\*) and the conditional mark.

In the text:

اطفال آتینی تاش و سوز هجران اوردی اوت  
ون یشباشتین ایاقغه داغ ایله قان مین بو لاله دی

In the text:

وونول اول ای استغنا سیدین افتاک ایرور پست ای  
حاجت ایرماستور هه سین عرض حقارت قیلغا سین

In the text:

هه هجران طرحین اول ای سالی بنیاد اوزگاخه  
وگلومگا بنیاد ابتی بیداد اوزگاخه ناتوان

In the text:

بین لبعلی هه شوقیدین باشیم خوناب ایدی  
وگلوم بولدی آینه هررینن قان اوزگاخه ایدی

8. In the process of copying the manuscripts, the secretaries placed the star and the number in the right-hand corner. Conditional characters are also written on the scientific device. Example:

In the text:

ویمای نیلاغای وونولغاتوشسای بویله اوچ اوت بیرر  
\* اویله یم اوتی وگل اوتی وخار اوتی

In the text:

\* پرمیمان تان بیلدین آشفته بولمیش گویا  
یم کیلیم توتور روز گا ریمنی بریشان بوکیچه

In the text:

\* مردم خشمیم ایریب آقتی جمالین شوقیدین  
رحم ایثار خاغ دور حسین دیدو کرینی غه

In the text:

سارریغ چهرم اوزره و نی تان یازغرا نی اش  
\* یم ساریغ اول تازه شاخ ارغوان

The composite-comparative text of the Hussainian divine gives a comprehensive picture of the poet's lyrical heritage and provides a consistent analysis of poetry in terms of nature, theme, image system, and most importantly, artistic skills. At the same time, it is the impetus for the creation of a composite-text version of the other poets of the 15th century.

## SUMMARY

When comparing Hussain Devonian manuscripts, there were many deficiencies, differences, and differences between them. These distinctions have not always been related to certain words or phrases, but have to do with occasional misgivings, bytes, even ghazals. We went to fill the bayt and dashed lines in Hussain's ghazals. In total, over 1508 differentiation was detected. These are mostly found in all the gazelles, bytes, and dashes, in some cases in poetry, in words and sentences. The text contains over 80 bytes, over 100 copies, 123 radifs, and some words. It was a second attempt to define these differences in the context of an overlapping context. At the time of manuscripts transplanting, it turned out that the secretaries dropped words or dropped some words and phrases. Of course, this has a specific cause and possibilities. The secretaries have tried to add more beautiful words, to exaggerate Hussain's poems.

A careful study of the manuscripts of Hussain's Devon found two poetry, one Persian script, and one Persian poet, and the controversial text. There are 204 ghazals, 7 rābūs, 2 sūmatās and 8 fāsīs in Hussain. The poet showed his skill in more genius genres. The total amount of Husain's literary heritage is 3,200.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PИИИ (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## References:

- (n.d.). Devoni Sultan Hüseyin Boykara. Manuscript of the Abu Rayhon Beruni Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan. Inv No. 1117, 6769, 7709, 1942, 850, 21053, 662, 9670, 1288, 11444.
- (n.d.). The story of Sultan Hüseyin Hoşgeldin. Manuscript of the Abu Rayhon Beruni Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan. Inv No. 88195, 1094.
- (n.d.). Bayoz. Manuscript of the Abu Rayhon Beruni Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan. Inv No. 1161, 5736, 2515, 7011, 3326, 2037, 1154.
- (n.d.). Bayoz. Alisher Navoi Literature Museum Foundation. Inv No. 401, 80, 289.
- (n.d.). Manuscript. Alisher Navoi State Literature Museum Foundation. Inv No. 80, 38.
- Rakimi, S. (n.d.). The history of the trumpet. Manuscript of the Abu Rayhon Beruni Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan. Inv No. 9980.
- Navoi, A. (1987). *Complete collection of books. 20 collected books.* 1- part. Tashkent: Fan.
- Abdugafurov, A. (1979). *Freedom and kindness.* Publishing house of literature and art named after G.Gulom.
- (1995). King and poet. Khusayn Baykara. Risola. Divan. Prepared for publishing A.Erkinov.
- Jalilov, B., & Eshonova, Z. (1997). *Sulton Khusayn Boykaro.* Andizhon State University.
- (1968). *Devon of Khusayn Baykara.* Kabul: Publishing house of az "Tabi kitob".

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Mabruk Djurayev

Tashkent State Institute of Oriental Studies

Master, Iran-afghan filology Departmen

[mabrukdjurayev@mail.ru](mailto:mabrukdjurayev@mail.ru)

## HEADLINE IS AN IMPORTANT ELEMENT IN PUBLISHING MATERIALS

**Abstract:** This article devoted to the study of linguistic analysis of newspaper texts, investigated based on semantics and form of language units, their function in text formation. In addition to attracting reader attention, headlines organize, direct, and facilitate reading. By interrupting the text, they force the reader to unwittingly stop before proceeding to read the new subsection, and thereby push to make sense of the read, which is a complete whole. Serving as an advance of the text and thus preparing the reader for its perception is also a function of the title. It erodes the text and thus creates favorable conditions for selective reading and assimilation of the information that the reader needs.

**Key words:** stylistics, newspaper style, qualitative adjectives, relative adjectives, verbs, text, thematic group, verbs of speech, informative, functional features of verbs.

**Language:** English

**Citation:** Djurayev, M. (2020). Headline is an important element in publishing materials. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 633-635.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-107> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.107>  
**Scopus ASCC:** 1208.

### Introduction

The headlines of publications in the newspaper are an integral element of its design. The "person" of the periodical depends to a large extent on their nature and design. Their most important function is to attract the attention of the reader. The headlines help him quickly familiarize himself with the content of the number, understand what his publications report, which is important in the information he is offered, which is of particular interest to him. The ability of newspaper designers to use headlines in the next issue often determines the reader's decision - to read those publications whose headlines have aroused interest in it, or to put the number aside. Newspaper practice provides numerous examples of how the impact of important newspaper speeches on readers is dramatically reduced as a result of failed choice and headline design: a meaningful article with an incorrectly chosen, unspeakable, illiterate headline is not noticed. Conversely, a vivid headline that has attracted the reader with its content and form encourages you to read the text that follows it or consider the illustration that stands under it.

Modern periodicals have certain linguistic and stylistic features that differ from fiction or scientific literature, oral speech, applied in everyday life. This feature is the result of a broken choice of language tools corresponding to the social functions of printing.

Of course, any material - scientific, artistic or journalistic - cannot do without a headline. Having paraphrased the famous statement of K.S. Stanislavsky: "The theatre begins with a hanger," it can be said that the newspaper - with a headline. The title in the article takes a special place. Despite the fact that the title is a kind of thesis of the material, its scope states its relevance.

Of course, the headline first attracts the reader's attention. Its creation sometimes turns out to be much more difficult, as it is not always possible to briefly express the basis of the message of the material and purpose of the author.

The appearance of periodicals depends largely on the features and design of the headlines. Their most important function is to attract the attention of readers. The title helps the reader to get as quickly as possible acquainted with the content of the number to



## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

understand the content, to determine the significance of the offered material. By pre-selecting the newspaper's material, the reader relies precisely on headlines as a guarantee of the correctness of his choice in terms of his personal preferences.

As early as the 19th century, the texts of articles in newspapers were published without a headline. Usually at the beginning of each message the name of the city, the source of information and the date of its sending to the publishing house were indicated. Later, on the front page of the newspaper headlines were given in the form of a poster. As time passed, some of these headlines moved to other pages of the newspaper and were located over the most significant messages and articles.

The exception was some not very large sample and information notes. In this case, above them was the general title of the section, which expressed the main theme of the page's materials (in other words, the header or full title). In addition, it can also be noted that V. G. Korolenko wrote about the headlines: "The headline should be somewhat aware of the content" [4].

Professional work with titles requires selection of different kinds of titles in the process of placement and design of text and visual materials. These include the normal title, subtitle, and title of a chapter or section. Each of them, in particular all of them together, play an important role in the room. The title is the first impression of the subject and content of the article. The subtitle first of all defines and explains the essence of the title and sometimes develops it. He can inform about the orientation of the publication - political, cultural, professional, as well as inform about the source of the message (for example, from a special correspondent of the newspaper). The internal subtitle is the title of the section, part of the full text.

The key position is taken by the heading of the chapter - "column," which is placed above the main heading (in this case it is called a cap) or before the heading. It is usually an explanatory section or a thematic part of a newspaper. The title of the chapter is also used to determine the genre of materials of the publication. In some cases, to combine material covering one whole page or part thereof that is devoted to a common theme, a common heading is applied, in other words, the term "cap" covering the entire material from above is below it.

Headers are generally used individually or according to each other. In most cases, they make up a set of headlines comprising a number of different names. It is important that the usual headline be a reflection of the content of the article. The subtitle specifies the contents of the title. The title of the chapter (column) defines the direction or thematic nature of the text. In most cases, it is joined by the first paragraph, which covers the main fact of the text message.

The degree of readability depends on the technical design of the headline and its location on the newspaper page. The title carries some information about the content of the article and the subjective position of its author. Reading the newspaper "from crust to crust" is quite rare, so the reader chooses the material based only on the name of the publication. Thus, the materials of the study of psychologists showed that 80 percent of readers pay attention only to headlines [9]. On the basis of the above, it is possible to identify several important criteria that should guide the drafting of the headings: information value, conformity with content and expressiveness.

Let's take a closer look at these aspects:

1. Informativity is the main parameter of the title that draws the reader's attention to a particular article. Researcher E.A. Lazarev in his work "Headline in the Newspaper" [7] examined in detail the informative function of the headline. It offers several classifications of newspaper headlines. In the first classification, the headings differ depending on whether one or more parts of the text cover the heading. According to this characteristic, the headings are divided into unidirectional and complex. Unidirectional headings correspond to one element of the semantic structure of the text, where the subject of the text is included in the basic idea. Such headings cover the main purpose, the subject of the publication and its logical information.

Complex headers correspond to multiple structure elements of text at the same time. They cover complicated information with several properties. The degree of their information value is higher and the relationship of such headings to the text is diverse, which is one of the means of increasing the expressiveness of the text. When the title itself consists of two parts bound by a union "or" ("this or that"), it is an easy way to transform into a pressing question two meaningful parts of the text.

The second classification of headings is based on a full or partial reflection of an element of text. A text is a system of theses linked to each other. Each thesis has a two-part structure consisting of a theme and its feature (predicate). Text deployment is the consistent predication of objects of thought. Depending on the completeness of the expression of any sense element of the work, the titles are divided into:

a) full-informative  $\pi$  (an almost updating a semantic component of the text).

B) incomplete, dashed (not fully actualizing the meaning component of the text).

M. Shostak in his article "We compose the headline" notes that "today the headlines are usually built on non-traditional models for the Russian press. For a long time, the dominant principles according to which headlines should be compressed and short changed to the opposite. And in general the time of "author's freedom" came - in the headlines went

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

numbers, abbreviations, names own, spoken words and slang, fragments in English "[8, 3].

2. Compliance to contents. The title should fully correspond to the content of the article and begin directly with its main idea. For a publicist article, it must be specific, understandable and attractive. The correct and relevant headline is always a reflection of the content of the article (story, essay, etc.). The mismatch between the headline and the content is one of the common mistakes of modern newspapers. This is often due to the author's reluctance to draw readers' attention to his material. Sometimes the destruction of the title-text link is due to the author's lack of understanding of the interaction between the title and the text.

3. Grammatical construction touches on the issue of expressiveness and at the present time is so diverse that with the presence of creative skills and theoretical training it is possible to create better samples of headlines. The grammatical construction of modern headlines is quite diverse: First, the most common variety of headlines is the header-summary. In this type of heading, it is important to reflect the summary and the basic idea of the text.

Second, in a headline-interview (headline-quote), the scheme "Name of the interviewee" is often used: "Quote from a conversation with him (or simply a phrase close to the text)."

Third, there is the frequent use of expressive lexical means in headlines: phraseological units, proverbs and proverbs, antonyms, quotes of famous personalities, popular beits. We will discuss this in detail in the relevant sections of the work.

Fourth, the use of foreign-language words in (arvarisms) or abbreviations in headlines.

Fifthly, it is necessary to note the role of all punctuation marks in modern newspapers. For example, the colon more spectacular makes the summary, exclamation is used to convey emotions (anger, joy), the question mark in the title gives the material a publicistic sound, causes the reader to understand the topic. However, ellipsis is rare, it seems to invite the reader to follow the course of the author's thought.

Thus, the number of different types of headlines in the newspaper increases, their communicative function, content, information value increases, and authors of newspaper publications fully try to use all methods in forming titles to attract the readership.

So, the study of the structure of the title, on the one hand, is closely related to the study of various sections of the language - lexicology, phonetics, phraseology, morphology and syntax, on the other - reveals the growth of the creative laboratory of the journalist.

### Conclusion

The title as an indelible component of a newspaper article is always in the area of increased attention of the authors of the material. The headlines reflect key features of the publicist style. These features include, above all, brevity and effectiveness;

The genre focus of the material plays a significant role in the creation of titles. Editorial policy of the publication, content and genre of the material in most cases also determine the title itself. Thus, in official and party newspapers, headlines with no connotation are usually chosen. In the titles of materials of independent or private publications, metaphor, phraseological units, idioms are actively used.

### References:

1. Safarov, X. (2015). *Leksiko-grammaticheskie i stilisticheskie osobennosti zagolovka v gazete* (na materiale periodicheskoy pechati 2000-2014gg). (p.168). Dushanbe.
2. Gladkova, Ye.L. (2013). *Nekotorie aspekti obshchestvenno-politicheskoy leksiki sovremennogo persidskogo yazika* (na materiale vystupleniy M.Axmadinejeda v OON). Iran pri M.Axmadinejade. Pamyati A.Z.Arabadjyana. (pp.182-190). Moscow: IV RAN, Sentr strategicheskoy kon'yunkturi.
3. (1377). Donate Reich be kushesh-e Farida Haqbin. *Zaban-e ruzname*. – Tehran.
4. Doktor Hasan Zolfeqari (1385). *Alguha-ye geyr-e mayar dar zaban-e matbuat*. Tehran.
5. Doktor Hasan Zolfeqari (1980). *Asibshenasi-ye zaban-e matbuat*. Tehran.
6. Gilani, A. (1388). *Zaban-e seda va sima va enherafat-e an*. Zaban va rasane.
7. Kayumars, Keyvan (1396). *Sabkshenasi-ye zaban va she'r-e farsi*. – Tehran.
8. Kostomarov, V.G. (1974). *Lingvisticheskiy status massovoy kommunikatsii i problema «Gazetnogo yazika»*: (na materiale sovsotskoy pressy). Psixolingvisticheskie problemi massovoy kommunikatsii. (p.65). Moscow.
9. Mulloev, S. (2011). *Smi Irana i Afganistana. Uchebno – metodicheskoe posobie dlya studentov otdeleniya «Jurnalistika»*. (p.56). Dushanbe.
10. Biok Behnam, & Robabeh Mostaghi Zenouz (2008). *A contrastive Critical Analysis of Iranian and British Newspaper Reports on the Iran Nuclear Power Program*. Systemic Functional Linguistics in Use, OWPLC 29.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**S.B. Abbasov**  
Samarkand State University  
Researcher

**A.K. Samyaev**  
Samarkand State University  
Researcher, Samarkand, Uzbekistan  
[samyaev70@inbox.uz](mailto:samyaev70@inbox.uz)

## MODERN ECOLOGICAL PROBLEMS OF ZARAFSHAN RIVER DELTA

**Abstract:** The article presents environmental problems of the Zarafshan river delta, soil pollution with pesticides, soil salinity, its changes under the influence of anthropogenic factors, mineralization of surface and ground water, and the disease increase.

**Key words:** Soil, salinity, erosion, pesticides, ecology, toxic chemicals, saline, soil degradation, drainage, surface and ground water, chemical fertilizer.

**Language:** English

**Citation:** Abbasov, S. B., & Samyaev, A. K. (2020). Modern ecological problems of Zarafshan river delta. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 636-638.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-108> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.108>

**Scopus ASCC:** 2303.

### Introduction

The Zarafshan River Delta is located in the Navoi and Bukhara regions of the Republic of Uzbekistan. It is located almost on the contact zone of the mountains and plains of Central Asia, has the shape of a triangle. Here, the genetic combination of low mountains, foothill loops, erosion-tectonic basins, local denudation highlands, alluvial-delta plains and oases. The slope of the relief from north to south is lowering from the salient heights from 1101 to 160 m. In the zonal relation, the plain part of the delta is desert, and the slopes represent the first step vertical zoning of the desert-steppe belt of the Lower Zarafshan district. The climatic conditions of the delta are typical mainly for a typical desert, where there is a moist warm spring, long dry summers, short and warm autumn and unstable cold winters. The vegetation is represented by oasis and desert-semi-desert-pasture complexes. Until the 60s of the 20th century, anthropogenic impacts on the nature of the Zarafshan River Delta were imperceptible. Population growth, industrial development, large open fields of natural gas and oil, irrational use of water resources, the use of large amounts of chemical fertilizers and pesticides in agriculture, and an increase in the

number of Karakul sheep in pastures led to a deterioration in the natural complexes of the Lower Zarafshan District. As a result, atmospheric air, surface and underground waters, soil, etc., were heavily polluted.

In the bowels of the Zarafshan River Delta, there are large reserves of natural gas and oil in the Gazli, Dzharkak, Sarytash, Kandymlinsky and other fields. Bentonite clays, gypsum and limestone, and cement raw materials are also mined. Extraction of these minerals has led to a change in soil composition, plant degradation and depletion of the animal world. As a result, mobile sands and dunes formed in large areas. The Zarafshan River Delta is one of the ancient centers of sanitization and irrigation of Central Asia. Archaeologists have established that primitive irrigated agriculture arose here in the fourth millennium BC. e. The total area of ancient irrigated lands here is 600-700 thousand ha, which is almost higher than the modern area of oases (Gulyamov, 1966). With the increase in passive areas in middle Zarafshan, there was an acute shortage of water in Lower Zarafshan, as evidenced by extensive deserted land, abandoned mазars, clay buildings in the basins of Taikyr, Gujeyli, Mahandar, Vabkentdarya were

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

destroyed. As a result of the centuries-old impact of mankind on nature, it virtually no longer has natural geo-systems: all of them are more or less altered by man, and we are dealing with natural-anthropogenic systems. In the irrigated soils of the agro-landscapes of the Zarafshan River Delta, the sanitization process has a long history, is actively continuing at present and will continue in the future, as evidenced by the tendency of its development in space and time. Depending on the unevenness of the relief, the nature of the soil, the depth of the groundwater level, the sanitization process throughout the territory of irrigated oases proceeds no uniformly. Therefore, the degree of sanitization of soils varies from weak, medium and strong, in the fruit to the formation of typical, puffy and cortical salt marshes. The Zarafshan River Deltas is a drainage dispersion area and the basis for the accumulation of various substances brought by the river flow. Due to increased pollution of rivers, these accumulations increase from year to year, polluting not only surface but also groundwater. Currently, almost all areas of groundwater have become unsuitable for drinking due to the high salinity. To provide the population with high-quality drinking water from the Samarkand oasis, the Damkhoja-Navoi-Bukhara pipeline was built. Naturally, Damkhozinsky water provides only the needs of a part of the population of Navoi and Bukhara viloyats located nearby this water main. Due to a shortage of water in the city of Bukhara, the water of the Kuyumazor reservoir is diluted to this Damkhozhin water. Therefore, the quality of tap water in many respects does not correspond to the State Standard of the Republic. A large part of the population of the Zarafshan River Delta is mainly fed by the waters of wells. Mineralization of water in wells increases from north to south and reaches 5.5 g / l (Ramitan-1.5 g / l, Dzhandar-1.6 g / l, Pawn-1.8 g / l, Kagan-2, 5 g / l, Alat-5.3 g / l). Over the past 50-60 years, the groundwater level in Bukhara and Karakul oases has risen from 0.4 to 1.0 meter. Currently, the average groundwater level over the entire territory of old irrigated lands is from 1.6 to 2.1 meters, which is considered to be significantly higher than critical and creates a risk of increasing saline areas. The main reason for sanitization is an increase in the irrigation rate, as well as improper planning and use of drainage water for irrigation. Due to the lack of river water, many farms were forced to use highly mineralized drainage water to irrigate crops. They are the main cause of widespread sanitization on irrigated lands. Currently, 60% of irrigated lands in the Zarafshan River Valley are salinized to varying degrees, and salinization is increasing downstream. In the Samarkand landscape, saline lands account for less than 30%, Kattakurgansky - about 60%, Kermeninsky - 70.4%, Bukhara - 89.5%, Karakul - more than 90%. According to the Republican Land Cadastre, in the middle of the last century in the Zarafshan Valley,

saline lands accounted for less than 30% of the total irrigated land, which is half the current level. For many years, agro-landscapes of the Zarafshan delta have been negatively affected by pesticides and pesticides such as DDT, HCH, butifos, mercaptan, phasalon, etc. Due to the high toxicity of the accumulative properties, as well as their environmental damage in many countries of the world, the widespread use of DDT is prohibited. In Uzbekistan, a decree was issued in 1983. However, according to the data of the Republican Center for Observation of Environmental Pollution, the residual amount of DDT in soils does not decrease from year to year, in the irrigated soils of the considered territory, the average content of residual DDT is on average 2-2.5 times higher than MPC, and in some in cotton farms, the residual DDT content is 17 times higher than the MPC. The residual amount of HCH in the soils is not very high, but there is a lot of it in water bodies. In the majority of canals and reservoirs of hitherto, HCH is found, especially this pesticide is higher than the norms in the bypass channels of the Kuyumazar reservoir. It should be noted that the city of Bukhara is mainly fed by the waters of these reservoirs. The Zarafshan River Delta is a peculiar, open geosystem surrounded by the Kyzylkum desert, where surface and underground drains and air flows are continuously a huge amount of salts and some of them are removed from the territory by collector-drainage drains. First of all, it is necessary to determine the water-salt balance of the oasis. The current situation shows that the incoming part of the salts is larger than the output, so that salinity of groundwater and soil increases from year to year. In order to remove more salts from the territory than is received, it is necessary to rebuild the collector-drainage system. She both in density and in depth does not answer on demand. To reduce the level of groundwater, increase the number of drainage collectors and their depth should be much greater than the level of groundwater. The length of the reservoirs in the Zarafshan River Delta is about 14-20 m / ha. Depending on soil salinity, V.A. Kovda (1984) suggests a density of drainage networks of 40-50, in some places up to 75 m / ha. It seems to us that in all areas where the groundwater level is about 2.0 meters from the surface of the earth, it must be reduced to 3, in places to 5 meters, to clean all main collectors and auxiliary drains. An important measure to determine the causes of the territorial diversity of the population of soil and groundwater is a structural analysis of the landscape structure of the oasis. The oasis does not represent a perfect, even surface filled with alluvial deposits. It has local uplifts, the depressions in which the type and thickness of sedimentary deposits differ sharply. This, in turn, exerts its influence on the reserve and quality of groundwater, on the salinization of groundwater and soil. Therefore, a structural landscape analysis based on the geological and

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PИHИЦ (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

geomorphological structure of the territory will help explain many of the negative natural phenomena that occur in the oasis. In the lower reaches of the Zarafshan River, environmental measures are significantly behind the rate of environmental pollution. Therefore, among the population, diseases such as hepatitis A, allergic, renal, cardiovascular and

others are increasing from year to year. Doctors also note that high infant mortality in cotton-growing areas is closely related to environmental pollution by pesticides. Studies by physicians and biologists show that pesticides used in the cotton-growing regions of Uzbekistan have a genetic danger to the body.

## References:

- (2001). *Atlas. Land resources of Uzbekistan.* (p.63). Tashkent.
- Alibekov, L.A., et al. (2014). *Chemicalization of irrigated lands and desertification processes* (soil degumization). Farkona vodisida tabiatdan foydalanish va muhafaza dolilishning dolzarb muammolari: Republic of ilmiy-amaliy konferentsi. Namangan.
- (2000). *Drinking water.* Hygienic requirements and quality control: State standard of Uzbekistan. (p.45). Tashkent.
- Gulyamov, P. (1966). *Zoning of the near-oasis strip of deserts of the Middle and Lower reaches of the Zarafshan River according to physical and geographical processes.* Issues of Natural Zoning of Uzbekistan. Tashkent: Fan.
- Kovda, V.A. (1984). Problems of combating desertification and salinization of irrigated soils. (p.304). Moscow: Kolos.
- Myagkov, S.V. (2003). *Fresh groundwater resources of the Bukhara region.* Creation of systems for the rational use of surface and groundwaters of the Aral Sea basin: Proceedings of international conference. (pp.64-66). Tashkent.
- Nazarov, I.K. (1992). *Abiogenic flows in arid geosystems: optimization of nature management.* (p.99). Tashkent: Fan.
- Rakhmatullaev, A., & Samyayev, A. (2013). *Bukhoro voʻxasida ichimlik suv muammosi.* Samarkand dawlat universiteti engineering Ilmiy tadqiqotlar axborotnomasi magazines. (pp.97-100). Samarkand: I-dream.
- Rakhmatullaev, A., Samyayev, A., & Ravshanov, A. (2013). *Structural and dynamic features and landscape optimization of the river valley. Zarafshan.* Structural - dynamic features, current status and problems of landscape optimization: International conference dedicated to the 95th birthday of F.N. Milkov. (pp.324-326). Voronezh.



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHC (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Nusratullo Zhumakhuzha

Tashkent state University of Uzbek language and literature named after Alisher Navoi

Doctor of philological Sciences, Professor

tel. +998911663138

[ataullo98@mail.ru](mailto:ataullo98@mail.ru)

## SHERMUHAMMAD MUNIZ'S POETIC PROWESS AND CREATIVE EVOLUTION

**Abstract:** This article discusses the number of problems in literary genre and its poetic value in the Khorezm region of the XVIII-XIX century. One of the prominent poets of Khorezm was Shermuhammad Munis who is the author of the divan "Munis al-ushak" ("The Friend of the Lovers"), containing 10000 verses in it. Thus, Munis was famous for his dedication in the literary and cultural growth in Uzbek literature, which played a huge role in developing future generation of classical poets in the Khorezm region, and beyond. In addition, Munis's vibrant and original work recognized in Khorezm's literary environment as pivotal development of the Uzbek literature as a whole. In addition, as tradition developed in the Islamic East, the compilation of the divan "Munis al-ushak" was a good example of following the steps of Alishir Navai's poetic school of the XV century Herat. As a whole, the research of Munis's literary work presents a poetic wealth to the researches and readers, and can be valued as a rich heritage in the Uzbek literature.

**Key words:** divan, poetic genre, "Munis al-ushak", literary environment in Khorezm, rich language, verses, classical literature.

**Language:** Russian

**Citation:** Zhumakhuzha, N. (2020). Shermuhammad Munis's poetic prowess and creative evolution. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 639-644.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-109> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.109>

**Scopus ASCC:** 1208.

### ПОЭТИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО И ТВОРЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ШЕРМУХАММАДА МУНИСА

**Аннотация:** В данной статье рассматривается ряд проблем литературного жанра и его поэтическое значение в Хорезмском крае XVIII-XIX вв. Одним из выдающихся поэтов Хорезма был Шермухаммад Мунис, автор дивана "Мунис Аль-Ушак" ("друг влюбленных"), содержащего в себе 10000 стихов. Так, Мунис прославился своей самоотверженностью в литературном и культурном росте узбекской литературы, сыгравшей огромную роль в становлении будущего поколения поэтов-классиков Хорезмской области, и beyond. Кроме того, яркое и оригинальное творчество Муниса было признано в Хорезмской литературной среде стержневым развитием узбекской литературы в целом. Кроме того, по мере развития традиции на исламском Востоке составление дивана "Мунис Аль-Ушак" стало хорошим примером следования шагам поэтической школы Алишира Наваи XV века в Герате. В целом исследование литературного творчества Муниса представляет собой поэтическое богатство для исследователей и читателей и может быть оценено как богатое наследие узбекской литературы.

**Ключевые слова:** диван, поэтический жанр, "Мунис Аль-Ушак", литературная среда Хорезма, богатый язык, стихи, классическая литература.

**Введение**  
Вопросы художественного мастерства, поэтики жанров и их эволюции относятся к числу

наиболее актуальных проблем литературоведения. Современная постановка и решение этих вопросов требуют

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

последовательного и всестороннего изучения различных периодов литературы прошлого и творчества её представителей. Однако до настоящего времени узбекскими литературоведами более или менее обстоятельно исследовано творчество лишь отдельных классиков нашей литературы, таких как Навои, Бабур, Лутфи и др.

Известно, что классики лирической поэзии Востока создавали свои произведения в более чем 20 жанрах. Внимание же наших исследователей привлекают к себе преимущественно жанры газели и рубайи. Проблемы жанра, творческой эволюции мастерства неразрывно связаны между собой. И, конечно, не одинаковы те возможности, которые представляет для изучения этих вопросов творческий опыт различных художников слова.

С этой точки зрения многими яркими и самобытными достоинствами обладает поэзия прогрессивного узбекского поэта Шермухаммада Муниса. В процессе своей творческой эволюции он оказал положительное влияние на дальнейшее развитие и совершенствование многих поэтических жанров в чем достиг большого мастерства.

### Основная часть

С именем Шермухаммада Авазбий оглы Муниса (1778-1829 гг.) связан один из важнейших периодов истории узбекской литературы. Обладатель большого художественного таланта, он стоял во главе литературной среды Хорезма конца XVII и начала XIX в. Его диван «Мунис ал-ушшак» («Друг влюблённых») содержит около 10 тысяч бейтов. Его художественное творчество во многом определило расцвет литературной среды в Хорезме этого периода и сыграло важную роль в развитии узбекской литературы в целом. В связи с этим изучение художественного мастерства Муниса может пролить свет на ряд нерешенных проблем теории и истории литературы.

Как учил Н.Г. Чернышевский: «история искусства служит основанием теории искусства, потом теория искусства помогает более совершенной, более полной обработке истории его; лучшая обработка истории послужит дальнейшему усовершенствованию теории, и так далее, до бесконечности будет продолжаться это взаимодействие на обоюдную пользу истории и теории...» (23. с. 303).

Произведения Муниса, снискавшие себе любовь наших современников, пользовались большой популярностью уже при его жизни. Он с полным правом мог сказать о себе:

То мусаххар айладим сўз бирла маъни кишварин,

Шоҳмен, эй Мунис, аҳли донишу идрок аро (5. с. 25а).

Я всю страну покорил своим словом,  
Стал шахом, о Мунис, среди мудрецов<sup>1</sup>.

Муниски, сўз иклими анга бўлди мусаххар,  
Суртарлар анинг хоки раҳиға шуаро кўз (6. с. 98а).

Мунису стал подвластным мир слов,  
И прикладывают поэты к своим глазам пыл его следов.

И, действительно, Мунис играл ведущую роль в хорезмской литературной среде XIX века. Ему следовали Агахи, Феруз, Камил, Аваз, Табиби, Баяни и десятки других поэтов, ставших в последствии крупными художниками слова.

Несмотря на то, что до XX века диван «Мунис ал-ушшак» многократно переписывался и издавался литографическим способом, этого было еще недостаточно для широкого знакомства с ним народных масс. В XX веке придавалось особое внимание изданию произведений Муниса, которые заняли достойное место в хрестоматиях и антологиях узбекской поэзии. Его стихи публиковались отдельными изданиями – «Танланган асарлар» (Избранные произведения) (17) и «Сайланма» (Избранное) (18). Всё более расширяется публикация его художественного наследия на русском языке (19, 20). Однако богатое творчество поэта требует ведения дальнейших текстологических исследований, подготовки академического издания и научно-критического текста.

Важные выводы по вопросам тематического содержания творчества Муниса, его идейной направленности художественно-эстетических принципов содержатся в диссертациях, литературных портретах и брошюрах узбекских ученых Н. Маллаева (12), В. Абдуллаева (1), Т. Ахмедова (4) и др.

Существенные стороны жизни и творчества поэта рассматриваются в статьях академика АН Уз Р В.Захидова (6), докторов филологических наук М. Юнусова (25), А. Хайитметова (22), А. Мадгазиева (8), известного литературоведа Р. Маджиди (9,10,11) посвященных изучению творческого наследия поэта.

Переводческая деятельность Муниса, его исторические произведения и каллиграфическое искусство были в определенной мере исследованы в трудах доктора филологических наук, профессора Дж. Шарипова (24), кандидата

<sup>1</sup>. Подсрочные переводы стихов Муниса выполнены нами с учетом имеющихся художественных переводов (см. 10, 11).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

исторических наук К. Мунирова (13), кандидата филологических наук А. Мурадова (21).

Шермухаммад Мунис относится к числу тех классиков узбекской классической поэзии, которые писали свои произведения почти во всех её жанрах. Чрезвычайно требовательный к своему творчеству, он создавал произведения, отличавшиеся глубокой жизненностью содержания и совершенством форм. Плодотворно используя богатую сокровищницу живого разговорного языка, он добивается большой художественной простоты и идейной глубины своих произведений, вносит существенный вклад в совершенствование стихотворных жанров узбекской классической литературы, художественно-поэтических приёмов и средств, искусства рифмы и размера. Потребности дальнейшего более полного и глубокого изучения истории узбекской литературы выдвигают настоятельную необходимость исследования творчества Муниса с точки зрения вышеуказанных проблем поэтики.

Как показали наши исследования, из известных нам списков дивана наиболее надёжными и достоверными источниками для изучения творчества Муниса могут служить рукописи дивана, хранящиеся в фондах ИВ АН Р Уз под инвентарным номером 1330, 940, 63. С этой точки зрения особо важное значение имеет рукопись под инвентарным номером 1330, составленная ещё при жизни поэта в 1804-1805 гг., когда ему было 27 лет. К этому выводу позволяет прийти туюк, помещенный на одной из последних страниц дивана. Текст туюка:

Мунисо, тўкмай йигирма етти ёш,  
Вах, йигирма етти узра етти ёш.  
Ёш киби машғуллиқ қилмоқ недур  
Ҳар қачонқим суҳбатингга етти ёш.

Вышеуказанный диван Муниса обретает большую значимость с точки зрения оценки наиболее раннего периода его творческой эволюции. Поэтому мы посчитали целесообразным именовать его «Илк девон» («Ранний диван»). Анализ этого дивана, объем которого составляет 152 листа, показывает, что он создавался поэтапно. Первоначально он состоял из 123 листов, и в нём были представлены такие лирические жанры, как газель, мухаммас, мустазад, рубай, муаммо, туюк, кытъя, касыда. Как указано на стр. 123, Мунис завершил первоначальный вариант в субботу 7 шабана 1219 года хиджры, т. е. 11 ноября 1804 года. Будучи каллиграфом он почему-то не стал переписывать свой диван, о чем можно заключить из прозаической приписки каллиграфа на арабском языке в конце стр.123. В переводе она звучит так: «Этот диван завершён благодаря поддержке могущественного и великодушного правителя и переписан с черновика хивинского поэта

Шермухаммада, его псевдоним – Мунис». Это свидетельствует о том, сколь достоверен данный источник, переписанный с авторской рукописи.

С 124 листа диван возобновляется, и к нему прилагается трактат «Саводи таълим» («Обучение грамоте»), помещенный на 124-134 лл. Эту часть дивана можно считать автографом Муниса, поскольку, во-первых, почерк рукописи трактата «Саводи таълим» несколько отличается от почерка первой части дивана; во-вторых, она не содержит ни какой записи переписчика; в-третьих, в практической части трактата, форма каждой буквы, сама техника их написания выполнены с таким каллиграфическим расчетом, геометрической соразмерностью и точностью, которые могли быть доступны лишь самому автору; в-четвертых, трактат «Саводи таълим» был создан лишь через несколько месяцев после первой части дивана. Таким образом, с этого трактата начинается второй этап создания «Раннего дивана».

Помимо указанного трактата к этому дивану прилагается несколько газелей, переписанных в свободной манере без полей. Повидимому, автору пришлось переписывать спешно, не имея возможности соблюдать книжные каноны. Поэтому почерк здесь несколько грубее. Однако четкость написания букв и грамотность текста соответствует каллиграфическим образцам Муниса. Здесь не каких-либо сведений о времени написания этих газелей, однако, по всей видимости, они созданы после завершения трактата «Саводи таълим», но до составления полного текста дивана (1804-1814). В соответствии с этим данные газели можно отнести к третьему этапу создания дивана. Впоследствии они вошли в полный текст дивана в алфавитном порядке. К. Муниров в своей статье «Неизвестный диван Муниса Хорезми» ( 13 ) первоначально высказав догадку о том, что рукопись этого дивана является автографом, затем, на основании вышеприведенной приписки каллиграфа, отказывается от своего предположения и приходит к выводу, что диван переписан другим лицом с авторской рукописи. В процессе тщательного исследования дивана мы пришли к выводу о том, что листы 124-152 переписаны самим автором-каллиграфом Шермухаммадом Мунисом. Однако почерк Муниса просматривается не только в рукописи трактата и последующих газелей, но и в той части, которая переписана другим каллиграфом. Известно, что в этот период Мунис выступает не только ученым-языковедом, создавшим научный трактат о каллиграфии и грамотности, но и способным сложившимся каллиграфом. Так, по сведениям, содержащимся в труде академика В. Абдуллаева «Ўзбек адабиёти тарихи» («История узбекской литературы»), Мунис в своё время переписал

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

диван прогрессивного узбекского поэта XVIII века Ракима. Естественно, он не мог оставить без внимания ту часть дивана, которая была переписана другим каллиграфом. Помимо этого, каждый требовательный художник слова постоянно совершенствует свои произведения, внося в них те или иные изменения. Этот творческий процесс прослеживается в деятельности многих талантливых поэтов и писателей, о чем свидетельствуют монографии Д. Благого «Мастерство Пушкина», К. Чуковского «Мастерство Некрасова» и др. С этой точки зрения показательное исследование канд. филол. наук Я. Исхакова «Алишер Навоийнинг илк лирикаси» («Ранняя лирика Алишера Навои»), посвященное изучению творческой эволюции Навои.

Ранний диван Муниса убедительно свидетельствует о неустанной работе автора над идейно-художественным совершенствованием своих произведений. Проблему творческой эволюции Муниса можно решить лишь с помощью сравнительного сопоставления раннего дивана с последующими, благодаря чему ещё более ярко предстает значение самого раннего дивана. В противном случае сущность многих связанных с ним фактов останется непонятой.

Диван Муниса (инв. № 940) привлекает к себе внимание тем, что в нём с наибольшей полнотой представлено его поэтическое наследие. Будучи составленным ещё при жизни поэта (1813-1814 гг.), он включает в себя не только ранний диван, но и все последующие произведения. Исходя из этого условно назовём его полным диваном.

Между ранним и полным диванами Муниса имеется тесная связь, сопоставление позволяет ярко выявить противоречия творческого роста поэта. Как совершенно правильно подчеркивает проф. А. Хайитметов, «Мунис ал-ушшак» представляет собой классический образец следования традициям Навои в области узбекской лирической поэзии, и никто, насколько нам известно, из узбекских поэтов после Навои вплоть до Муниса не создавал столь совершенного дивана, следующего по своему названию и структуре дивану Навои (22). Уже при создании раннего дивана Мунис располагает свои произведения по принципу Навои. Однако тогда его диван не имел своего названия. Следовательно, творческая эволюция Муниса проявляется в последовательном освоении этой традиции. В период составления раннего дивана Мунис осваивает традицию Навои в области структурного построения произведения. При составлении полного дивана Мунис продолжает традицию Навои даже в наименовании своего дивана «Мунис ал-ушшак». Как известно на Востоке было принято связывать название дивана с эстетической концепцией автора, существом его

творческой программы, отсюда следует заключить, что во время создания полного дивана Мунис достиг творческой зрелости. Следование Муниса традициям Навои в построении и наименовании дивана означало возрождение их в масштабе всей узбекской литературы.

Своим новаторством Мунис решал большую историческую задачу дальнейшего развития хорезмской литературы. Последователи Муниса не только продолжали его дело, но и достигали новых ступеней в развитии узбекской литературы, как например, Агахи своим диваном «Таъвиз алашкин» («Талисман влюбленных»).

При переработке раннего дивана, вносились следующие изменения в газели: 1. Добавлялись отдельные бейты. 2. Многие бейты были полностью изменены. 3. В некоторых бейтах подвергалась изменению лишь одна строка. 4. Заменялись отдельные грамматические конструкции слова, словосочетания. Эти изменения и исправления вносились прямо в текст, над или под строчкой, иногда сбоку.

Возникает вопрос, кто же действительный автор этих изменений и какова их цель? На него можно, не сомневаясь, ответить, что автором творческой переработки является сам Мунис. Каждое его исправление преследует важную эстетическую цель и могло быть внесено столь смело, и искусно лишь самим автором. Подтверждением нашей мысли является также то, что каждая страница, содержащая изменения, содержит пометку «насх». Рассмотрим некоторые значения этого слова, связанные с данным исследованием.

В труде известного знатока восточной поэтики Атауллы Хусайны «Бадоеъ ус-саноеъ» («Редкости искусств») «насх» толкуется как особый поэтический приём, заключающийся в том, что тот или иной поэт на основе отдельного бейта или строки другого автора создавал своё собственное произведение. При этом идейное содержание бейта, его лексико-грамматические особенности полностью или частично изменились. В толковом словаре таджикского языка значения слова «насх» раскрывается следующим образом: «бекор кардан чизеро бо чизе ки беҳтар аз он бошад», т.е. замена чего-либо чем-то лучшим; при этом указывается также на его значение в смысле «исправления» чего-либо. В «Словаре Навои» содержится указание на значение слова «насх» как «переписывание», «снятие копии». Учитывая вышеприведенные смысловые значения этого слова, можно сделать следующие выводы:

1. В процессе совершенствования своих произведений Мунис следовал приёму классической поэтики «НАСХ».

2. При переработке дивана он заменял отдельные бейты, строки, словосочетания и слова



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

более совершенными в художественном отношении.

В целом, термин «наsx» использовался для обозначения производимых изменений первого текста дивана и служил указанием переписчику на внесение соответствующих изменений и добавлений в полный текст дивана.

3. Важно отметить, что все вышеотмеченные текстологические изменения были правильно учтены при переписывании в полный диван. Таким образом переписчик полного дивана четко представлял себе цель автора, заключенной в его пометке «наsx».

Диван Муниса содержит весьма много подобного рода текстологических исправлений. Их обилие свидетельствует о том, что в период создания полного дивана в поэтике произведений Муниса происходили существенные, качественные изменения.

В литографическом издании дивана Муниса (инв. № 63) содержатся по существу все стихотворные произведения, вошедшие в его полный диван. Основное его отличие от раннего и полного дивана заключается в наличии предисловия «Дебoчa». Оно содержит автобиографические сведения о юности Муниса, годах его учения, о создании дивана «Мунис ал-ушшак». Они имеют большое значение с точки зрения изучения творческой эволюции Муниса, его отношения к своей эпохе, современникам и литературе.

Основываясь на анализе творческого процесса, нашедшего свое отражение в диванах Муниса, его поэтическую деятельность можно разделить на 3 периода:

1. Ранний, когда создавался ранний диван (до 1804г.).
2. Средний, когда создавался полный диван (1805-1815гг.).
3. Последний период, охватывающий время жизни поэта от завершения полного дивана до конца его жизни (1815-1829гг.).

К сожалению, мы не имеем возможности подробно изучить все три периода творческой эволюции Муниса. Если для исследования

первого периода творчества Муниса имеются все возможности, связанные с наличием рукописи раннего дивана, то мы лишены их с точки зрения разделения и сравнительного изучения двух последующих периодов. Последнее объясняется тем, что мы не располагаем достоверным списком «Мунис ал-ушшак», составленным в 1813-1814 годах. Вышеотмеченный полный диван под инвентарным номером 940 был переписан значительно позднее, после смерти Муниса (1314 г. хиджри, 1896-1897гг.), и включает в себя произведения всех трех периодов. Возможно в будущем будет найдена рукопись Муниса «Мунис ал-ушшак», относящаяся к среднему периоду творчества поэта и которая даёт возможность раздельного изучения двух последних периодов его творчества. Пока же мы вынуждены изучать их вместе, основываясь на полном диване.

### Заключение

Учитывая тесную связь между проблемами творческой эволюции и художественного мастерства, мы анализируем их в единстве, не отделяя друг от друга. Сравнительный анализ раннего и полного дивана даёт возможность изучения художественного мастерства поэта на фоне его творческой эволюции. Прослеживая творческую эволюцию Муниса в трёх нижеследующих направлениях, мы сталкиваемся с такими интересными процессами, которые ещё не рассматривались при изучении художественного опыта других классических поэтов:

1. Совершенствование идеи и темы.
2. Работа поэта над композицией.
3. Искания Муниса в области поэтического стиля.

Таким образом, при исследовании поэтического творчества Муниса в качестве надежных источников могут выступать лишь его ранние и полные диваны, посредством которых можно проникнуть в творческую лабораторию поэта, достоверно вскрыть свойственные его поэзии художественные особенности.

### References:

1. Abdullaev, V. (1980). *Ўzbek adabijoti tarihi, vtoraia kniga*. Tashkent: Izd-vo “Ўqituvchi”.
2. (1978). *Adabijot nazariyasi*, v dvuh tomah, 1-tom. Tashkent: Izd-vo «FAN».
3. Husajnij, A. (1974). Badoe# us-sanoe#. Dushanbe: Izd-vo «Irfon».
4. Ahmedov, T. (1980). *Munis*. Tashkent: Izd-vo “FAN” Uz R.
5. Veselovskij, A.N. (1940). *Istoricheskaja poetika*. L..
6. Zahidov, V. (1961). *Ўzbek adabijoti tarihidan*. Tashkent: GIHL.



**Impact Factor:**

**ISRA** (India) = **4.971**  
**ISI** (Dubai, UAE) = **0.829**  
**GIF** (Australia) = **0.564**  
**JIF** = **1.500**

**SIS** (USA) = **0.912**  
**PIIHU** (Russia) = **0.126**  
**ESJI** (KZ) = **8.716**  
**SJIF** (Morocco) = **5.667**

**ICV** (Poland) = **6.630**  
**PIF** (India) = **1.940**  
**IBI** (India) = **4.260**  
**OAJI** (USA) = **0.350**

7. Ivanov, S.N. (1977). *Pjat' vekov uzbekskoj gazeli...* Moscow.
8. Madgaziev, A. (1977). *Uzbek adabij tilining taraqqijotida Munisning roli. Aktual'nye problemy filologicheskikh nauk. Sbornik nauchnyh trudov.* (p.195). Tashkent.
9. Mazhidij, R. (1935). *Munis Horazmij. Zhurn. "Guliston"*, № 3.
10. Mazhidij, R. (1963). *Ogaxij lirikasi.* Tashkent: "FAN".
11. Mazhidij, R. (1968). *Navoiy va Horazm adabij muxiti.* Adabij meros. I tom. Tashkent: "FAN".
12. Mallaev, N. (n.d.). «HIH asr birinchi jarmidagi yzbek adabijotining jirik vakili – Shermuxammad Munisning xajoti va izhodijotini yrganish tazhribasi», kandidatskaja dissertacija. Fundamental'naja biblioteka Tash GU, shifr № M – 654.
13. Munirov, K. (1951). *Neizvestnyj divan Munisa Horezmi. Izvestija AN Uz R,* № 4.
14. (n.d.). *Munis. Rannij divan. IV AN Uz R, rukopisnyj fond, inv. № 1330.*
15. (n.d.). *Munis. «Munis al-ushshak» (Polnyj divan). IV AN Uz R. Ruk. fond, inv. № 940.*
16. (n.d.). *Munis. «Munis al-ushshak», IV AN Uz R. Ruk. fond, inv. № 63.*
17. (1957). *Munis. Tanlangan asarlar.* Tashkent: GIHL.
18. (1980). *Munis. Sajlanma.* Tashkent: Izd-vo literatury i iskusstva im. G.Guljama.
19. (1961). *Munis. Izbrannoe.* Tashkent: GIHL.
20. (1981). *Munis. Izbrannoe.* Tashkent: Izd-vo literatury i iskusstva im. G.Guljama.
21. Murodov, A. (1971). *Yrta Osijo hattotlik san#ati tarihidan.* Toshkent: "FAN".
22. Hajitmetov, A. (1978). *Otash bilan jyririlgan she#rijat. "Yzbekiston madanijati", 19 dekabr'.*
23. Chernyshevskij, N.G. (n.d.). *Izbrannye filosofskie sochinenija.* GIHL. T. 1.
24. Sharipov, Zh. (1965). *Yzbekistonda tarzhima tarihidan.* Toshkent: "FAN".
25. Junusov, M. (1978). *Munis she#rijati. Zhurn. "Yzbek tili va adabijoti", № 6.*

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИИ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Aibek Nasyrovich Adilov**  
Police Academy in Bishkek  
Head of faculty #4  
doctor of juridical sciences, professor

**Gulayim Kermakun kyzy**  
Police Academy in Bishkek  
Adjunct

**Nurgul Karasartova**  
Police Academy in Bishkek  
Adjunct

## OMISSIONS IN PERSONNEL WORK AS A FACTOR OF CORRUPTION MANIFESTATIONS IN THE INTERNAL AFFAIRS DEPARTMENTS

**Abstract:** The article discusses the causes and conditions of corruption in the internal Affairs bodies, their prevention and preventive measures through personnel work carried out by the Ministry of internal Affairs.

**Key words:** corruption; the internal affairs departments; causes and conditions of corruption; prevention of corruption crimes; personnel work; law enforcement service in the police Department.

**Language:** Russian

**Citation:** Adilov, A. N., Kermakun, G., & Karasartova, N. (2020). Omissions in personnel work as a factor of corruption manifestations in the internal affairs departments. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 645-648.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-110> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.110>

**Scopus ASCC:** 2308.

### УПУЩЕНИЯ В КАДРОВОЙ РАБОТЕ КАК ФАКТОР КОРРУПЦИОННЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ В ОВД

**Аннотация:** В статье рассматриваются причины и условия коррупционных проявлений в органах внутренних дел, их предупреждение и меры профилактического воздействия через кадровую работу, проводимую МВД.

**Ключевые слова:** коррупция; ОВД; причины и условия коррупционных проявлений; предупреждение коррупционных преступлений; кадровая работа; прохождение правоохранительной службы в ОВД.

#### Введение

Расцвет коррупции обуславливается политическим и экономическим, социальным кризисом. Решительные перемены в общественной жизни ведут к росту числа общественно опасных преступлений, посягающих на интересы и авторитет государственной службы, которые заключаются в незаконном использовании лиц, уполномоченных на исполнение государственной функции для получения какого-либо преимущества [1, с. 22].

#### Актуальность темы.

Коррупция как общественное явление сопровождает человечество на протяжении всей истории его существования. На сегодняшний день объем распространения коррупции в государстве, в том числе и в самом правоохранительном органе, вызывает беспокойства и тема коррупции становится особенно актуальной.

Центральное звено в системе правоохранительных органов, ведущих борьбу с преступностью, занимают органы внутренних дел, в настоящее время испытывающие на себе всю

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

полноту, происходящего в стране кризисного процесса. Необходимо подчеркнуть, что, к сожалению, в последнее время нарушения законности, в том числе и коррупция, получили свое широкое распространение в системе органов внутренних дел. Противоправное деяние, совершаемое сотрудником органов внутренних дел, вызывает обостренную реакцию окружающего и независимо от степени ее общественной опасности относится к системе нетерпимого и порицаемого, особенно, когда речь идет о преступлении, сопряженной с исполнением служебного долга [13].

Преступление, которое совершает сотрудник органов внутренних дел в своей служебной деятельности, довольно распространена и представляет повышенную общественную опасность, поскольку не только нарушает нормальную работу правоохранительного органа, подрывает авторитет государственной власти, и в то же время существенно нарушает права, свободы и законные интересы граждан данного государства [12]. Преступники, наделенные знаниями законов, в том числе уголовного, обладают властным полномочием и имеют в силу этого возможность применения различные средства принуждения к гражданам, особенно опасны.

Примечательно, что данная проблема в нашей стране находится в центре особого внимания, так в городе Ош 8 июля 2019 года в конференц-зале гостиницы «Ош-Нуру», прошла конференция на тему: «Предупреждение коррупционных проявлений в системе МВД Кыргызской Республики». Данный круглый стол проходил по инициативе руководства МВД Кыргызской Республики организованное УВД г. Ош и Ошской области при финансировании фонда "За международную толерантность" и "Сейферуорлд". Основная цель данного мероприятия: реализация совместных действий по профилактике коррупции в органах внутренних дел КР.

В данной конференции приняли участие представители органов внутренних дел Ошской области и города Ош, международные организации, общественные объединения, главный специалист отдела правопорядка, безопасности и чрезвычайных ситуаций аппарата полномочного представителя Правительства Кыргызской Республики в Ошской области Качыбеков Ы.З., уполномоченный представитель Омбудсмена КР по городу Ош и Ошской области Касымов Ш.К., представители общественного совета МВД Кыргызской Республики Алыбаев Т.Д. и Мамбеткулов А.Ш.

Модераторами выступили советник министра внутренних дел Кыргызской Республики по вопросам противодействия

коррупции подполковник милиции Жангабылов Н. К. и начальник отдела УПОМС МВД КР полковник милиции Дубанаев Б. С.

На данном круглом столе представители всех сторон остановились на проводимой работе по вопросам профилактики и недопущения проявлений признаков системной коррупции в основных сферах жизни.

Также они остановились на проблемных вопросах возникновения коррупции, на местах и меры по их предотвращению. Представители международных организаций ознакомили присутствующих со своими исследованиями о признаках проявления коррупции и своих опытах и поделились методами борьбы с ними.

Следует отметить, что наибольшая степень опасности коррупция может достичь тогда, когда захватывается орган государственной власти, в том числе правоохранительный орган [11]. Общественную опасность преступлений, совершаемых сотрудником органов внутренних дел необходимо определять совершением должностными лицами, на которые в первую очередь наделена обязанность соблюдения законности. Преступление, совершаемое сотрудником органов внутренних дел, подрывает систему существования правоохранительного органа, снижает их авторитет и формирует негативное отношение населения к ним, способствует развитию правового нигилизма в государстве.

Вместе с тем, важно подчеркнуть, что коррупция в органах внутренних дел составляет одну из проявлений коррупции в обществе. Различные социальные факторы и условия порождают данное явление. Следовательно, следует воздействовать на факторы и условия порождающие коррупцию для достижения успеха в борьбе с коррупцией [10]. К сожалению, она является долговременной задачей, и одновременно ее осуществление невозможно. В результате, деятельность ОВД по борьбе с преступностью, защите интересов граждан и эффективному обеспечению правопорядка становится сомнительным.

Обусловленность причин в иных органах государственной власти присуще и коррупции в системе МВД. К ним можно отнести [9]:

- отсутствие тщательного отбора кадров,
- поверхностная проверка деловых и моральных качеств кандидатов на службу в органы внутренних дел;
- низкий уровень служебной дисциплины;
- отсутствие какой-либо организации предупреждения и пресечения коррупции.

### Методология исследования.

В разные годы проблемы противодействия коррупции изучались разными учеными. Важное

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

место среди них занимают труды А.И. Алексеева, Б.В. Волженкина, Л.Д. Гаухмана, В.И. Гладких, А.И. Долгова, В.Н. Кудрявцева, А.В. Куракина, В.В. Лунева, С.В. Максимова, Ю.А. Латова, А. Э. Бинецкого, Ю.Г. Наумова, Л.А. Букалерева, М.В. Королева, С. Роуз-Аккерман и др. Изучению проблемы преступлений, совершаемых сотрудниками органов внутренних дел, в том числе и связанных с коррупцией, был посвящен ряд научных исследований отечественных ученых: А. Н. Адилова, А. К. Козубаева, К. М. Абдиева [1], Н. Н. Сулаймановой, Л. Ч. Сыдыковой, К. М. Осмоналиева.

Вместе с тем, издание научных трудов отмеченных авторов, имеющих значительный научный интерес и внесших большой вклад в науку, привели к существенным изменениям в законодательстве и практике борьбы с данным видом негативного явления в органах внутренних дел, которые до сих пор не изучены достаточно.

Представляется особенно интересным рассмотрение криминологической характеристики коррупционного проявления в ОВД и требует изучения его современное состояние, тенденция развития, личность сотрудника ОВД, совершивших коррупционные преступления, факторы, детерминирующие распространение коррупции в ОВД, деятельность государства и органов, имеющего нормативно выделенную функцию по противодействию коррупции в ОВД [5]. Следовательно исследование современной тенденции развития коррупционных проявлений в системе ОВД важно для выработки эффективных механизмов противодействия коррупции в ее системе.

В целях разработки системного подхода к изучению явлений в их взаимодействии и взаимообусловленности необходимо изучение ее проблем и требует проведения комплексного исследования, в том числе [6]:

- ретроспективный анализ появления коррупции в правоохранительных органах;
- рассмотрение законодательства об ответственности за коррупционные преступления;
- изучение современного положения международного и отечественного законодательства;
- выявление криминологических особенностей коррупционных проявлений, совершаемых сотрудником органов внутренних дел. Особенности личности сотрудника органов внутренних дел, вовлеченного в коррупционную деятельность, требует своего исследования, поскольку впервые рассмотрены глубинные мотивы коррупционного поведения, рассмотрены детерминирующие факторы коррупции в органах внутренних дел.

К сожалению вопросы проблемы коррупции – это проблемы, которые не могут быть решены в

короткое время [7]. Поскольку их решение в каждом государстве, работа в данном векторе требует огромное количество времени для формирования законодательства по противодействию коррупции, создания необходимых структур, призванных с ней бороться, развития гражданского общества и т.д.

**Выводы:** Деятельность сотрудников полиции нередко вызывает серьезные претензии общества, она открыто демонстрирует отношение государства к нему. Исходя из проведенного нами исследования, можно предположить следующие, насколько будет коррумпирована система правоохранительных органов, в том числе ОВД, настолько коррумпировано само государство, по сути работа ОВД является ярким индикатором происходящих в стране социально-экономических, демократических преобразований, поэтому руководство страны в первую очередь уделяет внимание судебно-правовой и правоохранительной реформам в стране.

В соответствии с этим сотруднику необходимо не только повышать свой профессиональный уровень, но и формировать морально-психологическую устойчивость, психологическую готовность, правовую культуру, совершенствовать нравственный облик. Поэтому эффективность деятельности правоохранительных органов определяется, в первую очередь, состоянием их кадрового потенциала.

Кадровая политика в МВД КР обусловлена целями и задачами в соответствии с принятыми в государстве решениями и базируется на осуществлении следующих основных принципов [2]:

- реализации кадровой политики во всех звеньях организационно-штатной структуры ОВД;
- внедрении прогрессивных научных технологий и использования человеческих ресурсов, совершенствовании форм и методов в сфере работы с кадрами;
- профессионализация специалистов по работе с личным составом ОВД;
- гуманизм, базирующийся на сочетании методов социальной и профессиональной гармонизации методов морального и материального стимулирования деятельности.

Приоритетными задачами в области работы с кадрами являются [8]:

- обеспечение качества кадрового состава за счет комплектования ОВД высококвалифицированными специалистами, преимущественно выпускниками учебных заведений МВД;

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

- обновление кадрового состава и расстановки личного состава на должностях с учетом профессиональной квалификации, личностных качеств и способностей;
- снижение текучести кадров ОВД, закрепление молодых выпускников на службе за опытными наставниками и специалистами;
- создание эффективной системы кадрового планирования, сопряженной с организационно-штатным построением ОВД;

- формирование системы профессиональной ориентации и отбора на службу в ОВД [3];
- разработка и внедрение информационных систем управления кадровыми процессами;
- формирование и подготовка кадровых резервов всех уровней системы МВД;
- разработка и внедрение системы оценки кадрового потенциала ОВД, позволяющей обеспечить полное и всестороннее изучение и анализ кадровых характеристик, служебных возможностей и способностей сотрудников.

## References:

1. Abdiev, K. M. (1995). Ponyatie korruptsii i sistema ugovovno-pravovyih sredstv borbyi s neyu: po materialam Kyrgyzskoy Respubliki: Avtoref. dissert. na soiskanie uchenoy stepeni kandidata yurid. nauk. Nauch. ruk. V. P. Revin; Akademiya MVD Rossii. - Moscow.
2. (2012). Zakon KR "O protivodeystvii korruptsii" ot 8 avgusta 2012 goda # 153.
3. (2017). Zakon KR «O deklarirovaniy dohodov, rashodov, obyazatelstv i imuschestva lits, zameschayuschih ili zanimayuschih gosudarstvennyye i munitsipalnyye dolzhnosti» ot 2 avgusta 2017 goda # 164.
4. (2015). Zakon KR "O gosudarstvennykh zakupkakh" ot 3 aprelya 2015 goda # 72.
5. (2012). Ukaz Prezidenta KR ot 2 fevralya 2012 g. # 26 «O gosudarstvennoy strategii antikorrupcionnoy politiki Kyrgyzskoy Respubliki i merah po protivodeystviyu korruptsii».
6. (2013). Ukaz Prezidenta KR ot 12 noyabrya 2013 g. # 215 «O merah po ustraneniyu prichin politicheskoy i sistemnoy korruptsii v organakh vlasti».
7. (2015). Postanovlenie pravitelstva Kyrgyzskoy Respubliki «Ob utverzhdenii plana meropriyatiy gosudarstvennykh organov Kyrgyzskoy Respubliki po vyipolneniyu gosudarstvennoy strategii antikorrupcionnoy politiki Kyrgyzskoy Respubliki na 2015-2017 godyi» ot 30 marta 2015 goda # 170.
8. (2015). Postanovlenie pravitelstva Kyrgyzskoy Respubliki «Ob utverzhdenii tipovogo polozheniya ob upolnomochennom po voprosam preduprezhdeniya korruptsii v gosudarstvennykh organakh i organakh mestnogo samoupravleniya Kyrgyzskoy Respubliki» ot 16 sentyabrya 2015 goda # 642.
9. (2014). Metodologiya antikorrupcionnogo monitoringa i otsenki, utverzhdena rasporyazheniem pravitelstva KR ot 12 fevralya 2014 g., # 44-r.
10. (2014). Metodika razrabotki i realizatsii vedomstvennoy programmy i plana meropriyatiy po protivodeystviyu korruptsii, utverzhdena rasporyazheniem pravitelstva KR ot 12 fevralya 2014 g., # 44-r.
11. (2015). Tipovoe polozhenie ob upolnomochennom po voprosam preduprezhdeniya korruptsii v gosudarstvennykh organakh i organakh mestnogo samoupravleniya Kyrgyzskoy Respubliki, utverzhdeno postanovleniem pravitelstva KR ot 16 sentyabrya 2015 g., # 642.
12. (2019). Zakon KR «O prohozhdenii sluzhby v pravoohranitelnykh organakh Kyrgyzskoy Respubliki» ot 25 iyulya 2019 g., # 102.
13. Kubyishko, V. L. (2012). Osnovnyye napravleniya kadrovoy raboty v organakh vnutrennih del. *Psihopedagogika v pravoohranitelnykh organakh*, # 1. (48), M..



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Rahat Abdildaevna Karimova**

Osh governmentatl juridical institute  
acting associate Professor  
of Department of civil law and process

## FEATURES OF THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF THE COLLATERAL INSTITUTION IN KYRGYZ REPUBLIC

**Abstract:** The article discusses the historical aspects of the formation and development of the pledge institution in the Kyrgyz Republic. The author focuses on the study of the features of legal regulation of collateral relations and separately focuses on the historical development of collateral relations from the feudal period to the modern stage of economic relations of the Kyrgyz Republic.

**Key words:** collateral, credit, collateral relations, institution of collateral, free will, history of collateral, lender, owner of the item, Kyrgyz customary law.

**Language:** Russian

**Citation:** Karimova, R. A. (2020). Features of the formation and development of the collateral institution in Kyrgyz Republic. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 649-653.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-111> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.111>

**Scopus ASCC:** 2308.

### ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА ЗАЛОГА В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

**Аннотация:** В статье рассматриваются исторические аспекты становления и развития института залога в Кыргызской Республике. Автор делает упор на исследовании особенностей правового регулирования залоговых правоотношений и отдельно останавливается на историческом развитии залоговых правоотношений с феодального периода до современного этапа экономических отношений Кыргызской Республики.

**Ключевые слова:** залог, кредит, залоговые правоотношения, институт залога, свободная воля, история залога, кредитор, собственник предмета, обычное право кыргызов.

#### Введение

Институт залога на современном этапе развития Кыргызской Республики приобретает все большее значение, а сам Закон «О Залог» находится в процессе постоянного изменения и расширения.

Считаю правильным рассмотреть эволюцию развития залога как института гражданского права, через призму истории права. Заключая договора, вступая в сделки люди, всегда стремились обеспечить их исполнение.

Как известно, договор основывается на свободной воле каждой из договаривающихся сторон, поэтому важно стимулировать и усилить готовность должника к совершению действия, а

кроме того дать уверенность кредитору, что даже в том случае, если должник не исполнит взятое на себя обязательство, он сможет получить удовлетворение за счет предмета залога.

История залога исчисляется многими столетиями. А.Т. Милевский пишет: «Из сохранившихся исторических документов, известно, что уже в Вавилоне, в VI веке до нашей эры существовали банкиры, выдававшие ссуды под залог разных ценностей. Наиболее высокой степени развития, достиг этот институт в Древнем Риме. По мере расширения круга участников имущественных отношений в Древнем Риме, все чаще обязательственные отношения стали возникать между лицами, которые все меньше и

## Impact Factor:

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**РИИЦ (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

меньше знали друг о друге. Все реже кредитор мог основывать свою уверенность в том, что должник способен и намерен уплатить долг, только на общих сведениях его имущественном положении, о его деятельности, о его добросовестности и общественном положении. Иными словами должнику все труднее становилось добиться доверия - получить кредит, который бы носил личный характер. Для получения кредита должник стал, вынужден предназначать для кредитора определенное имущество, реализовав которое кредитор смог бы погасить задолженность.

Определяющим условием для предоставления кредита стала ценность имущества предназначенного кредитору для указанных целей - кредит в этом смысле все чаще стал носить вещный характер» [1].

Российский профессор РУДН Л.Гантовер в своих исследованиях институтка залога в римском праве как прообраза современного права указал: «В Риме существовали три вида залога фидуция - fiducia, пигнус-pignus и ипотека - hypotheca. Исторически первой возникла фидуция (fiducia). Фидуция представлял для кредитора более чем полное обеспечение, так как переходил в собственность кредитора. Установленный в этом виде залог представлял для кредитора более чем полное обеспечение, так как переходил в собственность кредитора. Становясь, одновременно с возникновением залога, собственником предмета, его кредитор имел право владеть, пользоваться и распоряжаться ими по своему усмотрению; он имел возможность отчуждаться его без предварительного согласия должника и не дожидаясь, времени когда требование будет подлежать исполнению.

Должник же лишался права собственности на предмет залога, а следовательно, лишался права на плод, приносимые этим имуществом и кроме того права истребования его из рук третьих лиц. Наконец, даже удовлетворив требование кредитора, должник не мог быть в полной уверенности, что ему будет возвращено имущество, бывшее предметом залога, так как его могло уже не быть у кредитора или оно было обременено правами в чью-то пользу. В этом случае должник мог получить с кредитора только компенсацию за вред и убытки.

Наряду с fiducia римское право выработало другую формула залога – пигнус (pignus). В этом случае предмет отданный в залог, поступал не в собственность, а во владение кредитора с обязанностью возврата после получения удовлетворения. Однако и этот вид залога имел свои существенные недостатки, которые были связаны, во-первых с тем, чтоб кредитор считался лишь владельцем заложенного имущества и не имел для защиты своего права вещного искать, а

значит не мог отыскать заложенного имущества у третьих лиц; а во-вторых, кредитор не имел права продать предместье залога с целью получения удовлетворения. И только при империи это право в случае просрочки долга стало признаваться» [2].

Французский профессор права Жако Колмонье пишет следующее о феудии и пигнуса как о видах залога в римском праве: «Кроме того, феудия (fiducia) и пигнус (pignus) имели ряд общих недостатков, которые вытекали прежде всего из того, что установление залога связывалось с передачей имущества должника кредитору. К ним относятся: Как бы незначителен ни был долг, обеспеченный залогом над имуществом должника, кредитоспособность этого имущества оказывалось исчерпанною.

С передачей залога кредитору, в особенности когда предмет этот составлял недвижимое имущество, должник нередко лишался единственного источника к содержанию себя и своего семейства и возможности удовлетворить долг из доходов этого имущества» [3].

Развитие экономических отношений требовало создания такой формы реального обеспечения, при которой вещь, заложенной кредитору, до наступления срока платежа оставалась при этом в руках должника. «Интересный хозяйственной жизни требовали большей гибкости в регулировании отношения в течение времени от установления залога до наступления срока платежа, в частности для того, чтобы должник не был лишен возможности пользоваться заложенной вещью, тем более, чтоб предоставление должнику такой возможности могло ему облегчиться исполнение обязательства» [4].

Римские юристы сумели освободиться от указанных недостатков в другом наиболее позднем по времени возникновении, виде залога ипотека (hypotheca), сложившегося под влиянием восточного греко-египетского права и развивающегося над почве найма сельскохозяйственных участков.

Необходимость отдельно остановиться над историческом развитии залоговых правоотношений с феодального периода до современного этапа экономических отношений Кыргызской Республики. Согласно мусульманскому праву под залогом подразумевается «имущество, которое служить обеспечением, гарантирующим погашение займа (долга), из которого оно выплачивается в случае его неуплаты заёмщиком в оговоренный срок.

Хукм залога Залог узаконение шариатом, на что указывают аят Корана и многочисленные хадисы. Так, Аллах говорить (смысл аята): «Если вы окажетесь в поездке и не найдёте писца, то назначьте залог, который можно получить в руки» (сура «Корова», аят 283).

## Impact Factor:

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**РИИЦ (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

Передаётся, что Пророк (мир ему и благословение Аллаха) купил еду у иудеянка в рассрочку и оставил у него в качестве залога железную кольчугу (Альт-Бухарник, Муслим).

1. Залог позволяет займодавцу чувствовать себя в безопасности от попрания его права. Тем самым залог способствует тому, чтобы люди чаще давали имущество в долг и таким образом облегчили положение нуждающихся. А это, в свою очередь, приводит к укреплению связей между людьми и их хорошему отношению друг к другу.

2. С другой стороны, залог облегчает человеку взятие имущества в долг, поскольку посредством залога он обеспечивает гарантию возврата взятого имущества.

3. Другой немаловажный момент: залог не даётся несерьёзным людям, а также злоумышленникам. Если тот, кого просят о предоставлении долга, не уверен в добросовестности человека, который к нему обращается, он может потребовать залог и тем самым обезопасить себя от невозвращения взятого имущества» [5].

В кыргызском обычном праве не существовало общего учения об обязательствах. Однако это не значит, что вообще не существовало обязательств, они в основном возникали из договоров, т.е. понятие договора и сделки сливались. Оба эти понятия обозначались одним термином-келишим.

Средствами обеспечения договоров являлись: задаток – секелет, залог-салым, поручительство-кепилдик. Объектом залога мог быть мал или мульк, а иногда личность самого должника и членов его семьи. А. Алышбаева считает следующее о развитии института залога в истории права Кыргызской Республики и о его становлении в период феодализма: «Залог в феодеальном строже существовал в виде аманата-заклада. Аманат- это вид залога, когда заложенное имущество передается от собственника во владение кредитору в соответствии с принятыми обычаями адата и при удостоверении данной сделки не менее двух кубо-свидетелей. Аманат являлся составной частью адата, которое не имело формальной писанной формы как в римском или греческом праве. Особенность аманата состоялось в том, чтоб он обеспечивал выполнение должником своих обязательств перед кредитором не только своего долга изо-за страха потерять свое имущество, но из-за боязни потерять лица перед народом. В целом аманат носил позитивный характер. Обычно свидетелями в не писанной сделке были манапы или болуши, т.е. феодалы или иные уважаемые в народе люди. В период аристократического развития аманат выступал не только как способ обеспечения сделки, но и имел политическое, дипломатическое и даже военное

значение. В качестве аманата могли оставлять не только вещи, но и людей. Так во время заключения мира между племенами вожди оставляли своих сыновей или близких родственников в качестве гаранта выполнения обязательства перед кредитором. Такие дела рассматривались или судами аксакалов или съездом болушей, которые во время правления Российской империи свои акты закрепляли в виде писанных актов, которые были судебными прецедентами. Данные судебные прецеденты позволяли эффективно регулировать залоговые отношения нормами адата с точки зрения свода писанных норм в виде судебных решений. Поэтому при изучении истории обеспечения исполнения обязательств в истории государства и права Кыргызской Республики необходимо учитывать традиционные аспекты развития этого института права» [6].

Если проследить историческое развитие залога, то ее можно увидеть следующую закономерность, о которой пишет Д. Майерсит: «Законодательства народов всегда строги к должнику не платящему, о праве же залога едва в них упоминается, а затем «законодательства стран» ослабляют меры взыскания и развитием права залога стараются их употребление сделать лишним, или по крайней мере более редким» [7].

С принятием 12 марта 2005 года действующего Закона «О залоге» складывается впечатление, что в нашей стране - идет борьба, между участниками залоговых правоотношений, судебным исполнителем и фискальными органами.

Судебные споры о залоге всегда долгий и слонный процесс, залогодатели всегда пытаются под любым малейшим поводам оспаривать договор залога, нет более изобретательных участников судебных споров, чем залогодатели, не желающие расстраиваться с заложенным имуществом. Так, Темирбек Кененбаев пишет следующее о действующем Законе о залоге: «Целью принятия действующего Закона Кыргызской Республики «О залоге» являлось соиздание систем финансирования под обеспечение (залог), применимой в коммерческой деятельности. Рабочая группа по разработке данного закона считала, что нет необходимости создавать идеальную систему финансирования под обеспечение, так как создание такой системы может длиться бесконечно долго. Важно создать систему, применимую в коммерческой деятельности с тем, чтобы приобрести опыт ее практического применения и понять, какие преимущества может дать со временем эта система. Позже эту систему можно усовершенствовать, опираясь над приобретенный опыт и положительный импульс, полученный на первоначальном этапе за счет первых успехов. Понадобилось несколько лет, чтобы принять этот

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Закон, который изначально был направлен на устранение противоречий, существующих в законодательстве и упрощение процедуры обращения взыскания на заложенное имущество, если должник не выполнит обеспеченные залогом обязательства. Очевидно, что потребуется еще какое-то время, чтобы устранить неточности и технические нестыковки редакции некоторых норм Закона КР «О залоге», которые возникли, на мой взгляд, на стадиях его принятия и явились следствием самого процесса законотворческой деятельности» [8].

Если обратиться к истории развития залогового законодательства Кыргызской Республики за последние пятнадцать лет, можно отметить, что оно претерпело значительные изменения. Анализ действовавших в этот период законодательных актов свидетельствует о определенной трансформации правовой концепции залоговых правоотношений.

Первые в истории Кыргызстана Закон "О залоге" от 1992 годами и от 1997 годами и Закон КР "Об ипотеке" от 1999 года - были более или менее сбалансированы с точки зрения равенства правовой защиты интересов как залогодержателей, так и залогодателей, то нормы нового Закона от 12 марта 2005 года в большей степени встали на защиту интересов кредиторов (залогодержателей), одновременно наделяя стороны залоговых правоотношений большей самостоятельностью и правом усмотрения при установлении ипотечных правоотношений.

Галина Кучерявая пишет об особенности действующего Закона «О залоге»: «Концепция Закона Кыргызской Республики “О залоге” от 12 марта 2005 года N 49 строилась, как было отмечено, на решении ключевого вопроса – введение упрощенного внесудебного порядка обращения взыскания на предмет залога и устранение противоречий, существующих в законодательстве Кыргызской Республики, регулирующем залоговые правоотношения. В принципе законодатель в новом законе выполнил поставленную задачу, хотя, как мне представляется, отдельные положения нового Закона требуют дальнейшей доработки для обеспечения более четких механизмов реализации

заложенного недвижимого имущества. Скажем, нормы, определяющие порядка обращения взыскания и реализации предмета залога, следует дополнить нормой, предусматривающей реализацию заложенного недвижимого имущества только через публичные торги. Такой способный реализации заложенного недвижимого имущества исключил бы возможность перехода предмета залога в собственность залогодержателя через института отступного, обеспечивать, таким образом, во-первых, незыблемость принципов института залоговых правоотношений, и, во-вторых, позволил бы получить за него наивысшую цену, защитив, таким образом, интересы залогодателя» [9].

Однако из характерных особенностей эффективной финансовой системы состоит в том, что залогодатель предоставляет заем под залог по более низкой процентной ставке, чем в случае с необеспеченным займом, так как обеспечение создает у залогодателя чувство защищенности. Процентная ставка того или иного займа, запрашиваемая залогодателями, зависит частично от их оценки степени риска при предоставлении этого займа [10]. Если обеспечение в виде заложенного имущества уменьшает риска невозврата займа, то залогодатель может уменьшить процентную ставку при предоставлении данного займа. Другими словами, цель состоит в том, чтобы создать двухступенную систему процентных ставок, предполагающую более низкие процентные ставки в случае обеспеченного займа, и более высокие, если заем не обеспечен залогом.

В качестве альтернативы залогодатель может предоставить заем на более крупную сумму в случае, если этот заем обеспечен залогом, по сравнению с необеспеченным займом, опять же под причинение того чувства защищенности, которое предоставляет залогодателям залог (обеспечение). В мире существует достаточно неэффективных систем финансирования под обеспечение, при которых залогодатель хотя и берет обеспечение в виде заложенного имущества заемщика, но тем не менее не чувствует себя защищенным в этой сделке за счет указанного залога.

## References:

1. Milevskiy, A.T. (2012). *Zalogovoe pravo Rossiyskoy Federatsii*. (p.128). Moskva.
2. Gantover, L.V. (2002). *Zalogovoe pravo*. (p.14). Sankt-Peterburg.
3. Jeaque Colmonie (2011). Pledge Law in modern civil relations. Michigan Law Review, p. 33.
4. Novitskiy, I. (1948). *Rimskoe pravo*. (p.113). Moskva.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

5. (n.d.). Retrieved 2019, from [www.ansar.ru/rihtway/normy-zaloqa-info.com](http://www.ansar.ru/rihtway/normy-zaloqa-info.com)
6. Alyishbaeva, A. (1998). *Istoriya gosudarstva i prava Kyrgyzskoy Respubliki*. (p.57). Bishkek.
7. Mayer, D. (2000). *Drevnerusskoe pravo zaloga*. (p.2). Kazan.
8. Kenenbaev, T. (2006). Zakon Kyrgyzskoy Respubliki «O Zaloge» i nekotoryie problemy ego primeneniya. «*Pravo i predprinimatelstvo*» #1, p. 23.
9. Kucheryavaya, G. (2003). Vnesudebnyiy poryadok obrascheniya vzyiskaniya na predmet zaloga-«kamen pretknoveniya» interesov. «*Pravo i predprinimatelstvo*», #4, p. 4.
10. Hayger, R. (2006). Chertyi sovremennogo zalogovogo prava Kyrgyzskoy Respubliki. «*Pravo ishke ashviruu predprinimatelstvo*», #1, p. 25.



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHC (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Doolotbai Babaev**

International Kuwait University  
Doctor of Pedagogical Sciences, professor  
Bishkek, Kyrgyz Republic

**Shavkat Kimsanbaevich Haitov**

Kyrgyz-Uzbek University  
Candidate of Pedagogical Sciences, docent  
Osh, Kyrgyz Republic

**Nasirbek Abdivalievich Manasov**

Osh State University  
Senior Lecturer  
Osh, Kyrgyz Republic

## WAYS TO STRENGTHEN THE PROFESSIONAL ORIENTATION OF TEACHING CHEMISTRY COURSES AT MEDICAL UNIVERSITIES

**Abstract:** The main task of teaching a chemistry course at medical universities for the specialty of medical and preventive care is to create the conditions for obtaining medical knowledge in this field. In the organization of the educational process in chemistry, the relationship between chemistry and specialized medical disciplines is required to solve various applied problems.

**Key words:** professional orientation, formation of competencies, knowledge system, intersubject communication.

**Language:** Russian

**Citation:** Babaev, D., Haitov, S. K., & Manasov, N. A. (2020). Ways to strengthen the professional orientation of teaching chemistry courses at medical universities. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 654-659.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-112> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.112>

**Scopus ASCC:** 2704.

### ПУТИ УСИЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ХИМИИ В МЕДИЦИНСКИХ ВУЗАХ

**Аннотация:** Главная задача преподавания курса химии в медицинских вузах для специальности медико-профилактическое дело – это создание условий для получения медицинских знаний по данному профилю. В организации учебного процесса по химии требуется раскрытие взаимосвязь химии и профильных медицинских дисциплин для решения различных прикладных задач.

**Ключевые слова:** профессиональная направленность, формирование компетенций, система знаний, межпредметный связь.

#### Введение

УДК: 53.02

В Кыргызской республике профессиональное образование является одним из факторов развития страны в сфере экономики. В

том числе служит для улучшения качества жизни ее граждан. А повышения качества в сфере медицинского образования тесно связано социальной, экономической, управленческой и педагогической деятельности. Факторы этих взаимосвязей зависит от условий, необходимых

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

для усвоения профильных медицинских дисциплин. В научно-методических исследованиях [4, 5] ключевые значения отводятся внутренним, индивидуально-личностным факторам профессионализации студентов в условиях высшего учебного заведения. От осознанно активного, самостоятельного овладения студентом компонента учебной программы, указанное в государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования Кыргызской Республики [1] в будущем зависит качества образования, преподаваемые в медицинских вузах Кыргызстана.

Предложенная статья ориентирована на формирование профессиональных компетенций студентов направления **560003** медико-профилактического дела академической степени врач. Для этого нами было разработано рабочие программы и слайды, учитывающие особенности данной специальности. Государственный образовательный стандарт медико-профилактического дела является

основанием для разработки учебной и организационно-методической документации, оценки качества освоения основных образовательных программ данного профиля. С целью этого в содержании рабочей программы включены такие темы, которые способствуют формированию профессиональных компетенций и освоению специальных медицинских дисциплин.

Студенты при изучении химии должны знать причины изменений в живой системе и действующие факторы на человека. Практическая деятельность людей давно превратилась в фактор, по своим масштабам соизмеримый с эволюцией самой природы. Этот фактор неустраним, пока существует человечество. Результаты деятельности людей во многом определяются тем специфическим компонентом культуры, который формируют химические знания. Для этого на рабочих программах медико-профилактического дела на первом семестре уделено всего лишь 75 часов, которое недостаточно для освоения профильных медицинских дисциплин (таблица-1).

**Таблица-1. Технологическая карта дисциплины «Химия» для специальности «Медико-профилактическое дело»**

Модули	Всего		Лекции		Практика		СРС	
	Ауд. зан.	СРС	час	баллы	час	баллы	час	баллы
<b>I</b>	38	40	14	5	24	10	40	5
<b>II</b>	37	35	16	5	21	10	37	5
<b>ИК</b>								
<b>Всего:</b>	<b>75ч</b>	<b>75ч</b>	<b>30ч</b>	<b>106</b>	<b>45ч</b>	<b>206</b>	<b>75ч</b>	<b>106</b>
		<b>150ч</b>						

Преподавание дисциплины химия на медицинских факультетах тесно связано с формированием профессиональной подготовки. Главной задачей подготовки грамотного специалиста является создание в ходе обучения прочной базы фундаментальных знаний, формирование умений, которые осуществляются с

первых дней обучения студентов в вузе. По тематическому плану распределения часов по видам занятий дисциплины «Химия» видно, что содержание тем имеет профессионального характера учитывающее особенность данной специальности (таблица-2).

**Таблица-2.**

№	Наименование разделов дисциплины и тем	Всего
<b>I семестр</b>		
<b>Модуль 1</b>		
1	Введение. Химия и медицина.	8
2	Элементы химической термодинамики и биоэнергет.	10
3	Основы кинетики химических реакций и химического равновесия. Катализ.	10
4	Учение о растворах. Коллигатив. свойства растворов	10
5	Кислотно-основное состояние организма. Буферные системы	10
6	Протолитическая теория кислот и оснований.	10

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

7	Основы оксидиметрического анализа	10
8	Гетерогенное равновесие. Метод осаждения.	10
	<b>Итого модуль 1</b>	<b>78ч</b>
9	Комплексные соединения	10
10	Биогенные s-, p- элементы.	10
11	Биогенные d – элементы	6
12	Растворы высокомолекулярных соединений.	9
13	Физико– химия поверхностных явлений.	9
14	Дисперсные системы.	9
15	Электрокинетические свойства коллоидных растворов.	9
16	Устойчивость и коагуляция коллоидных растворов.	10
	<b>Итого модуль 2</b>	<b>72ч</b>
	<b>Всего:</b>	<b>150 ч</b>

Например, при изучении темы «Учение о растворах» в основном рассматриваются биологические процессы, происходящие в растительном и животном мире, в том числе и в организме человека, протекают в растворах. Прогресс таких наук, как биология, почвоведение, медицина, фармацевтическая химия, тесно связан с развитием учения о растворах. А также во время изучения вещества студенты должны знать, что вещества в растворах могут находиться в различной степени дисперсности. По своим признакам растворы различают истинные и коллоидные. Последние являются гетерогенными системами.

Медицинских персоналов интересуют жидкие растворы, к которым относятся плазма крови, моча, лимфа, другие биологические жидкости, представляющие собой сложные смеси белков, липидов, углеводов, солей, растворенных в воде. Физико-химические закономерности взаимодействия разнообразных лекарственных препаратов с биологическими жидкостями, молекулами воды оказываются очень важными для жизнедеятельности организма.

Проведения учебного процесса с прикладным характером способствует формированию необходимых компетенций и системные знания студентов о растворах, их классификации, способах выражения концентрации, свойствах; научиться использовать законы Рауля, Вант-Гоффа для расчета соответствующих параметров разбавленных растворов, в том числе биологических жидкостей и т.п. После чего у студентов специальности медико-профилактического дела формируются общие и профессиональные компетенции указанные на государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования [1, 12-стр.] такие как «готовность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять

методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии» и при этом они **знает и понимает** сущности и механизмы химических процессов, происходящих в организме человека, закономерности химического поведения основных биологически важных классов неорганических соединений, необходимых для рассмотрения процессов, протекающих в живом организме.

Основная цель при таком подходе обучения направлено на усиление профессиональной направленности преподавания химии подготовки будущих медперсоналов для в образовательной системе «Университет». Так как химия - часть общечеловеческой культуры, характеризующая интеллектуальный уровень общества, степень понимания основ мироздания, методологическая и научная основа комплексных программ естествознания, оказывающих опосредованное влияние на общественные процессы.

При анализе научно-методических исследований выявлено, что совершенствование преподавания фундаментальных дисциплин в медицинских вузах исследовано в работах К.Абдыбалиева [2]. Она исследовала содержательно-методические условия совершенствования процесса обучения био- и медицинской физике в высших учебных заведениях и разработано содержательно-методические условия совершенствования процесса обучения биофизике и медицинской физике студентов медицинских вузов с учетом требований изучения в дальнейшем медицинских дисциплин. В статье Ш.К.Хайтова разработано **модель преподавания физики у инженерных специальностях** [3, 92-стр.]. Учитывая разработанные методики преподавания фундаментальных дисциплин в вузах, мы, с учетом специфику профиля мы во время обучения химии в медицинских факультетах делали упор на усиление профессиональной направленности преподавания химии. При этом студенты должны

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

знать химические системы: растворы, дисперсные системы, реакционная способность веществ: химия и периодическая система элементов, кислотно-основные и окислительно-восстановительные свойства веществ, химическая связь, комплементарность; химическая идентификация: качественный и количественный анализ, физико-химический и физический анализ; химико-биологическую сущность процессов, происходящих в живом организме человека на молекулярном и клеточном уровнях указанные на государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования [1].

Кроме того, изучения основных понятий химии направлено на достижение ряда целей, одними из которых являются:

- Формирования социально-личностных качеств студентов: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышения общей культуры, конкурентоспособности, выполнение исследований проведение и инновационных технологических разработок для становления устойчивости развития страны с целью обеспечения высокого качества жизни населения.

- Обеспечение санитарно-эпидемиологического благополучия населения сохранением и улучшением его здоровья путем проведения санитарно-противоэпидемиологического надзора, а также надзора в сфере защиты прав потребителей и оказание консультативной помощи в сфере оздоровления окружающей среды.

- Полученные знания и умения должны применяться для безопасного использования

веществ и материалов в медицине, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде, химико-биологическую сущность процессов, происходящих в живом организме на молекулярном и клеточном уровнях; классификацию, морфологию и физиологию микроорганизмов и вирусов, их влияние на здоровье населения, методы микробиологической диагностики; применение основных антибактериальных, противовирусных и биологических препаратов и т.п.

В связи с целями в обязательном минимуме содержания основных образовательных программ появились разделы как «Химия и здоровье», «Лекарственные препараты» проблемы, связанные с их применением», «Химия и пища. Калорийность жиров, белков и углеводов. Консерванты пищевых продуктов (поваренная соль, уксусная кислота).

- Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

- Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни и т.п.

Кроме того, курс общей химии позволяет формировать необходимые профессиональные компетенции и химическую грамотность, которое позволяет подготовить высококвалифицированного специалиста. С целью этого нами было разработано методика преподавания химии с профессиональной направленности в медицинских вузах преподавания (рис.1).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

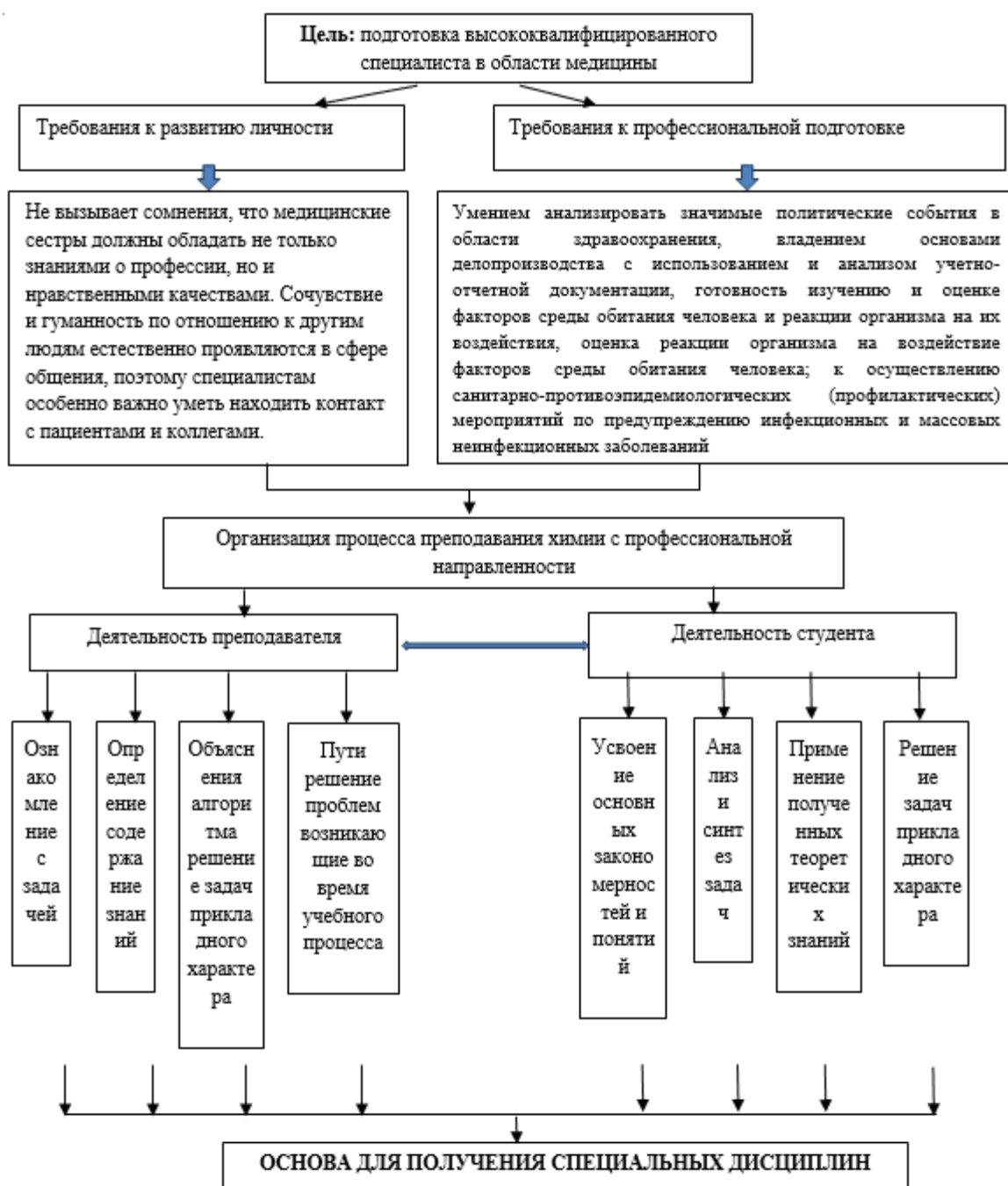


Рис.1. Преподавания курса химии с профессиональной направленностью

Разработанная методика позволяет быть основой для получения знаний для специальных дисциплин и формирования у будущих медперсоналов базовых общепрофессиональных компетентностей.

Изучения химии должна стать не просто химия, а химия по отношению к человеку, к природе и к медицине. Наряду с

последовательным и логичным изложением теоретических основ науки необходимо, чтобы на всех этапах обучения, в каждой изучаемой теме содержался материал, отражающий значение специальных дисциплин. На этой основе должны строиться межпредметные связи химии с другими учебными дисциплинами.



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## References:

- (2015). *Gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart vysshego professional'nogo obrazovanija*. Napravlenie: 560003 «Mediko-profilakticheskoe delo» [Tekst] / Akademicheskaja stepen': specialist (vrach). Prikaz №1179/1, Bishke.
- Abdybalieva, K. (2011). *Sovershenstvovanie processa obuchenija medicinskoj i biologicheskoj fizike v medvuzah* [Tekst]: avtoref. ... kand. ped. nauk: 13.00.02. (p.24). Bishkek.
- Babaev, D., & Haitov, Sh.K. (2018). *Osobennosti obuchenija fizike studentov inženernyh special'nostej* [Tekst]. *Sovremennyj menedzhment: problemy, modeli, perspektivy: sbornik nauchnyh statej VI Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii*. (pp.92-96).
- Man'kovskij, I. A. (2011). *Sovremennye tendencii razvitija vysshego obrazovanija*. Vysshaja shkola: problemy i perspektivy: 10-ja Mezhdunar. nauch.-metod. konf., Minsk, 10 nojabrja 2011 g. V 2 ch. Ch. 1. (pp.122-126). Minsk: RIVSh.
- Esis, E. L. (2011). *Analiz umstvennoj rabotosposobnosti studentov medicinskogo vuza v processe zanjatij* / E. L. Esis, O. V. Karpovich // *Jekologicheskaja antropologija: Ezhegodnik*. (pp.379-382.3). Minsk: Izd-vo «Belaruskikamitjet «DzeciCharnobylja».
- Kashlev, S. S. (2011). *Interaktivnye metody obuchenija*. (p.224). Minsk: Tetra Systems.
- Smolkin, A.M. (2003). *Metody aktivnogo obuchenija* [Tekst]. (p.150). Moscow: Vysshaja shkola.
- (2012). *Strategija razvitija obrazovanija v Kyrgyzskoj Respublike na 2012-2020 gody* [Tekst]: utv. postanovlenie Pravitel'stva Kyrg. Resp. ot 23 marta 2012 g., № 201 // *Normativ. akty Kyrg. Resp*, № 29, pp. 2-54.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Lola Toktomuratovna Kamilova**

Kyrgyz-Uzbek University

Candidate of Geographical Sciences, head of the Department of  
"Geography and General Ecology" Naturally Faculty of Education,  
Osh, Kyrgyz Republic

## GLACIAL FLOW IN THE BASINS OF NORTHERN FLANK OF THE ALAI MOUNTAIN RIDGE

**Abstract:** The research paper looks at the basins of northern flank of the Alai mountain ridge and geographical principles of glacial flow distribution. Glacial flow is estimated on the basis of genetic division of flow hydrograph. Glacial flow changes are revealed by physiographic conditions.

**Key words:** mountain, valleys, climate, hygrophilous vegetation, river.

**Language:** English

**Citation:** Kamilova, L. T. (2020). Glacial flow in the basins of northern flank of the Alai mountain ridge. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 660-662.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-113> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.113>

**Scopus ASCC:** 3305.

### Introduction

UDC: 556.556 (575.22); (235.216.1)

The Alai mountain ridge is situated in the South of Osh and Batken regions and covered by the Alai mountain system. This high-mountain ridge, having latitudinal strike and bounding the Fergana basin from the South, separates the Fergana and Alai valleys. One of the highest passes of Kyrgyzstan - Taldyk at a height of 3615 metres above the sea level (m.a.s.l.), is situated on the Eastern part of the Alai mountain ridge. The main prongs are Kollektor ridge, Kichi-Alai ridge, Ak-Ter ridge and the ridge named after academician Adyshhev.

The length of the mountain ridge is about 350 kms., maximal width - 35-40 kms., average height - 4450 m.a.s.l. High altitudes are fixed on the Western part, where the ridge is covered by eternal snows and glaciers. The maximal height of the Alai mountain ridge is 5539 m.a.s.l. (Tamdykul peak).

The distinctive feature of Northern side of the Alai mountain ridge from other ridges of Tien Shan is that humid air masses are coming parallel to the Alai mountain ridge, like sliding without interception downhill, not going up. As a result of heightening, an arid climate occurs on the Northern side; it creates adverse conditions for growth of hydrophilous

vegetation.

Depending on the relief form and the height of the locality the date of ascertainment of a hard snow mantle between the date of failure (50% of provision) is 76 days at the height of 1500 metres to 178 days at the height of 3155 metres, and the changeability of dates of a hard snow mantle failure is rather intensive, as during the vegetation period there is less precipitation.

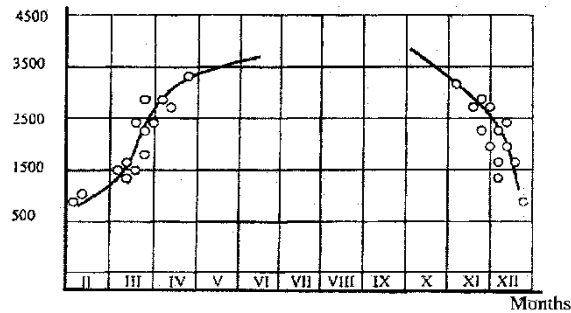
The number of days with snow mantle depends upon the height of the locality (see Pic. 1, 2), and the snow mantle depends on density. The thermal conductivity of the water and water reserve in the snow mantle change depending on the density, that is of great agricultural significance; it is also important for flow accounting, etc.

The rivers flowing down from the northern flank of the Alai mountain ridge belong to glacier and snow supply with ground recharge. This basin due to the catchment area equals to 15% of the whole territory of the republic. The most large rivers of the basin are the River Kurshab, the Ak-Bura river, the Aravan-Sai, the Isfairam-Sai and Shahimardan. For these rivers a summer heavy flow is characteristic. It is formed of melting high mountain snow and ice. Degree of icing of river basins depends on condition of their damping, characteristics of height and morph metric

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

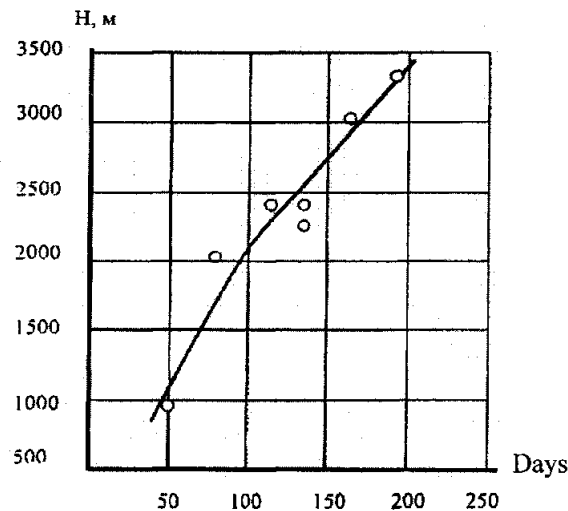
peculiarities.



**Pic. 1. Relation of destruction dates and establishment of snow cover to height.**

On the flanks of the Alai mountain ridge the largest sources of icing are located in the basins of the rivers of Sokh, the Isfairam-Sai and the Ak-Bura River. In the basins of rivers area of icing fluctuates from 3 to 9%.

To learn constituent elements of water balance we have divided the whole river flow into surface and underground constituents, and water discharge on evaporation and holard damping.



**Pic. 2. Relation of days with snow cover to height.**

In the surface flow we have identified snow and ice constituents. We have used genetic partition of flow hydrograph as a major method. There has been partition of river flow hydrograph, on which balance accounts have been done.

On 10 rivers of the region under consideration, where we have data on river flows (Table), we have made 40 hydrographs. Analysis of these data showed us that a hard snow mantle failure on the Alai mountain ridge at glacial height average of 3500-4000 m. takes place during the third decade of July.

At partition of flow hydrographs we have used data for the years 25%, 50%, 75% of provision, as the assessment made by A. A. Ergeshov, I. D. Tsigelnaya, M. A. Muzakeev (1992)/108, I.V. Pylev (1980) show that at such samplings for identification of constituents the error in accounts is not more than 9%.

Snow flow on the northern flanks of the Alai mountain ridge is not big - from 32 to 179 mm., and in average it makes 70-75 mm. It is connected with small snow mantle. In relative values, snow flow of is 11% in the basins of the Isfairam-Sai river and up to 39% in the basins of the river Karakol.

Ice constituent of the river flow is formed high in the mountains. Degree of icing depends on spreading surface and morphometric peculiarities; it tends to spread from West to East. The area of icing in the basins of the river Sokh is 4-6%, river Aravan-Sai - 9%, Ak-Bura - 2-4%. Glacial flow part changes from 15 up to 44%. In the ranges of the mountain river outgo the glacial flow part is 25%, and at ranges of glacier tongues this part comes up to 75%.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## References:

1. Ergeshov, A., Tsigelnaya, I. D., & Muzakeev, M. A.. (1992). *Water balance of Kyrgyzstan*. (p.152). Bishkek, Ilim.
3. (1987). State water cadastre. Part 1. Series 3. *Long-term data on regime and resources of surface land waters*. Part 1, 2. Volume XI. Kyrgyz SSR. Leningrad, Gidrometeoizdat.
4. Konovalov, V. G. (1972). *Ablation of glaciers in Central Asia*. (p.158). Leningrad, Gidrometeoizdat.
5. Gerasimov, I.P. (1948). O tipah pochv gornyh stran i vertikal'noj zonal'nosti. *Pochvovedenie*, № 11, pp.661-669.
6. Kochurov, B.I. (1999). *Geojekologija: jekodiagnostika i jekologo-hozjajstvennyj balans territorij*. (p.154). Smolensk: SGU.
7. Kochurov, B.I. (1997). *Geografija jekologicheskikh situacij (jekodiagnostika territorij)*. (p.156). Moscow: IG RAN.
8. (1998). Kyrgyzskaja Respublika: "Gosudarstvennaja programma po ohrane okruzhajushhej sredy i racional'nomu ispol'zovaniju prirodnyh resursov v Kyrgyzskoj Respubliki 2006-2011 gg.". Bishkek.
9. Mamytov, A.M. (1982). *Pochvy gor Srednej Azii i Juzhnogo Kazahstana*. (p.250). Frunze: Ilim.
10. Romashkevich, A. I. (1988). *Gornoe pochvoobrazovanie i geomorfologicheskie processy*. (p.150). Moscow: Nauka.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Mukaram Murzakulovna Tashalieva**  
Senior lecturer of Kyrgyz-Uzbek  
University, Osh, Kyrgyz Republic

## WEDDING OF SARYKOL KYRGYZ PEOPLE

**Abstract:** Ethnic Kyrgyz living in the territory of the modern Tajik Republic have not lost the originality of material and spiritual culture. Kyrgyz of the studied region are settled in places by compact groups, and in some places they live in the neighborhood with Tajiks. Therefore, certain similarities in their wedding ceremonies are a natural phenomenon. This was facilitated by the daily cultural, household and economic contacts of the Kyrgyz with the Tajiks. In the process of these ties, international family and marital contacts took place, the exchange of economic experiences, cultural values and labor skills.

**Key words:** wedding, kalym, dowry, dedication to the fire, kiyit.

**Language:** Russian

**Citation:** Tashalieva, M. M. (2020). Wedding of Sarykol Kyrgyz people. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 663-666.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-114> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.114>

**Scopus ASCC:** 1202.

## СВАДЬБА САРЫКОЛЬСКИХ КЫРГЫЗОВ

**Аннотация:** Этнические кыргызы проживавшие на территории современной Таджикской Республики не утратили самобытность материальной и духовной культуры. В данной статье анализируется подготовка и проведение свадьбы у мургабских кыргызов. Кыргызы изучаемого региона расселены местами компактными группами, а в некоторых местностях живут в соседстве с таджиками. Поэтому, определенные сходства в их свадебных обрядах закономерное явление. Этому способствовали ежедневные культурно-бытовые и хозяйственные контакты кыргызов с таджиками. В процессе этих связей происходили интернациональные семейно-брачные контакты, обмен хозяйственными опытами, культурными ценностями и трудовыми навыками.

**Ключевые слова:** свадьба, калым, приданое, посвящение к огню, кийит.

### Введение

УДК: 930.85

В современном обществе идет активный процесс переосмысления роли и значения культуры, в частности традиций и обычаев как ее составной части. Это, прежде всего связано со стремлением народа сохранить наиболее лучшие стороны своего культурного наследия.

Культура кыргызского народа самобытна и многогранна. Кыргызы издревле придавали большое значение семейно бытовой сфере жизнедеятельности. В течение столетий сложился целый комплекс традиций, обычаев и обрядов, регламентирующих взаимоотношения между различными социальными группами, народами.

Эти нормативные действия передавались из поколения в поколение.

Памирские кыргызы тоже придерживаются эти традиции, обычаи и обряды. Сегодня, конечно, не все ритуалы соблюдаются неукоснительно, но основные моменты обязательно присутствуют на торжествах.

Свадьба всегда считалась одним из самых важных событий в жизни человека. Поэтому к подготовке торжества, да и к самому празднику относились испокон веков крайне серьезно.

Особенное внимание уделялось традициям, которых строго придерживались. Разнообразны и интересны обычаи и обряды, связанные со сватовством, помолвкой и свадьбой. Свадебные игры, уплата калыма, приданое невесты, обмен



## Impact Factor:

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**РИИЦ (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

одеждой между новыми родственниками, проводы невесты и другие обрядовые действия, связанные со свадьбой неукоснительно соблюдаются.

Свадьба, и связанные с ней обычаи и обряды, являются самой красочной и содержательной частью всего обрядового комплекса. Основные действия свадьбы проводились в доме отца невесты. Оно называлось – «кыз узатуу» или проводы невесты. На проводы собралась вся родня и помогали морально и материально.

Большой свадебный пир, устраивавшийся в аиле отца невесты, являлся кульминационным пунктом свадебного церемониала. Накануне и во время этого свадебного пира совершались многочисленные обрядовые действия, восходящие как к древним социальным брачным институтам, так и к религиозно-символическим и магическим представлениям. Перечислим хотя бы некоторые из этих обрядов и обычаев: требование подарков-выкупов со стороны родственников невесты от жениха и его родных по самым различным поводам, распаривание привезенных стороной жениха переметных сум с провизией, раздача подарков родителями жениха и получение ими благословения от родителей невесты, для чего приносили девять деревянных блюд с угощением, предметами одежды и мелкими предметами.

Мероприятия началась со встречи сватов. В день приезда родителей, родственников жениха в аиле отца невесты устраивали грандиозный свадебный пир. Для угощения гостей режут барана.

Стелили большой дастархан с избытком еды. Ставили различные виды мучных изделий: хлеб, каттама, урама и другие. Гостей угощали еще устуканами- мясом. Их распределили согласно статусу гостей. Назначение такого дастархана заключалась в поддержании дружеского отношения, для выражения обоюдной симпатии родственников жениха и невесты.

Когда сваты приехали в отчий дом невесты проводили обычай «кайнене чыкпас» - мама невестки не вышла встречать гостей. Тогда сваты одевали ей привезенные собой одежду и подарили овца. После этого она вышла и обсыпала мукой гостей и приглашает их в дом.

Родственники жениха в родительский дом невестки приносили на девяти деревянных чашках - "тогуз табак" - подносили ритуальные блюда, предметы одежды и мелкие предметы. Число девять имело сакральное значение.

Женщина, родственница невестки открывала привезенные родственниками жениха подарки, и раздавали привезенные дорогие одежды родителям, ближайшим родственникам невесты. В это же время происходила ритуальная передача всего выкупа за невесту «калым». Размеры калыма находились в большинстве случаев в прямой

зависимости от социального и имущественного положения родителей жениха и невесты. У богатых он достигал очень внушительных размеров, а среди малоимущей части населения снижался иногда всего до нескольких голов скота. Размер калыма демонстрирует степень почтения родителей невесты - чем больше уплаченный калым, тем выше уважение. В уплате калыма участвовал не только отец жениха, но и члены его семейно-родственной группы, так же как и полученный калым в значительной своей части поступал членам семейно-родственной группы невесты [1]. И.Д. Старынкевич отмечает: «Сородичи жениха неоднократно собираются вместе для обсуждения их материальной помощи в уплате калыма» [1]. В «калым» входил, в основном, скот, при этом количество голов различных видов скота должен был быть по девять.

Следует оговорить, что калым стороне жениха обязательно помогала собрать вся родня. После сговора и определения калыма отец жениха собрал родственников, прося дать скот для калыма. И те обязаны были дать кто быка, кто овец, чем помогали справиться с не посильными для одной семьи расходами.

Полученный родителями невесты от родителей жениха скот считался общим для всех ее родственников, и родители невесты обязательно делились скотом со своими близкими родственниками, отдавая им до двух третей из всего количества. Поэтому каждый, кого наделяли скотом, был обязан материально участвовать в снаряжении невесты и комплектовании необходимого ей имущества.

Потом проводили обряд «надевание серьги». Первой подходит к невесте и целует ее в лоб и щеку мать жениха. Причем она должна быть замужем только единожды. Затем подходят и целуют невесту и другие женщины. Если мама жениха была вдовой, то место нее эту функцию выполняла одна из родственниц. После этого мать жениха или жена его брата надевают на невесту привезенные платья, ожерелье и серьги. Серьги означало, что девушка просватана, она уже невеста.

Мама или влиятельная женщина родственница жениха одевала серьги на невестку, потом проводили обряд «чач сыламай» - проводит по волосам девушки по обе стороны от пробора курдюком. Курдюк - являются одним из значений общетюркского слова *кут*. Другие значения этого слова - жизненная сила, мощь, дух, счастье, удача, благодать, оберег [13]. Эта связана мировоззрением достаточной жизнью, плодородия и воспроизводством.

По обычному праву родители невестки приготавливали приданое - "сеп", которое передавали в день свадьбы стороне жениха. В

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

состав приданого входило всё, что необходимо для жизни молодожёнов: от иголки с ниткой до скота. В приданое обязательно входил свадебный занавес (*көшөгө*), за которым невеста пряталась во время свадебного пира, а после свадьбы он отделял ложе молодых. Кошого, как известно, выполнял и функцию оберега [11]. Не случайно, его делали лоскутным. Причём, приданое не должно было быть меньше выкупа-калыма. Вся одежда и постельные принадлежности из тканей с्याшьются доме невесты, заблаговременно, до дня свадьбы (примерно в течение месяца). При этом шьют и вышивают мать и родственники невесты (сестры, невестки, тетки).

Существует и такое понятие как «кийит»-дарение одежды родителям жениха и невесты и их ближайшим родственникам. Сваты специально готовили друг для друга и для родственников одежды. Это показало уровень уважения.

В день свадьбы отец молодухи провел традицию «жээн табак» - блюдо племянника Он угощал племянников блюдо с мясом (отсюда и название обычая *жээн табак*, т. е. блюдо племянника), причем мясо клали лучшего качества.

Все свадебные церемонии должны были заканчиваться отъездом молодухи в аил мужа. При проводе невесты в аил жениха существовал обычай "кыз узатуу", который сопровождался громкими плачами, причитаниями женщин - "кошо кайтуу".

Перед выездом расплетают молодухе косички и заплетают волосы в две косы. Это означало что она замужняя женщина.

При выезде из родительского дома молодая плачет. Её должны были сопровождать женщины. Мама молодухи между двух лепешек положит топленое масло и спрячет внутри чапана. Это означало, что молодая невестка была сыта в новом

доме. А отец завязав платком бедра девочки, сказал «повернись направо, повернись налево», тем самым пожелав ей удачи и счастья.

Когда невестка подъезжает к аилу мужа, ее встречала женская родня мужа. У входа дома ее встречает свекровь со сладостями и рассыпает эти сладости перед входом и за входом перед молодой. При входе в дом мужа молодая кланяется и проходит в дом.

После переезда в аил жениха устраивались такие обрядовые действия, как переодевание свадебного головного убора - на её голову одевали белый тюрбан, посвящение огню, смотрины невесты, назначение посаженных родителей и др.

В отношении невестки существовали обычаи запрета. Так, она не могла сидеть спиной к родственникам мужа, сидеть с протянутой ногой, резко и громко говорить, ходить с непокрытой головой, босой, называть по имени родственников мужа и должна была избегать прямой встречи со старшими родственниками мужа. Этот запрет действовал в течение всей жизни невестки. Даже в глубокой старости женщина в дань уважения не называла имени умерших родственников мужа, за них их имена озвучивали, кто-нибудь из присутствующих, которые их знали. Однако и сами старшие родственники мужа соблюдали особый этикет в отношении к снохе.

Ритуальное значение имел обычай посвящения огню. Каждая родственная семья приглашали по очереди молодожёнов, знакомила невестку с родственниками мужа, в их честь резали скот, надевали на её голову белый платок. Белый цвет у кыргызов символизировал чистоту, счастливый путь, счастье и чистые помыслы.

Свадебные традиции мургабских кыргызов сохранили свою яркость и в наши дни, хотя некоторые из них были упрощены, а некоторые и вовсе утрачены.

## References:

1. Abramzon, S.M. (1990). *Kirgizy i ih jetnogeneticheskie i istoriko-kul'turnye svyazi*. (p.287). F..
2. (n.d). Avtordun özdyk talaa depteri-(ADT-1).
3. (n.d).Avtordun özdyk talaa depteri-(ADT-3).
4. Asankanov, A. (2013). *Zhungo Shinzhaң kyrgyzdary*. B..
5. Attokurov, S. (1997). *Kyrgyz jetnografijasy*. B..
6. (2009). *Kyrgyzdardyn ырp-adattary zhana kaada salttary*. B..
7. (2012). *Kyrgyzdardyn uluttuk madanijaty*. B..
8. (2009). *Murgab murastary*. B..
9. (1973). Ujlönyy salt ыrlary.Kyrgyz jelinin oozeki chygarmachylyk taryhynyn ocherki. F..
10. Osmonova, S.K. (2013). Dogovor o brake maloletnyh detej (bel kuda, beshik kuda) kyrgyzov jugo zapada Fergany ( konecНИН-nachalo ННvv) Aktual'nye problemy istorii Kyrgyzstana: Materialy resp. Nauch. Konf.

**Impact Factor:**

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHII (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

---

- Posvjashh. 80-letiju professora Attokurova S.A.12 aprel' 2012god.-B..
11. Snesarev, G.P. (2009). Relikty domusul'manskih verovanij i obrjadov u uzbekov Horezma. – M.1969,S.81//V knige Karmysheva B.H. Karateginskie kirgizy. (p.195). Moscow.
  12. Fiel'strup, F.A. (2002). *Iz obrjadovoj zhizni kirgizov nachala XXveka*. Moscow: Nauka.
  13. Judahin, K.K. (2009). Kirgizsko-russkij slovar'. - M., 1965, S.431//V knige Karmysheva B.H. Karateginskie kirgizy. (p.192). Moscow.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Mukaram Murzakulovna Tashalieva  
Kyrgyz-Uzbek University  
Senior lecturer  
Osh, Kyrgyz Republic

## THE HISTORY OF EAST-PAMIR KYRGYZ

**Abstract:** The article examines the history, geographical conditions and development of ethnic Kyrgyz living in the Eastern Pamirs. Western and Russian missionaries made a great contribution to the study of the physical and geographical nature, historical conditions, socio-economic situation and ethnic composition of the Pamir Kyrgyz.

**Key words:** ethnoculture, missionary, ethnic, rites, customs and traditions, culture.

**Language:** Russian

**Citation:** Tashalieva, M. M. (2020). The history of East-Pamir Kyrgyz. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 667-669.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-115> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.115>  
**Scopus ASCC:** 1202.

### ИСТОРИЯ ВОСТОЧНО-ПАМИРСКИХ КЫРГЫЗОВ

**Аннотация:** В статье рассматривается история, географическое условия и развитие этнических кыргызов, проживающих в Восточном Памире. Западные и русские путешественники-миссионеры внесли большой вклад в изучение физико-географической природы, исторических условий, социально-экономического положения и этнического состава памирских кыргызов.

**Ключевые слова:** этнокультура, миссионер, этнический, обряды, обычаи и традиции, культура.

#### Введение

УДК: 930.85

В ходе разностороннего изучения этнической истории, хозяйства и культуры зарубежных кыргызов можно проследить общее развитие культуры, изменения и сходство в языке кыргызского народа в целом. Ряд факторов, в том числе, связанных с историческими условиями, обусловили разницу в социально-экономическом и этнокультурном уровне развития. Поэтому изучение их этнической истории, культуры, языка и быта способствует восстановлению преданных забвению этнокультурных явлений в историческом развитии кыргызов в современные период.

Русские и зарубежные путешественники, миссионеры и ученые стремились исследовать Восточный Памир. Памирские горы, их история вызывали большой интерес русских и западных ученых. Они приложили большие усилия для изучения социально-экономического положения и

этнического состава памирских кыргызов, физико-географических и исторических условия Памира.

Во второй половине XIX в. территория Средней Азии была присоединена к Российской империи, и образовалось Туркестанское генерал-губернаторство. С того времени ранее не исследованная территория, которая находилась за Алайскими горами, стала объектом исследований ученых. В газетах и журналах начали публиковаться разные материалы о Памирской области. Также появились научные исследования по этому региону.

Это историческое события создало условия разностороннее изучения Средней Азии, в том числе и Памира, Русскими учеными, путешественниками, военными чиновниками.

XIX в., особенно во второй половине Центральная Азия стала объектом «большой игры» между великих держав. Поэтому, правители западных организовывали, помогали и всячески способствовали созданию экспедиции ,

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

чтобы свои ученые, путешественники, военные чиновники исследовали Среднюю Азию. На основе такой политики ряд ученые, путешественники изучали Памир.

Шведский географ, путешественник Свен Гедин между 1886–1934 гг. проводил широкомасштабную экспедицию. Он во время путешествия по Тибету и Центральной Азии оставил множество интересных материалов (информаций). Он 1893–1897 годами находился в Памире. Кроме того, исследовал племен проживающих на Памире, его суровое географическое условие, и побывал во многих местах данного региона. То что он видел воочию, все зафиксировал и детально описывал в своей работе [5,26с.]

Французские путешественники П.Г.Банвало, Г.Капо, италянец Ф.Ронка путешествовали по Памир Алаю. Особенно, П.Г.Банвало «Через Кавказ и Памир в Индию» (Париж 1889 г. На французском языке), Г.Капо «Крыша мира», (1890 г. На французском языке), «Памирские кыргызы» и ряд своих трудов опубликовали [2,48-49 с]. П.Г.Банвало в своем дневнике исследовал природу Памира, а также оставил сведения о кыргызов обитавших данный регион. Он особо обратил внимание на пищу, одежду памирских кыргызов, и подчеркнул бедность их одежды, простоту людей, тяжелую жизненную условие отмечал. В его работе отмечается, что у памирских кыргызов еда однобокая, и соответственно сил у них нет, поэтому у их жителей от нехватки витаминов раннем возрасте 15–17 лет выпадают зубы, и они быстро стареют он отмечал. [3. 46 с.]. Помимо выше перечисленных, он оставил

сведения следующего характера: глубина снега или толщина снега на Памире, флору и фауну, о жизни людей региона.

В их исследованиях можно встретить сведения о стадах архаров, кекликах, о множестве зайцев в юго-восточной Кара-Көлской долине. Они писали о своих этнографических наблюдениях о быте жителей Памиро-Алая.

Обобщая ранние наблюдения русских ученых, эти работы являются весомым вкладом в этнографические открытия о Памире и близлежащих районов.

«Одежда памирских кыргызов до революции была простой, как и у многих обычных, простых кыргызов», – говорится в труде Ю. Капюна. Мужчины носили кожаные брюки, рубашки из белой хлопчатобумажной кашгарской ткани, а сверху чапан. Зимой ходили в овчинных тулупах, на голову надевали теплую шапку. Чапан памирских кыргызов отличался тем, что не имел кармана. Французский путешественник Бунвальт, который побывал в Памирской долине в 1887-1888 гг., писал о том, что кыргызы Восточного Памира не имели представления о деньгах. Но позже в связи с исчезновением такой формы натуральной системы обмена денежный эквивалент использовался в сфере торговли.

В начале XX века он указывает на то, что среди населения Памира начали использоваться серебряные монеты Кокандского и Бухарского ханства, китайские серебряные слитки разной формы и веса, также монеты привезенные из Кашгара.

## References:

1. Abramzon, S.M. (1990). *Kirgizy i ih jeneticheskie i istoriko-kul'turnye svyazi.* (p.287). F..
2. (n.d.). Avtordun o'zdyk talaa depteri-(ADT-3).
3. Asankanov, A. (2013). *Zhungo Shinzhan kyrgyzdary.* B..
4. Attokurov, S. (1997). *Kyrgyz jetrografijasy.* Bishkek.
5. (2009). *Kyrgyzdardyn yrp-adattary zhana kaada saltary.* B..
6. (2012). *Kyrgyzdardyn uluttuk madaniyaty.* B..
7. Osmonova, S.K. (2013). Dogovor o brake maloletnyh detej (bel kuda, beshik kuda) kyrgyzov jugo zapada Fergany ( konecНИН-nachalo НИВВ) Aktual'nye problemy istorii Kyrgyzstana: Materialy resp. Nauch. Konf. Posvjashh. 80-letiju professora Attokurova S.A.12 aprel' 2012god. B..
8. Snesev, G.P. (2009). Relikty domusul'manskih verovanij i obrjadov u uzbekov Horezma. – M.1969,S.81//V knige Karmysheva B.H. Karateginskie kirgizy. (p.195). Moscow
9. Fiel'strup, F.A. (2002). *Iz obrjadovoj zhizni kirgizov nachala XXveka.* Moscow: Nauka.



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

10. Judahin, K.K. (2009). Kirgizsko-russkij slovar'.  
- M., 1965, S.431//V knige Karmysheva B.H.  
Karateginskie kirgizy. (p.192). Moscow.

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Markhabo M. Avazmatova**  
National University of Uzbekistan  
Teacher  
[avazmatova.marhabo@gmail.com](mailto:avazmatova.marhabo@gmail.com)

**Dilkhumor Sh. Israilova**  
National University of Uzbekistan  
Teacher  
[isradil90@gmail.com](mailto:isradil90@gmail.com)

**Shaherizode S. Qodirova**  
National University of Uzbekistan  
Teacher  
[Kadirova.sh.s@gmail.com](mailto:Kadirova.sh.s@gmail.com)

## THE INFLUENCE OF THE MORPHOLOGICAL AWARENESS IN READING COMPREHENSION.

**Abstract:** Effective reading comprehension is closely related to vocabulary acquisition of the words, as without it reading would be daunting. This paper recommends the importance of morphological awareness of an effective reading comprehension and illustrates the methods of them to students. Our objective is to show learning whole words, without morphological awareness of them is less effective way, which is also, takes more time and effort than necessary. Firstly, learners should be taught the patterns of word formation with the use of affixes. Secondly, students should be aware of morphological structure in order to decode individual complex words and to extend vocabulary and finally, they can form new words themselves with the help of their morphological awareness. Overall, the using of morphological knowledge in reading process is effective way understanding the meaning of the content immediately and it can be helpful key of increasing reading speed.

**Key words:** Morphological awareness, reading comprehension, vocabulary, complex word, reading speed, word formation.

**Language:** English

**Citation:** Avazmatova, M. M., Israilova, D. S., & Qodirova, S. S. (2020). The influence of the morphological awareness in reading comprehension. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 670-673.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-116> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.116>

**Scopus ASCC:** 1203.

### Introduction

Many ESL students have difficulties in comprehending English texts. Although having very good reading skills they sometimes fail in understanding the gist. Studies by Joshi and Aaron (2000), Martin-Chang, and Gould (2008) have shown that “reading comprehension is strongly related to vocabulary knowledge. Vocabulary is the fundament of reading comprehension”. If student knows more words, it will be easier to comprehend and decode a text. In order to expand vocabulary knowledge

effectively and more quickly, students should be educated about inner structure of words. Students’ vocabulary breadth is related to morphological structure of words. They should be educated morphological structure of the words so that they can focus on the meaning of many unfamiliar words by proper evaluating prefix, root and suffix. If affixes are transparent and behave as would be expected then their acquisition should be facilitated as Laufer (1997), claims. (Norbert Schmitt 2012, p. 61). Moreover, a set of 20 prefix and 14 roots and knowing

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

how to use them will unlock the meaning of over 100,000 words. (Vocabulary building)

The paper deals with effective ways of acquiring new vocabulary in learning process and shows the importance of the morphological structure of words in reading comprehension.

There has been a lot research on the effective ways of acquiring new vocabulary and reading comprehension. The article “The influence of morphological knowledge on L2 reading comprehension”, written by Lisa Schano tells “word recognition and morphological analysis, which are strongly linked to reading comprehension, need to become much more automatic in order to facilitate textual understanding”. The 2015 article, “The role of morphological awareness in vocabulary acquisition”, by Michael Jorlin, shows that “word learning can be viewed as a continuum with incidental learning at one end and intentional learning at the other. Incidental vocabulary learning refers to learners acquiring new words from context without intending to do so, such as picking up new words during free reading (Barcroft 2004). Intentional vocabulary learning refers to learners acquiring words while intending to do so, such as studying a list of new words or completing activities in a workbook for a set of target words (Barcroft 2004, p.201). However, Barcroft himself claims, “in order for a word to be learned incidentally or intentionally, a learner must attain access to the word’s form and meaning”. Another linguist, Plag who further studied the topic before Barcroft concluded that “many words are made up for more than one morpheme and knowing the word’s form often involves an understanding of its inner morphological structure. For instance, beautiful is composed of two morphemes: the stem “beauty”, which denotes a quality that pleases or delights the senses, and the suffix “-ful”, which marks the word as an adjective”. “Morphological awareness comprises primarily knowledge about the pairing of sound and meaning in a language and the formation rules that guide the possible combination of morphemes. It should be explained that ‘morphological awareness’ can be described awareness of the “morphemic structure of words and their ability to reflect on and manipulate that structure”. To return to the example of “beautiful”, learners who are morphological aware understand the relationship between the base “beauty” and the suffix “-full”, their individual meanings and how they can be combined to form the word “beautiful”. They would further understand the parallels to other words ending in “-ful”, for example, “healthful, purposeful, graceful, etc.” is described in the article “Morphological awareness and learning to read: A cross-language perspective.” written by Kuo L. and R. C. Anderson (2006). Bellomo, T.S. writes in “Morphological analysis and vocabulary development: Critical criteria” morphological analysis as the process of breaking down

morphological complex words into their constituent morphemes (p45). It further involves understanding the function of the component morphemes. To return to our example, the morphologically aware learner knows, if only subconsciously, that words ending in “-ful” are usually adjectives, and are generally interpreted as “ful of X”, etc.” Overall, vocabulary breadth and depth that leads to better reading comprehension is expanded by morphological awareness.

Nonetheless, there are linguists opposed to this side of research, Laufer says, “it is not clear how word class affects vocabulary learning, she identifies morphology as an aspect with definite effects”. (Norbert Schmitt.2012). Kieffer and Leseaux (2007) demonstrated that “morphological knowledge acts independently from breadth of vocabulary since students in their study used their morphological awareness to understand not just individual words but also to decode the entire text”. But, being essential, according to Nagy (2007)” the significance of morphological awareness of word formulation in reading comprehension is evident. It is explained the unique contribution of morphological awareness to reading comprehension over and above vocabulary knowledge by indicating the mediating effect of lexical inferencing ability which he called “on-the spot vocabulary learning”. This means that of awareness of word structure help learners decode the meaning of complex words during reading which in turn results in a better textual understanding because vocabulary gaps can be immediately resolved. Wang et al. (2006) says, “Morphological awareness is more than identifying the constituent morphemes of complex words”. According to Qian (1999), “the knowledge of morphological structures is part of vocabulary depth, which refers to the learner’s level of knowledge of various aspects of a given word, or how well the learner knows a particular word. This stands in contrast to vocabulary breadth, i.e. the size of vocabulary”. There is a strong interdependence between morphological awareness and vocabulary depth and breadth. Indeed, morphological awareness is actually based on the knowledge of a certain amount of vocabulary (Droop and Verhoeven, 2003). That is to say, the learner has to have a certain vocabulary in order to begin to see morphological parts in words and relationships of those parts to other words. Overall, if students want to comprehend English text easily and quickly, they should have vocabulary knowledge and they should be aware of the inner structure of words.

The knowing of words’ inner structure can be powerful tool for enlarging vocabulary and comprehending given text. Students are easily able to use their morphological awareness in exam tasks. Reading speed can be improved by student’s morphological knowledge. They would predict words effectively if they know prefixes or suffixes of the words. When prediction is correct, it motivate students

## Impact Factor:

ISRA (India)	= 4.971	SIS (USA)	= 0.912	ICV (Poland)	= 6.630
ISI (Dubai, UAE)	= 0.829	PIHHI (Russia)	= 0.126	PIF (India)	= 1.940
GIF (Australia)	= 0.564	ESJI (KZ)	= 8.716	IBI (India)	= 4.260
JIF	= 1.500	SJIF (Morocco)	= 5.667	OAJI (USA)	= 0.350

improving their vocabulary knowledge and decoding a text. Specifically, Uzbek language has also prefix and suffix and as Uzbek students are aware of what the affixes mean, they can easily guess the meaning of the word even if it is an advanced or scientific one. Correspondingly, to reach more comprehension level in English, they should learn the semantic meaning of English affixes. To illustrate, there is a prefix, “multi-”, which means “a lot of”, “Many”, “more than one”. Being aware of one prefix, in this case “multi-“, opens up an opportunity to know many unknown words such as multicolor, multicultural, multifunction, multilingual, multimedia and etc.

Moreover, students learn new words quickly, if they are given identical root and different prefix and suffix. For instance,

Cook-ed: suffix –ed, means past tense

Overcooked- cooked too much

Precooked- cooked before

Recooked- cooked again

Undercooked- not cooked enough.

When we add prefix “over” and suffix “-ed” to the root “cook”, the root “cook” is changed its meaning to “ cooked too much”. When we attach prefix “pre” to the “cooked”, it is changed meaning to

“cooked before”. If we add prefix “re” to the “cooked”, it is changed meaning to “cooked again” etc.

In addition, learners can create new words themselves by using suffixes. Therefore, students need to understand their meaning if they are reading contemporary English. For instance, suffix “proof”, combines with nouns to form adjectives describing things that can resist the damage or difficulty caused by that noun: “ovenproof dish, waterproof jacket, soundproof room”.(English Vocabulary in use Advanced. p24).

Altogether, these findings show how important morphological awareness of the words is in broadening vocabulary in learner’s speech, for it is the bridge of promoting vocabulary breadth and depth. One last word must be said that, understanding the different components and small features such as root, affixes lead to understanding the core of the content itself, helping to quickly acquire it and feel like one’s native language. Although, there has been a lot of research on this issue, it is still under the discussion. Vocabulary acquisition and comprehending a text is valuable in the academic world therefore, it can be further studied and made new concepts.

## References:

1. Barcroft, J. (2004). Second Language Vocabulary Acquisition: A lexical input processing approach. *Foreign Language Annals*, 37(2), pp. 200-208.
2. Bellomo, T.S. (2009). Morphological analysis and vocabulary development: critical criteria. *The Reading Matrix*, 9(1), pp. 44-55.
3. Chou, P.T. (2011). The Effects of Vocabulary Knowledge and Background knowledge on Reading comprehension of Taiwanese EFL students. *Electronic journal of foreign language teaching*, pp. 108-115.
4. Droop, M., & Verhoeven, L. (2003). Language proficiency and reading ability in first- and second language learners. *Reading Research Quarterly*, 38, pp. 78–103.
5. Jornlin, M. (2015). the role of morphological awareness in vocabulary acquisition. *Langues et Linguistique*, 35, pp. 57-63.
6. Joshi, R.M., & Aaron, P.G. (2000). The component model of reading: Simple view of reading made a little more complex. *Reading Psychology*, 21, pp.85–97.
7. Kieffer, M.J., & Lesaux, N.K. (2008). the role of derivational morphology in the reading comprehension of Spanish-speaking English language learners. *Reading and Writing: An Interdisciplinary Journal*, 21, pp.783-804.
8. Kuo, L., & Anderson, R.C. (2006). Morphological awareness and learning to read: A cross-language perspective. *Educational Psychologist*, 41(3), pp.161-180.
9. Martin-Chang, S.Y., & Gould, O.N. (2008). Revisiting print exposure: Exploring differential links to vocabulary, comprehension and reading rate. *Journal of Research in Reading*, 31, pp.273–284.
10. McCarthy, M., & O’Dell, F. (n.d.). English vocabulary in use Advanced. Cambridge University Press, p.24.
11. Nagy, W. (2007). Metalinguistic awareness and the vocabulary-comprehension connection. In R.K. Wagner, A. E. Muse and K.R. Tannenbaum

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

- Vocabulary acquisition: Implications for reading comprehension. (pp. 52-57). New York, Guilford Press.
12. Qian, D.D. (1999). Assessing the role of depth and breadth of vocabulary knowledge in reading comprehension. *The Canadian Modern Language Review*, 56(2), pp.282–307.
  13. Schano, L. (2015). the Influence of Morphological Knowledge on L2 Reading Comprehension. *Langues et linguistique*, pp. 64-71.
  14. Schmitt, N. (2012). Vocabulary in language teaching. Cambridge University Press, p. 61.
  15. Wang, M., Cheng, C., & Chen, S.W. (2006). Contribution of morphological awareness to Chinese-English biliteracy acquisition. *Journal of Educational Psychology*, 98, pp. 542-553.



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Sh. Usmanov**

Ferghana State University  
teacher of the Department of Psychology

**E.U. Absalomov**

Ferghana State University  
student of the direction of Psychology

## IMPROVEMENT OF TOLERANT CULTURE IN THE FAMILY

**Abstract:** This article extensively describes the concept of family, the functions of the family, the situations that threaten family peace and the importance of tolerance in preventing them, the nature of the culture of tolerance, and its components.

**Key words:** family, tolerance, culture of tolerance, notion of tolerance, tolerance dialogue, tolerance attitude.

**Language:** English

**Citation:** Usmanov, S., & Absalomov, E. U. (2020). Improvement of tolerant culture in the family. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 674-676.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-117> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.117>

**Scopus ASCC:** 3316.

### Introduction

#### UDC 101

The family is the oldest of social institutions. In spite of the variations and complexities of human history in the past, the great changes that have taken place over the centuries, as well as the institution that has withstood many reforms, are a well-preserved structure in terms of its system, structure and commitment to society.

A family is a place where a person can continuously satisfy his or her family, offspring, offspring through their own children, grandchildren, grandchildren, and continuously meet their emotional, spiritual, organic, and psychological needs. In addition to this, the family is a place where they can form, share and love as individuals, regularly rest physically and spiritually, educate their children, stay with them or care for others when they are sick or disabled and need the help of others. It is a family that provides the joys and joys of life from birth, until death, and will be remembered after death. In this sense, family is a sacred place where people share their happiness and their happiness, their dreams, their goals, and they realize themselves as human beings. Its members are connected with the mutual support and moral responsibility of their families - the most

important social functions of the family - the survival of the human race, the upbringing of children, the effective organization of living conditions and leisure time for family members. Although family relationships are relatively independent phenomena, social, economic, and ideological relationships in society are defined, and as a result, new family relationships are formed.

The family tests the customs and traditions of the people and society in which they live. It takes care of the good at its best and delivers it to future generations. The family provides their primary social orientation by nurturing their children and instilling in them universal human values. By integrating their children into the larger stream - the family also influences the direction, economy, culture and education of the community. That is why the family in the Orient has long been considered a sacred site. In particular, the fertility features of Uzbek families are still preserved. In the Uzbek nation, the role of parents in the development of a certain way of life, accumulating years of life experience, economical and well-being, and moral upbringing of children is of great importance. Uzbek families are distinguished by their durability, nobleness, childishness, respect for kinship, kindness and other qualities. Today, there are a number of causes that threaten this holy place. In

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

particular, there are various differences in the relationship, the absence of tolerance towards each other, and several other reasons. This calls for a culture of tolerance in the family. After the independence of our country, the attention to family stability has radically changed. Decree 63 of the Constitution of the Republic of Uzbekistan states that "The family is the primary unit of society and shall have the right to state and societal protection". It is based on voluntary consent and equality of marriage parties. Adoption by the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan of the Family Code of the Republic of Uzbekistan on April 30, 1998 was an important step towards improving the family's interests. This law code expresses mutual respect, solidarity, the right of family members to exercise their rights without any obstacles and to safeguard family and stability in family relationships.

The issues of ensuring stability in family relations are further strengthened by amendments and additions to national legislation. In particular, in accordance with the Law of May 1, 2013 "On introducing amendments and addenda to some legislative acts of the Republic of Uzbekistan", administrative and criminal liability for non-observance of the marriage age established by law in order to prevent early marriages.

During the years of independence, many theoretical and empirical studies have been carried out to study the factors influencing family stability and stability. After all, such an approach is in line with the philosophical and ideological views of the scholars of the past, the essence of family-oriented ideas. The great thinkers of the East, such as Ahmad al-Ferghani, Mahmud az-Zamakhshari, Abu Nasr al-Farabi, Al-Khorezmi, Abu Raykhan Beruni, Ibn Sina, gave many thoughts about the family and its holiness. The Qur'an also contains a comprehensive view of the family. Currently, the scientists of Uzbekistan, A.Munavvarov, O.Turayeva<sup>1</sup>, MRBurieva<sup>2</sup>, U.Otavalieva and many other teachers have thoroughly researched the mummy of the family. MG Davletshin<sup>3</sup>, S. Nurmatov, S.Temurova, O.Musurmonova, M.Dekhkanov, V.Karimova<sup>4</sup> have a strong family focus.

Tolerance is a combination of humanity, kindness, respect and respect for others, qualities that are not harmful to others, forgiveness, stability, peace

and harmony and it is a combination of virtues such as forgiveness, stability, peace and harmony, as determined by the ability of a person to manifest them in a society<sup>5</sup>.

To form a culture of tolerance in the family, it is vitally important to define clearly the essence of the concept of tolerance culture.

Culture of tolerance<sup>6</sup>:

- A) Concepts related to tolerance
- B) Communication of tolerance
- C) Attitudes of tolerance

Concepts of Tolerance - The concept of tolerance has been around for centuries and is still being replenished with various symbols. The notion of tolerance is manifested in different ways in connection with the historical experience of different cultures and people. Tolerance is a notion that people who are tolerant, open-hearted, compassionate, caring, generous, generous, have such spiritual qualities. Tolerance means respecting others' worldview, religious beliefs, national and ethnic characteristics, traditions and customs, avoiding discrimination and abuse, respecting humanity above all, and observing it in the community, in the workplace, in the community. The notion of tolerance means that people of different religions, nationalities, and ethnic groups live together in peace and harmony within a single country. Tolerance is a dialogue where people communicate with one another. People who are communicating should have the following qualities: courtesy, kindness, compassion, sympathy, inner motivation, motivation and logical persuasion.

Tolerance is an interpersonal interaction, that is, the sum of people's interactions and interactions that result from their shared activities<sup>7</sup>. The following steps should be taken to develop a culture of tolerance in the family:

- systematically use our traditions, customs and traditions to shape our national identity in every married couple;
- Prohibition of young men and women in Uzbek families to prepare for family life through sincere dialogue, exemplary behavior, and abusive behavior;
- to explain the responsibilities of men and women in the family to the newlyweds;
- to be an example to parents in the upbringing process;

<sup>1</sup>Тўраева О. Оилавий муносабатлар психологияси. Тошкент. 1990. 223 б.

<sup>2</sup>Бўриева М.Р. Ўзбекистонда оила демографияси. - Т.: Университет. 1997. -238 б

<sup>3</sup>Давлетшин М.Г. Оиладаги низолар психологияси ва унинг бартараф этиш йўллари. Ўзбек оиласининг этнопсихологик муаммолари. Респ.илм. амал. анж.маъруз. қисқача баёни. -Т., 1993. -33-34 б.

<sup>4</sup>Каримова В.М. Оила психологияси: Педагогика олий ўқув юртлари талабалари учун дарслик. -Т.: «Фан ва технология», 2008.-152 б.

<sup>5</sup>Арипова Г. Оилада толерантлик тафаккурини шакллантириш(Ўсмир ёшдаги болаларда).Пед.фанл.номз.дисс....афтореф. – Т., 2011.

<sup>6</sup>Усмонов Ш.А. «Развитие толерантной культуры у учащейся молодежи»// «Теория и практика современной науки» №4(10) 2016 Сайт: <http://www.modern-j.ru>

<sup>7</sup>Усмонов.Ш.А. «Шахслараро муносабатларда толерантликнинг намоён бўлишини эмпирик таҳлили»// ФарДУ Илмий хабарлари. №2 2017

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

- training of young people preparing for marriage in various training courses (knitting, weaving, bridal school);
- Teaching a culture of communication with people;
- training in self-control;
- Teaching the culture of interethnic communication;

- organization and promotion of exemplary contests in the makhalla, as exemplary family head, exemplary bride;
- By establishing family centers in makhallas and providing psychological services, we can create a culture of tolerance in the family and provide a basis for peaceful family life.

## References:

1. Tÿraeva, O. (1990). *Oilavij munosabatlar psihologijasi*. (p.223). Toshkent.
2. Bÿrieva, M.R. (1997). *ÿzbekistonda oila demografijasi*. (p.238). Tashkent: Universitet.
3. Davletshin, M.G. (1993). Oiladagi nizolar psihologijasi va uning bartaraf jetish jÿllari. ÿzbek oilasining jetnopsihologik muammolari. Resp.ilm. amal. anzh.ma#ruz. kiskacha bajoni. (pp.33-34). Tashkent.
4. Karimova, V.M. (2008). *Oila psihologijasi: Pedagogika olij ÿquv jurtlari talabalari uchun darslik*. (p.152). Tashkent: «Fan va tehnologija».
5. Aripova, G. (2011). *Oilada tolerantlik tafakkurini shakllantirish* (ÿsmir joshdagi bolalarda). Ped.fanl.nomz.diss....aftoref. Tashkent.
6. Usmonov, Sh.A. (2016). Razvitie tolerantnoj kul'tury u uchashhejsja molodjozhi. *Teorija i praktika sovremennoj nauki*, №4(10). <http://www.modern-j.ru>
7. Usmonov, Sh.A. (2017). «Shahslararo munosabatlarda tolerantlikning namojon bÿlishini jempirik taxlili». *FarDU Ilmij habarlari*, №2.
8. Shahodzhaev, M.A., Begmatov, Je.M., Hamdamov, N.N., & Numonzhonov, Sh. D. U. (2019). Metody jeffektivnogo ispol'zovaniya informacionno-kommunikacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovaniya*, 10 (143).
9. Shahodzhaev, M.A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nÿmonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol'zovanie innovacionnyh obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovaniya*, 12-2 (145).
10. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
11. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
12. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mezhduнародnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomicheskie i pravovye problemy vzaimodejstvija v mezhduнародnom prostranstve (pp. 58-61).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Mahfuza Abbasovna Gofurova  
Ferghana State University  
researcher

## DEVELOPMENT OF STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITY IN SOLVING PROBLEMS

**Abstract:** solving problems occupies an Important place in teaching mathematics in primary classes. This article highlights the ways of analyzing text problems, their solutions, as well as ways of their conscious perception, known and unknown when solving problems. The article also reveals the methodology of system work on the condition of problems, the use of comparisons, comparisons in solving problems.

**Key words:** text-based mathematical problems, problem problems, problem solving, relationship between the known and unknown, analysis.

**Language:** Russian

**Citation:** Gofurova, M. A. (2020). Development of students' cognitive activity in solving problems. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 677-681.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-118> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.118>

**Scopus ASCC:** 3304.

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ

**Аннотация:** Важное место в преподавании математики в начальных классах занимает решение задач. В данной статье освещены способы анализа текстовых задач, их решения, а также способы их осознанного восприятия, известные и неизвестные при решении задач. В статье также раскрывается методика системной работы над условием задач, использование сравнений, сопоставлений в решении задач.

**Ключевые слова:** текстовые математические проблемы, проблемные задачи, решение проблем, связь между известным и неизвестным, анализ.

#### Введение

УДК 37.02

Задача – это сформулированный словами вопрос ответ на который может быть получен с помощью арифметических действий. Основные элементы задачи состоят в том что в ней не указано, какое действие надо выполнить, чтобы получить искомую величину. Поэтому в задаче содержится косвенное указание на связь между искомыми и данными, условия содержащие эту связь, включают числовые данные задачи.

Решить математическую задачу – это значит найти такую последовательность общих положений математики, применяя которые к условиям задачи получаем то, что требуется найти ответ. Следует иметь в виду, что понятие «решение задачи» можно рассматривать с

различных точек зрения: решение как результат, как ответ на вопрос, поставленный в задаче, и решение как процесс нахождения этого результата. Различают разнообразные конструкции текста задачи.

В реальной жизни довольно часто возникают самые разнообразные задачные ситуации. Сформулированные на их основе задачи могут содержать избыточную информацию, то есть, такую, которая не нужна для выполнения требования задачи. Такие задачи называют задачами с избыточными данными. На основе возникающих в жизни задачных ситуаций могут быть сформулированы задачи, в которых недостаточно информации для выполнения требования. Так в задаче: «Найти длину и ширину участка прямоугольной формы, если известно, что

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

длина больше ширины на 3 метра» – недостаточно данных для ответа на её вопрос.

Чтобы выполнить эту задачу, необходимо её дополнить недостающими данными. Такого рода задачи называют задачами с недостающими данными. [Людмила Павлова 1998, 201]

Вопрос о роли задач в курсе математики начальной школы является дискуссионным. С одной стороны, обучение решению задач рассматривается как цель обучения (ребенок должен научиться решать задачи), а с другой стороны – процесс обучения решению задач рассматривается как один из способов математического, а в целом, интеллектуального развития ребенка.

Цель первого подхода, который получил название частного, научить ребенка решать текстовые арифметические задачи.

В зависимости от особенностей задачи проводят математический, логический и семантический анализы текста задачи, используя следующие приемы: □ преобразование текста задачи, которое предполагает исключение из текста той части, которая не влияет на результат решения, либо дополнение текста задачи недостающими данными;

- изменение порядка слов или предложений; замена некоторых слов синонимами; замена содержательного описания термином или наоборот;

- дополнение текста пояснением; уточнение единиц измерения величин и др.

Текстовая модель задачи часто включает несущественную для решения задач информацию. Чтобы можно было работать только с существенными смысловыми единицами, текст задачи переводят на язык графических моделей: представляют текст с помощью невербальных средств – моделей различного вида: чертежа, схемы, графика, таблицы, символического рисунка и др. [Истомина 1998, 294]

Перевод текста на язык математики с помощью невербальных средств – есть второй компонент общего приема решения задач и второй этап работы над задачей. Реализация этого этапа (второго компонента) предполагает выбор знаково-символических средств для построения графической модели адекватной математическому содержанию задачи. Модель задачи, построенная по определенным правилам, есть аналог задачи, в котором более четко отражена структура связей и отношений между объектами либо величинами, описанными в сюжете задачи. Перевод текста в форму графической модели позволяет обнаружить в нем свойства и отношения, которые часто с трудом выявляются при чтении текста. После того как текст задачи лаконично представлен в виде графической модели, а порой и в процессе

построения модели переходят к анализу отношений и связей между известными значениями, а также между известными и неизвестными значениями величин. Для этого проводится детальный анализ этих отношений. Результат этого анализа позволит нам выстроить план решения задачи. Поэтому данный этап разумно назвать этапом поиска плана решения задачи. [А.М. Пышкало, М.И. Мороз. 1986. 143]

В методической литературе различают прямой анализ (синтез), обратный (анализ), смешанный (аналитико-синтетический). Каждый из этих видов анализа позволяет составить план решения задачи. Прямой анализ предполагает, что из текста задачи выделяется ряд простых задач, входящих в ее состав, последовательное решение которых приводит к решению задачи. В процессе прямого анализа движение мысли идет от данных к вопросу. [Истомина 1998, 294]

Он базируется на сформированности логических операций – умения анализировать объект, осуществлять сравнение, выделять общее и различное, осуществлять классификацию, сериацию, устанавливать аналогии. Овладение этим приемом позволит учащимся самостоятельно анализировать и решать различные типы задач внутри предмета и осуществлять перенос этого умения на решение задач в любой сфере деятельности. Таким образом, в силу своего системного характера данное универсальное учебное действие может рассматриваться как модельное для системы познавательных действий

Нахождение нескольких различных решений одной задачи можно рассматривать, как один из эффективных способов индивидуальной работы с учениками. Действительно, выполнение заданий по нахождению различных способов решения задач, даёт возможность каждому ученику показать свою способность. Некоторые ученики находят один способ решения задач, некоторые ученики находят два способа, а некоторые ученики находят многочисленные способы решения задач. Научив детей решать одну задачу несколькими различными способами, мы тем самым расширим их кругозор мышления и улучшим проявление способностей ещё больше. Наряду с решением задач, у учеников должно выработаться навык составления задач. Посредством задания по составлению новой задачи на основе заданной, учащиеся могут достичь таких результатов, как саморазвитие, принятие самостоятельных решений, развитие логического мышления. [Абдурахмонова Н 1996. 145]

Согласно требованиям сегодняшнего дня ученики должны не только решать готовые задания, но необходимо ставить перед собой задачи и находить пути для их решения. При этом



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

у учащихся формируются и развиваются элементы математической компетенции. Сначала мы должны научить учеников составлять задачи. Мы приводим некоторые из этих способов.

**1. Составление условий задач по заданному вопросу.** Например, учитель даёт задание ученикам составить задачу, отвечающую на вопрос «Сколько тонн зерна находится в двух амбарах?». Ученики составляют задачу с разными условиями, определяют, какие условия имеются для нахождения неизвестного. Они самостоятельно решают каждую составленную задачу. [БурхоновС.2019.134]

1. Учитель даёт задание ученикам составить задачу, отвечающую на вопрос «Сколько всего килограмм яблок собрано?». Ученики составляют задачу с разными условиями.

1-задача.

1) В дни каникул Надир вместе с друзьями поехал помогать дедушке в саду. Все вместе в первый день собрали 46 кг яблок. Во второй день Надир с дедушкой собрали на 18 кг меньше яблок, чем в первый день. Сколько всего килограмм яблок было собрано?

Решение:

В 1-день 46кг

Во 2-день  $46-18=28$ кг

Всего  $46+28=74$ кг

Ответ: всего собрано 74 кг яблок.

2) Ученики собрали в саду 4 ведра по 6 кг яблок. Сколько всего килограмм яблок было собрано?

Решение:

$6 \times 4 = 24$

Ответ: Собрано 24 кг яблок.

2-задача.

Учащимся раздали 72 тетради по 2 штуки каждому. Сколько учеников было в классе?

Решение:  $72:2=36$  Ответ: 36 учеников.

Ученики, поменяв местами количество, заданное в задаче и неизвестное, составляют обратную задачу:

72 тетради были розданы 36 ученикам. По сколько тетрадей досталось каждому ученику?

Решение:  $72:36=2$  Ответ: по 2 тетради.

3-задача.

Водитель на грузовой машине с прицепом привёз 12 тонн зерна. Из них 8 тонн находилось в прицепе. Сколько тонн зерна было в грузовой машине?

$12-8=4$  Ответ: было 4 тонн зерна.

Ученики, поменяв местами количество, заданное в задаче и неизвестное, могут составить нижеследующую обратную задачу:

1) В грузовой машине было 4 тонны зерна. А в прицепе было 8 тонн зерна. Сколько тонн зерна привёз водитель в грузовой машине с прицепом?

$8+4=12$  Ответ: привезено 12 тонн зерна.

2) Водитель на грузовой машине с прицепом привёз 12 тонн зерна. В грузовой машине было 4 тонны зерна. Сколько тонн зерна было в прицепе?

$12-4=8$  Ответ: было 8 тонн зерна.

**5-задача:**

В одном бидоне было 10 л хлопкового масла, во втором на 3 л меньше. Сколько литров масла было во втором бидоне?

Решение:  $10-3=7$  Ответ: 7

**Изменение вопроса задачи:**

В одном бидоне было 10 л, во втором бидоне было на 3 л меньше хлопкового масла. Сколько литров масла было в двух бидонах?

Решение: 1)  $10-3=7$  2)  $10+7=17$  Ответ: 17

3) В школьном саду учащиеся помогали в сборе фруктов. Мальчики собрали 38 кг, а девочки собрали на 11 кг меньше фруктов. Сколько всего килограмм фруктов собрали ученики?

Решение:

Мальчики – 38 кг

Девочки –  $38-11=27$ кг

Всего –  $38+27=65$ кг

**2. Выбор числовых значений или их изменение.** В этих случаях учащимся даётся полный текст задач, в которых отсутствуют числовые значения. Учащиеся выясняют, какие значения можно поставить сразу, а какие путём вычисления. Особенно большой интерес у учащихся вызывают такие упражнения, в которых можно решить примеры другим способом, путём обмена некоторых числовых значений. [БикбаеваН.У 2017,87ст]

Задача-1.

В каждую тарелку положили по 2 груши. Во сколько тарелок положили 10 груш?

Остались ли лишние груши?

$10:2=5$  Ответ: положили в 5 тарелок.

2) В вышеуказанной задаче число 10 замените числами 7,8,9 и, пользуясь рисунком, составьте новые задачи и решите.

В каждую тарелку положили по 2 груши. Во сколько тарелок положили 7 груш. Сколько груш осталось в остатке?

$7:2=3$  1 в остатке Ответ: положили в 3 тарелки одна груша в остатке.

В каждую тарелку положили по 2 груши. Во сколько тарелок положили 8 груш? Сколько груш осталось в остатке?

$8:2=4$  Ответ: положили в 4 тарелки.

В каждую тарелку положили по 2 груши. Во сколько тарелок положили 9 груш? Сколько груш осталось в остатке?

$9:2=4$  1 в остатке Ответ: положили в 4 тарелки одна груша в остатке.

Теперь ученикам даётся задача, в которой опущено числовое значение.



**Impact Factor:**

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHII (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

- (p.208). Tashkent: Glavnaja redakcija izdatel'sko-poligraficheskoy kompanii "Shark".
6. Abdurahmonova, N., & Urinbaeva, L. (2018). *Matematika Uchebnik dlja 2 klassa shkol obshhego srednego obrazovanija*. (p.208). Tashkent: Izdatel'skogo-poligraficheskij tvorcheskij dom "O'qituvchi".
  7. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nymonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol'zovanie innovacionnyh obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 12-2 (145).
  8. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
  9. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
  10. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mehdunarodnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomicheskie i pravovye problemy vzaimodejstvija v mehdunarodnom prostranstve (pp. 58-61).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](https://doi.org/10.1/TAS) DOI: [10.15863/TAS](https://doi.org/10.15863/TAS)

## International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Maxmuda Adhamovna Kuchkarova  
Fergana state university  
researcher

## RESOLVE THE NONSTANDARD TASKS IMPLEMENTING THE MEDITATING METHOD IN MATH IN PRIMARY CLASSES

**Abstract:** The given article deals with non-standard problems solving in primary classes' mathematics lessons and one of the convenient method of their solution the meditation method. Particularly, this method is forwarded as a way of formation of students' skills in solving certain types of problem.

**Key words:** primary classes, creative ability, non standard problem, meditation, conclusion.

**Language:** Russian

**Citation:** Kuchkarova, M. A. (2020). Resolve the nonstandard tasks implementing the meditating method in math in primary classes. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 682-685.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-119> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.119>

**Scopus ASCC:** 3304.

## РЕШЕНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ МЕТОДОМ РАССУЖДЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

**Аннотация:** В статье излагаются взгляды о методах применения рассуждения в процессе решения нестандартных задач на уроках математики в начальных классах в частности, излагается путь формирования у учащихся мастерства решения задач нестандартного типа.

**Ключевые слова:** начальный класс, творческая способность, нестандартная задача, рассуждение, вывод.

### Введение

УДК 37.02

С самых первых шагов независимости нашей страны особое внимание уделялось возрождению и дальнейшему развитию нашей великой духовности, совершенствованию национальной системы образования, укреплению ее национальной базы, обучению конкурентоспособных мыслителей и творческой молодежи в соответствии с международными стандартами.

Новая модель образования приведет к формированию самостоятельного мышления и свободной личности в обществе. Мы сможем обучать людей, которые понимают их ценность, имеют сильную волю и имеют четкую цель в жизни. Теперь главная задача учителя - не дать ученику готовые знания, а помочь им приобрести их самостоятельно. Для этого необходимо

усовершенствовать учебный процесс, чтобы ученики могли полностью реализовать свои способности и способности и посвятить всю свою энергию обучению [1].

Решение этих проблем во многом связано с общеобразовательными школами, которые являются основной частью системы непрерывного образования. Как отметил Первый Президент Ислам Каримов, «мы создали все необходимые условия и возможности для того, чтобы наши дети не только росли физически и умственно здоровыми, но и росли, чтобы быть гармонично развитыми людьми с новейшими интеллектуальными знаниями и решать задачи XXI века» как пункт назначения.»[2]

Интеллектуальный уровень личности характеризуется двумя основными показателями: объемом получаемой информации и умением использовать эту информацию в самых разных проблемных ситуациях в ходе практической

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

деятельности. Первый из этих показателей характеризует знания человека, а второй - интеллектуальный. Основными интеллектуальными способностями являются, прежде всего, творческие способности, сформированные в процессе изучения математики.

Сегодня в процессе обучения математике важно эффективно использовать множество вопросов, которые не являются скучными для учеников, но также для творческого мышления и самостоятельной работы.

Арифметические задачи играют особую роль в развитии творческих способностей. Сравнительный анализ, анализ и синтез, абстракции, уточнения, обобщения, индуктивные и дедуктивные выводы и другое логическое мышление всегда используются при решении проблем. Эти логические способы мышления всегда используются в качестве средств поиска решений арифметических задач, и ученики учатся применять их так, как они понимают.

Существует два совершенно разных подхода к обучению учащихся начальной школы тому, как решать проблемы.

Первый подход направлен на развитие способности учеников решать конкретные проблемы. Каждый тип проблемы сочетает в себе одни и те же общие черты в своем составе, данных измерениях, связях между ними и, как следствие. Например, в типичных тематических исследованиях обычно имеют дело с трехмерными скоростями со временем и расстоянием, каждая из которых имеет определенный способ решения.

Чтобы успешно решать эти проблемы, ученик должен понимать их, понимать содержание этих проблем и уметь распознавать и различать их особенности. Затем необходимо установить в сознании учащегося тесную связь между арифметическим содержанием проблемы данного типа и способами их решения. Вот метод, который используется, когда учителя учат учеников решать типичные проблемы. Индуктивный метод ведет читателя от частного к общему, от частных фактов к общим выводам.

Идея второго подхода заключается в том, чтобы научить детей решать проблемы на основе семантического анализа текста проблемы, без выявления проблемы и выявления связей между проблемой и вопросом, что дается и что ищется.

Какой бы подход ни был выбран для ознакомления учащихся начальной школы с текстовыми вопросами, необходимо приложить особые усилия для решения проблемы математического понимания и взаимосвязей.

Решение проблем предоставляет широкие возможности для разработки логических методов, таких как идентификация и воздействие на

объекты, классификация, понимание и использование логических выражений и получение простейших выводов. Процесс решения проблем, а также выделения причин и видения выводов. Таким образом, необходимо разработать логические методы для учащихся начальной школы, чтобы обеспечить их творческое мышление в решении проблем.

Некоторые исследования по формированию и развитию навыков элементарной математики в решении творческих задач по математике проводились учеными-методистами Р.Ибрагимовым, М.Джумаевым, Ф.Косимовым, С.Бурхоновым и другими. Тем не менее, эти методологические работы носят более личный характер и дают учащимся обучение грамоте по математике с точки зрения общих проблем без полного решения вопросов готовности для учащихся начальной школы. Их «незавершенность» обусловлена объективными причинами в современном мире.

Мы используем слова «стандартный» и «нестандартный» при решении задач. Большинство и многие начальные проблемы в учебниках математики для начальной школы являются стандартным решением задач. То есть проблема касается определенного типа, и в соответствии с его специфическими особенностями есть решение. Например, решение проблемы сложения или вычитания суммы подчиняется определенному правилу. Даже если существуют разные способы решения таких проблем, в зависимости от типа проблемы, решение основано на четких правилах.

В случае нестандартных решений нет четкого решения, а есть «новое» и «оригинальное» решение проблемы. Здесь его не существует [3].

Нестандартные проблемы сложнее для детей, особенно когда алгоритм решения неясен. Одна и та же проблема может быть стандартной или нестандартной, в зависимости от того, научил ли учитель их решать такие проблемы.

В общем, любой вопрос, который рассматривается отдельно, может быть необычным. Когда речь заходит о ряде подобных проблем, это становится стандартом. Особенность нестандартных задач заключается в том, что для их решения не всегда известен алгоритм. Настоящее исследование требует от учеников принимать активное участие в развитии общих навыков для решения проблем, а не работать над одними и теми же вопросами [4].

Для решения нестандартных задач необходимо развить у учащихся общие навыки решения проблем, а с другой стороны, познакомить их с конкретными методами. В других случаях, чтобы эффективно решать нестандартные проблемы, читатель должен уметь хорошо его анализировать и определять



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

взаимосвязь между количествами, данными, представленными в каждом выпуске, доступными данными и требуемыми числами. Размышление о таких проблемах - один из лучших способов найти решение. Чтобы эффективно решать нестандартные вопросы таким способом, читатель должен уметь хорошо его анализировать и определять корреляцию между количествами, доступными данными и искомыми числами [5]. Вот несколько примеров того, как мы можем справиться с нестандартными проблемами:

Выпуск 1. У девочки есть сестра, а ее братья в два раза больше ее сестры. Сколько детей в семье?

Комментарий: поскольку братья в два раза больше сестры, они выглядят следующим образом:

- 1)  $1-2=2$  (братья);
- 2)  $1+2=3$  (человек) - Сестры и Братья;
- 3)  $3+1=4$  (человек) - всего детей;

Ответ: всего 4 ребенка.

Выпуск 2. Фермер отправился в город. Он пересек первую половину дороги пешком, в два раза медленнее, чем ехал. Но сколько времени выиграет фермер, если он проедет другую половину дороги в 10 раз быстрее, чем поезд на лошадах?

Комментарий: если фермер ходит в 2 раза быстрее, чем верхом на лошади, то он в два раза быстрее, чем на лошади. Соответственно, он провел первую половину пути, проехав весь путь верхом на лошади. Фермер ничего не выиграл. Он потратил все свое время на поезд.

Ключом к этому решению является выбор наиболее рационального способа, например, проверки чисел.

Выпуск 3. Комил, Салим и Анвар отправились на рыбалку. У каждого из них было разное количество рыбы. Салим и Комил поймали 6 рыб вместе, а у Анвара и Комила - четыре. Сколько рыбы было у Анвара?

Комментарий: Анвар и Комил поймали 4 рыбы вместе, плюс разных размеров. Возможны две ситуации:

$$3 + 1 = 1 + 3.$$

Случай 1. Давайте предположим, что Анвар помал одну рыбу, а Комил поймал три рыбы. Салим поймал  $6-3=3$  рыбы. Мы видим, что Салим и Комил поймали одинаковое количество рыбы, что не соответствует условиям.

Случай 2. Предположим, что у Анвара поймал три рыбы, а Комил поймал одну рыбу. Салим поймал  $6-1=5$  рыб. На самом деле дети ловили разное количество рыбы.

Ответ: Анвар поймал 3 рыбы.

Выпуск 5. На сцену вышли три клоуна: Бим, Бом и Бэм в красных, зеленых и синих рубашках. Их туфли были одного цвета. Цвет рубашки и туфель был неправильным. Ботинки и рубашка не были красными. На Бэме были зеленые туфли, а его рубашка была другого цвета. Как клоуны попали в беду? [6]

Случай: Бум может быть только в синих туфлях. У него могут быть красные туфли Бим красная рубашка. Теперь Бэм может быть только сине-зеленым, а Бэм - зеленым.

	Туфли	Рубашка
Бим	Красный	Красный
Бом	Синий	Зелёный
Бэм	Зеленый	Синий

Решение нестандартных вопросов с помощью рефлексии позволяет ученикам сравнивать, собирать наблюдательный опыт, выявлять сложные математические закономерности и формулировать гипотезы, которые требуют доказательств. В связи с этим ученикам предоставляются условия для необходимости дедуктивного мышления. Такие вопросы помогают учителю развивать личные моральные качества учащихся, такие как усердие в достижении цели в карьере. В то же время:

- 1) интерес к делу;
- 2) желание решить проблему;

И 3) создать необходимые предпосылки, такие как уверенность в поиске решения.

Если учитель интересуется математикой и может привить этот интерес своим ученикам,

решение нестандартных задач может быть выполнено как в классе, так и в классе.

В заключение, современный курс элементарной математики, с особым акцентом на его логические элементы и связанные с ним методологические разработки, позволяет ученикам полностью и целенаправленно решать необычные задачи, которые помогают ученикам развивать логические навыки.

Кроме того, следующие предложения могут быть сделаны для использования нестандартных вопросов в преподавании математики:

- конкретная цель изучения математики в начальной школе (подготовка учителей, тема, постановка целей в секциях, дифференциация, уточнение и интеграция целей, разделение целей урока, творческий подход к повышению

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>РИИЦ (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

успеваемости учащихся);

- Выбор учебного материала для курса математики начальной школы и внедрение программного обучения, его интеграция, создание системы нестандартных вопросов, имеющих отношение к содержанию.

Дальнейшее изучение проблемы может быть тщательно исследовано путем изучения закономерностей, принципов, механизмов, технологий образовательных технологий, оптимизированных программ и содержания DTS и взаимосвязи между ними.

## References:

1. Karimov, I.A. (1998). *Garmonichno razvitoe pokolenie - osnova razvitiya Uzbekistana*. (p.63). Tashkent: «Uzbekistan».
2. Karimov, I.A. (2010). *Ot preodoleniya posledstvij global'nogo krizisa do modernizacii nashej strany i dostizhenija urovnja razvityh stran*. Tom 18. (p.185). Tashkent: Uzbekistan.
3. Kasymov, F.M. (2007). Nestandartnye zadachi. *Nachal'noe obrazovanie*, vyp. 2007, vypusk 9, p.30.
4. Zajceva, S.A. (2008). *Metodologija matematiki na anglijskom jazyke*. (pp.157-160). Moscow: Vlados.
5. Dzhurakulova, A.H. (2011). *Vazhnost' nestandartnyh voprosov v formirovanii sposobnostej uchениkov*. Obshhestvennye nauki v Uzbekistane. (pp.1-2, 139). Tashkent: Akademiya nauk Respubliki Uzbekistan.
6. Dmitrieva, O.I. (2007). *Klass 4 Pourochnye razrabotki po matematike*. (p.10). Moscow: «WACO», 2007. 2-e izdanie.
7. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Numonzhonov, Sh. D. U. (2019). Metody jeffektivnogo ispol'zovanija informacionno-kommunikacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovanija*, 10 (143).
8. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
9. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
10. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mezhdunarodnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomichekije i pravovye problemy vzaimodejstvija v mezhdunarodnom prostranstve (pp. 58-61).

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHHI (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Mukhtasar Shukhratjon daughter Olimova  
Namangan State University  
Student of English Philology Faculty

Jobir Zokirovich Najmitdinov  
Namangan State University  
Teachers of interfaculty Foreign Languages Department  
Namangan, Uzbekistan

## PEDAGOGICAL PERMISSION AND CREATION OF CONFLICT

**Abstract:** *These issues examine the problematic situations and approaches to conflict encountered in pedagogical activity. This article analyzes ways to assess and resolve conflicts.*

**Key words:** *conflict, pedagogy, assessment, problem situations, ethical assessment, situation, pedagogical skills and competence.*

**Language:** English

**Citation:** Olimova, M. S., & Najmitdinov, J. Z. (2020). Pedagogical permission and creation of conflict. *ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (81)*, 686-688.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-120> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.120>

**Scopus ASCC:** 3304.

### Introduction

Currently, pedagogical science, pedagogical technology, educational technology, and teaching technology are frequently mentioned in pedagogy. To date, the concepts of "new pedagogical technology", "advanced pedagogical technology", "modern educational technology" have not yet been formulated in pedagogical literature, reports on education issues, and the encyclopaedia has not yet been formulated. q, there is no single interpretation of its content, and therefore there are many distinct definitions of the expression. Pedagogical technology is a field of knowledge through which the education policy of the third millennium is turning, the teacher's activity is being renewed, the system of thinking, knowledge, patriotism and love for the country and the students. formed. The basic idea behind education is also to create personal qualities, such as tolerance, tolerance, respect for the opinions of others, national, cultural and universal values that refuse authoritarian and false thinking that understands nature and human identity. is a humanitarian act. The solution to this problem is to some extent related to educational technology.

First, let's clarify the concept of "technology." The word came to science in 1872 as it relates to technical development, and comes from the Greek two

words - "techne" - art, skill, art, and "logos" - science. formed and means "science of the craft." However, this expression does not fully describe the modern technological process. A technological process involves performing a specific sequence of operations, always using the necessary tools and facilities. To be more precise, a technological process is the activity of a worker (machine) to create products as a result of a gradual effect on labor objects and raw materials. When we translate this definition to the subject of research, that is: Pedagogical technology is the use of the teacher's teaching tools to influence students in a particular context. It is the process of forming and setting the personal qualities that are predetermined as the product of this activity.

As we have seen from the above definition, the process of explaining the concept of pedagogical technology is based on the technological process. In fact, the definitions of this concept are numerous in the pedagogical literature. In the pedagogical literature, the term "technology" can be found in many different ways: "teaching technology", "educational technology", "information technology", "learning technology" and so on. While teaching technology is a close concept to pedagogical technology, it does not mean exactly that, because it reflects the way

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

technology is absorbed in a particular subject, topic, or question. . It comes with more private methodologies. Pedagogical technology refers to the implementation of information technology and is based on knowledge of the functional system of the "teacher-student". It is worth noting that at present there is no consensus on the logical explanation of the concept of educational technology. There are more than 300 definitions in the pedagogical literature. As mentioned above, although the theory of pedagogical technology has been based since the second half of the last century, there are different approaches to the concept of "pedagogical technology." In particular, pedagogical scientist Bepalko describes pedagogical technology as a "project of a specific pedagogical system that is implemented into practice" and focuses on the design of the educational process. NF Talzina notes that pedagogical technology should be an "independent science that addresses issues such as the consistent application of techniques that promote certain principles between science and practice," and so on.

Conflict is any kind of contradiction that arises between subjects. A pedagogical conflict is also a contradiction between subjects, but the subjects are the educator and the pupil. Based on the contradiction, personal development and the development of interpersonal relations are carried out. Distinguish between empty and meaningful conflicts. The first arises on the basis of unstable mental health. Its resolution does not require complex technology, but only the removal of the mental stress of the interlocutor through the manifestation of care and attention. Depending on the degree of development of the substantive conflict, the technology of its pedagogical resolution is becoming more complicated. The most difficult type of relationship for students (and teachers), where it is more difficult to reach agreement, cooperation. It is no coincidence A.S. Makarenko considered it necessary to educate two abilities in schoolchildren: "the ability to command and the ability to obey." The difference in relations leads to a mismatch of norms, values and interests, which often leads to conflicts.

Conflicts in pedagogical activity arise quite often. Conflict is a clash of differently directed goals, interests, positions, opinions or views, expressed in an aggravated, rigid form. Conflicts can be intrapersonal, interpersonal and intergroup, short-term and protracted, explicit and hidden. Depending on the resolution method, productive (constructive) and destructive conflict are distinguished. A productive (constructive) conflict has the following positive aspects:• promotes a certain forward movement, prevents stagnation;• objectification of the source of disagreement occurs and its resolution, "removal" is possible; funds are found to prevent future conflicts;• there is a denial of old relationships, which leads to the formation of new relationships, correction of

interaction;• internal tension is eliminated, aggressive feelings, frustrations, neuroses are discharged;• a way of self-assertion of a person;• intergroup conflicts lead to group integration, increased solidarity and cohesion of the group. But it is more expedient to resolve conflicts in a peaceful, constructive way. The component of the conflict - the pedagogical situation - the real situation in the study group in a complex system of relations and interactions between students, which must be taken into account when deciding on how to influence students. Types of situations:• situation of activity - arises regarding the fulfillment by students of educational or other types of tasks or assignments;• situation of behavior - arises as a result of students violating the rules of behavior at school, at home, in a public place;• situation of relations - arises in the sphere of emotional-personal relations between teachers and students or between students.

Features of the pedagogical conflict: • professional responsibility of the teacher for the pedagogically correct decision of the pedagogical situation; • parties to the conflict have different social status, which determines the behavior of the parties to the conflict; • the difference in the age and life experience of the participants breeds their position in the conflict, giving rise to different responsibilities for errors in its resolution; • different understanding of events and their causes by participants; • the teacher is not always able to understand the depth of the experiences of the pupils, and the pupil to cope with their emotions; • the presence of witnesses gives educational conflict educational value; • the professional position of the teacher in the conflict obliges him to take the initiative to resolve it. Undesirable consequences of the conflict: inflicting deep psychological trauma on the pupil, provoking reciprocal rudeness and aggression, the emergence of negativity in the behavior of the pupils, the loss of authority by the teacher, a decrease in interest in the subject taught by the teacher, school maladaptation, and the strengthening of the tendencies of difficult education for individual children or groups. conflict: manifestation of empathy, "arbitrator" (appeal to a third party), two-way analysis, temporary disconnection, ultimatum, suppression, joke, compromise, apologizing, advancing the person, forgiveness (Those who know how to forgive end quarrels. African proverb), surety, organization of success in the activities of a foster child, moral support, raising the status of a foster child in a children's team, switching attention, postponing, the effect of three D: benevolence, good faith, affordable STI, and others. "Cooperation - is not the absence of conflict, but a means to settle them" (D. Tannen). Operations to create interaction in conflict: • achieve an adequate perception of each other; • not respond to aggression with aggression; • Do not insult or humiliate your opponent with a word, gesture, or gaze; • give the opponent an opportunity to speak out,

## Impact Factor:

<b>ISRA (India)</b>	<b>= 4.971</b>	<b>SIS (USA)</b>	<b>= 0.912</b>	<b>ICV (Poland)</b>	<b>= 6.630</b>
<b>ISI (Dubai, UAE)</b>	<b>= 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia)</b>	<b>= 0.126</b>	<b>PIF (India)</b>	<b>= 1.940</b>
<b>GIF (Australia)</b>	<b>= 0.564</b>	<b>ESJI (KZ)</b>	<b>= 8.716</b>	<b>IBI (India)</b>	<b>= 4.260</b>
<b>JIF</b>	<b>= 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco)</b>	<b>= 5.667</b>	<b>OAJI (USA)</b>	<b>= 0.350</b>

having carefully listened to his claims; • try to express your understanding; • do not make hasty conclusions; • invite the opponent to discuss the issues in a relaxed atmosphere. Dialog: • observance of pedagogical tact in relation to the opponent; • do not interrupt unnecessarily; • Do not impose your point of view; • not be categorical; • in their arguments rely on facts. Interaction is the final stage in resolving the conflict. A means of protection against stress and conflict is the

mechanism of psychological protection, which is actively used by both pupils and teachers. The phenomenon of psychological defense is common to all people and is considered a normal phenomenon in a healthy psyche if it does not become redundant and painfully pointed. Methods of psychological protection: crowding out, substitution, identification, isolation, alienation, rationalization, avoidance reaction, regression, sublimation.

## References:

1. Abramova, G. S. (1998). *Workshop on developmental psychology*. Moscow.
2. Bern, E. People who play games. Games People Play. Moscow., 1996.
3. Obukhova, L. F. (1995). *Children's psychology: theory, facts*. Moscow.
4. Popov, P.B., Khramtsov, N.V., Maksimov (2001). *Introduction to network information resources and technologies*. Tutorial. (p.207). Moscow: RPGU.
5. Shutilov, F.V., Zelinskaya, M.V., & Bovykina, M.F. (n.d.). *Types of information technology*. Official site "AKDI Economics and Life" - Retrieved 2019, from [www.akdi.ru](http://www.akdi.ru)
6. Mamajonova, G.K. (2019). Bioethics - A component of culture: development tendencies and basic features. *International Journal on Integrated Education*, Volume 2, Issue IV, Sep-Oct., 116-118
7. (1994). *Multimedia / under the editorship of A.I. Petrenko (Eds.)*. Moscow: BINOM.
8. (1999). *Education and the twenty-first century: Information and communication technologies*. Moscow: Nauka.
9. Azimov, E.P. (2001). Materials of the Internet in the lesson II. "IYASH", No1, p.96.
10. Vladimirov, L.P. (2002). The Internet in foreign language lessons. "IYASH".



## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИИ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 01 Volume: 81

Published: 30.01.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Gulbakhor Valizhonovna Rakhimova  
Ferghana regional center of retraining and professional development of staff public education  
Teacher

## FORMATION OF PUPILS' CULTURE OF USING MEDIA

**Abstract:** The article examines the influence of the media on the motivation of activity and the potential to create the culture of using, which should be taken into account to prevent them.

**Key words:** media, access culture, activity motivation, competency support, information literacy.

**Language:** Russian

**Citation:** Rakhimova, G. V. (2020). Formation of pupils' culture of using media. *ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (81)*, 689-692.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-121> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.01.81.121>

**Scopus ASCC:** 3304.

### ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ КУЛЬТУРЫ ПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИИ

**Аннотация:** В статье исследуется влияние средств массовой информации на мотивацию деятельности и потенциал для создания культуры использования, которая должна учитываться для их предотвращения.

**Ключевые слова:** медиа, культура доступа, мотивация деятельности, поддержка компетенций, информационная грамотность.

#### Введение

#### УДК 101

Современному обществу нужны молодые люди, которые четко видят его значение в своей деятельности и могут решить любую проблему самостоятельно.

Кино-телевидение и Интернет были оценены как эффективные и влиятельные средства обмена информацией, а также процесса коммуникации. Аудиовизуальные инструменты следовали за нами в течение всего дня, отделяя наш образ жизни от нашего отпуска, информируя, обучая и просвещая о мировых событиях. Масштаб, форма, идея и качество информации, распространяемой с помощью этих средств, является отражением современной личности, иногда изменения в мировоззрении, культурных взглядах., вызывает формирование необычного отношения к ценностям. Однако информационно-коммуникационные технологии стремительно развиваются и специалистами из "XXI века - В современную эпоху, которая признана" веком информации", разнообразная информация

является не только источником больших возможностей для человечества, но и ее буквальным значением "плохо". Этот приток информации сильно влияет не только на духовный мир молодежи, но и на физиологическое и психологическое состояние. Как духовное, так и физическое развитие человека осуществляется самой природой человека и в результате внешних воздействий. Но нормализация этих воздействий приводит к нарушению функций внутренних органов человека и возникновению различных дефектов, а то и к обострению заболевания.

Информация, служащая повышению научного потенциала человека, развитию его мировоззрения, обогащению его духовного мира, также не подвержена таким вредным воздействиям. Самое главное, что в любом обществе, независимо от формы его предназначения, молодежь выражает свое отношение к любой новой идее в связи с различными новыми концепциями и принимает ее быстрее, чем другие слои населения. Поскольку молодые люди все еще находятся на стадии становления, как физиологически, так и

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

психологически, им будет крайне необходимо уметь воспринимать и понимать новости быстрее, чем другим, и в то же время. Молодежь принадлежит к такой социальной группе общества, что сознание представителей этой группы находится в процессе формирования, которое быстро поддается влиянию различных идей (в том числе и деструктивных идей). Особенно в подростковом возрасте, когда происходят активные психофизиологические изменения в организме, и для того, чтобы противостоять сильному потоку информации, организм человека страдает от слабости. Вследствие снижения психического иммунитета у них различная информация вызывает не только внутренние ощущения подростка, но даже изменения в его характере.

«Молодежь сегодняшнего мира, безусловно, самое большое поколение в истории человечества, так как это 2 миллиарда человек. Процветание нашей планеты завтра зависит от того, каким человеком станут наши дети. Наша главная задача - создать необходимые условия для того, чтобы молодые люди реализовали свой потенциал и предотвратить распространение вируса - идеи насилия».

Около 64% населения нашей страны составляют молодые люди, то есть им не исполнилось 30 лет. Это дает большую ответственность нашему государству, с одной стороны, и с другой, в результате оптимальной молодежной политики. В настоящее время более половины рабочей силы в Узбекистане является молодой.[1]

Поскольку сегодня есть возможности завоевывать страны не оружием, а средствами массовой информации, естественно, что вопрос информационной безопасности занимает одно из ведущих мест. Одним из основных средств защиты от негативных информационно-психических воздействий является формирование устойчивого защитного иммунитета, сильной личностной точки зрения, в сознании различных слоев населения, особенно молодежи, представляющей особый интерес. Для этого создание высокоуровневых шоу, передач, фильмов и документальных фильмов является обязательным требованием дня.

Обсуждаются идейно-идеологические процессы, придумываются ее новые методы, и теперь она способна противостоять этим угрозам и влияниям только с идеологией, состоящей из сильной идеи, самосознания, здорового образа жизни. И.Каримов, принцип "антиидеи, антинаучного просвещения", воплощавший высокую идеологическую культуру, был теоретически обоснован и внедряется на практике в программы действующих в нашей стране средств массовой информации.

В заключение отметим, что нет никакой возможности использовать поток информации в интересах человека и подчинять его своим целям. Рациональное использование этого зависит от интеллектуального потенциала человека, от духовного мира, от веры, от его силы-воли. В современных глобальных условиях необходимо применять их осознанно и целенаправленно, то есть в формировании чувства патриотизма, использовании национального образования, просвещения, во все возрастающем масштабе возможностей воздействия современных технических средств.

Молодые люди всегда нуждаются в активном руководстве и поддержке со стороны самых активных слоев общества.

В результате получения не отфильтрованных сообщений в глобальной информационной системе сознания молодых людей отравлены. Например, молодые люди, которые приходят на сайт, чтобы получить некоторую полезную информацию, подвергаются скандальному объявлению о том, что «какой-то известный человек погиб», и невольно открывают его и читают продолжение обманных сообщений. Таким образом, молодые люди оказываются в ловушке угнетателей. Под влиянием такой отвратительной «культуры» подросток становится беззаботным, безразличным, к процветанию страны и нации.

Интенсивность информационного века, реформ, связанных с информационной безопасностью, создают необходимость научить учащихся в понимании сути и сортировки информационного потока, а также обратить серьезное внимание на их идеологические качества.

Какое влияние оказывают информационные средства на воспитание учащихся? Есть два возможных ответа на этот вопрос. Положительной стороной является то, что газеты, журналы и телевидение предоставляют новости, предупреждают от негатива. Плохой стороной является просмотр сериалов и боевиков, не соответствующих их возрастным особенностям. [2]

Следующие характеристики должны быть использованы, чтобы помочь учащимся избежать негативных последствий информации, представленной в их трудовой мотивации.

Американская исследовательница Мария Винн в ходе своей исследовательской работы приравнивает эффект голубоватого экрана к эффектам наркотиков. По его мнению, телепередача воздействует на психику человека, заставляя его успокаиваться, не чувствовать реального существования, не зная временного предела, забывая о жизненных заботах, хотя и временно. Даже увидев телевизор, находится под

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

его влиянием еще долго, было отмечено, что можно сделать неразрушающий движения. Отмечается, что многие преступления, совершенные в развитых странах в последние годы, являются именно результатом такого телемарафона. Специалисты утверждают, что хронически агрессивный, скорбный просмотр фильмов и сериалов 8-летним ребенком стал причиной формирования личности, способной на более тяжкие преступления за короткий промежуток Времени опрос среди американских школьников, 37% школьников сказали, что потому такие фильмы очень интересны и эффективны, 42% опрошенных сообщили, что видят в этом возможность научиться боевым стилям и быть лидером среди своих сверстников, а 21% - научиться. Следует отметить, что большинство зрителей стараются подражать главным героям молодежных фильмов. Такая имитация агрессии вызвана ростом числа преступлений среди малолетних детей. Также установлено, что такие фильмы вызывают потерю различия между виртуальным существом и реальным существом у маленьких детей. Поэтому специалисты утверждают, что детям следует запретить смотреть телевизор более 1,5 часов.

Прежде всего, необходимо развить навыки отбора, сортировки анализа, использования и восприятия представленной информации, а также навыки критической оценки. Умение выбирать информацию, понимание содержания идей, представленных в информации, искоренение идеологически негативных и вредных аспектов идеологии указывает на то, что культура восприятия достаточно развита.

Уникальность средств информации и идеологического давления и давления в том, что они не требуют больших денежных вложений осуществляются без ведома читателя, слушателя или аудитории и не приводят к прямым жертвам. Информация очень эффективна, если она не

уничтожает врага и не требует больших затрат. В то же время, при тщательном изучении желаний, менталитета и существующих проблем стран с идеологическим влиянием основное внимание уделяется влиянию на умы и мировоззрение людей, изменению их ценностей, уменьшению или устранению их регулирующей роли. В этом смысле периодические издания используют эволюционные, радио и телевизионные фрагментированные методы.[3]

При решении такой важной проблемы должны быть учтены следующие пункты.

Во-первых, необходимость пользования учителями в учебной среде широким спектром современных средств информации и правильной её передачи;

Во-вторых, формирование у учащихся правильного отношения к современным информационным средствам как к источнику знаний, и культуры их использования;

В-третьих, родители в каждой семье должны быть более активными в обучении своих детей информации, предоставляемой через современные средства массовой информации, и в воспитании критического отношения к представленной информации и так далее.

Если достижение информационной грамотности и информационной безопасности формируется на уроках информатики, то информационная безопасность закреплена в законе.[4]

Поэтому важно развивать у учащихся культуру использования средств информации, чтобы они не вызвали неблагоприятных последствий в их мотивационной деятельности.

В будущем наша главная задача - защитить наших учащихся от негативного влияния информационных средств, улучшив образовательный характер формирования позитивного его потребителя.

## References:

1. Kasimov, R.S., et al. (2018). «Nauchno-populjarnoe rukovodstvo po izucheniju i rasprostraneniu poslanija Prezidenta Respubliki Uzbekistan Shavkata Mirzijoeva Olij Mazhlisu». (p.119, 24). Tashkent: «Duhovnost».
2. Pardaeva, M., Musurmonkulova, O., & Kushmonov, A. (2015). *Respublikanskiy obrazovatel'nyj centr Ministerstva narodnogo obrazovaniya Respubliki Uzbekistan*. Tashkent.
3. (2017). Materialy respublikanskoj nauchno-prakticheskoy internet-konferencii «Tendencii razvitiya nauki i obrazovaniya v usloviyah globalizacii» (438). Fergana.
4. Kuchukbaev, F., Abduzaimova, D.F., Dzhuraev, R.H., Divanova, M.S., & Inojatova, M.E. (2016). «Programma profilakticheskoy korekcii dlja predotvrashhenija negativnyh oshhushhenij ot internet-sajtov i teleprogramm, okazyvajushhih

**Impact Factor:**

**ISRA (India) = 4.971**  
**ISI (Dubai, UAE) = 0.829**  
**GIF (Australia) = 0.564**  
**JIF = 1.500**

**SIS (USA) = 0.912**  
**PIHII (Russia) = 0.126**  
**ESJI (KZ) = 8.716**  
**SJIF (Morocco) = 5.667**

**ICV (Poland) = 6.630**  
**PIF (India) = 1.940**  
**IBI (India) = 4.260**  
**OAJI (USA) = 0.350**

- negativnoe vlijanie na chitatelja». (p.10). Tashkent.
5. Farhodjonovna, F. N. (2017). Spiritual education of young in the context of globalization. *Mir nauki i obrazovaniya*, (1 (9)).
  6. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Numonzhonov, Sh. D. U. (2019). Metody jeffektivnogo ispol'zovanija informacionno-kommunikacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovaniya*, 10 (143).
  7. Shahodzhaev, M. A., Begmatov, Je. M., Hamdamov, N. N., & Nymonzhonov, Sh. D. U. (2019). Ispol'zovanie innovacionnyh obrazovatel'nyh tehnologij v razvitii tvorcheskih sposobnostej studentov. *Problemy sovremennoj nauki i obrazovaniya*, 12-2 (145).
  8. Xudoyberdiyeva, D. A. (2019). Management of the services sector and its classification. *Theoretical & Applied Science*, (10), 656-658.
  9. Farxodjonova, N. (2019). Features of modernization and integration of national culture. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(2), 167-172.
  10. Farhodzhonova, N. F. (2016). *Problemy primeneniya innovacionnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe na mezhdunarodnom urovne*. Innovacionnye tendencii, social'no-jekonomicheskie i pravovye problemy vzaimodejstvija v mezhdunarodnom prostranstve (pp. 58-61).



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## DECISION OF PRESIDIUUM OF INTERNATIONAL ACADEMY

According to the results of research work of the past 2019 and published scientific articles in the journal «Theoretical & Applied Science», Presidium of International Academy of Theoretical & Applied Sciences has decided to award the following scientists - rank Corresponding member and Academician of International Academy, as well as give diplomas and certificates of member of International Academy.



Presidium of International Academy  
congratulating applicants with award of a rank of  
**Corresponding member of International Academy TAS (USA)**

<b>Scopus ASCC: 3308. Law.</b>			
1	<b>Vishnevskaya Irina Leonidovna</b>	IP.Pravovaya information and services,	Subject image of forensic examination, Russia



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

**Presidium of International Academy  
congratulating applicants with award of a rank of  
Academician of International Academy TAS (USA)**

<b>Scopus ASCC: 2604. Applied Mathematics.</b>		
1	<b>Zhanatauov Sapargali</b>	Noncommercial joint-stock company "Kazakh national agrarian university" Kazakhstan candidate of physics and mathematical sciences, Department «Information technologies and automation», Professor

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHII (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## Contents

	p.
100. <b>Yuldasheva, M.</b> Some ideas for developing note-taking skills of EFL students. ....	601-603
101. <b>Kozokov, T.</b> The spiritual world of Alisher Navoi. ....	604-607
102. <b>Qurbonova, B.</b> Formation of aesthetic culture of students at the lessons of fine art. ....	608-614
103. <b>Filimonova, L. Y.</b> Pedagogical and psychological characteristics of motivation in studying a foreign language. ...	615-618
104. <b>Mirabidova, M. A.</b> Determining the content of a specialised electronic course. ....	619-622
105. <b>Babaeva, V. T., &amp; Khasanova, K. F.</b> Blended learning - education of the third generation. ....	623-626
106. <b>Djurayeva, K. B., Djurayeva, M. B., &amp; Orifova, M. H.</b> About the manuscripts of Husseini's Sofa. ....	627-632
107. <b>Djurayev, M.</b> Headline is an important element in publishing materials. ....	633-635
108. <b>Abbasov, S. B., &amp; Samyaev, A. K.</b> Modern ecological problems of Zarafshan river delta. ....	636-638
109. <b>Zhumakhuzha, N.</b> Shermuhhammad Muniz's poetic prowess and creative evolution. ....	639-644
110. <b>Adilov, A. N., Kermakun, G., &amp; Karasartova, N.</b> Omissions in personnel work as a factor of corruption manifestations in the internal affairs departments. ....	645-648
111. <b>Karimova, R. A.</b> Features of the formation and development of the collateral institution in Kyrgyz Republic. ....	649-653
112. <b>Babaev, D., Haitov, S. K., &amp; Manasov, N. A.</b> Ways to strengthen the professional orientation of teaching chemistry courses at medical universities. ....	654-659
113. <b>Kamilova, L. T.</b> Glacial flow in the basins of northern flank of the Alai mountain ridge. ....	660-662
114. <b>Tashalieva, M. M.</b> Wedding of Sarykol Kyrgyz people. ....	663-666
115. <b>Tashalieva, M. M.</b> The history of East-Pamir Kyrgyz. ....	667-669
116. <b>Avazmatova, M. M., Israilova, D. S., &amp; Qodirova, S. S.</b> The influence of the morphological awareness in reading comprehension. ....	670-673

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 4.971</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 0.829</b>	<b>PIHHI (Russia) = 0.126</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 8.716</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 5.667</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

---

117. **Usmanov, S., & Absalomov, E. U.**  
Improvement of tolerant culture in the family. .... 674-676
118. **Gofurova, M. A.**  
Development of students' cognitive activity in solving problems. .... 677-681
119. **Kuchkarova, M. A.**  
Resolve the nonstandard tasks implementing the meditating method in math in primary classes. .... 682-685
120. **Olimova, M. S., & Najmitdinov, J. Z.**  
Pedagogical permission and creation of conflict. .... 686-688
121. **Rakhimova, G. V.**  
Formation of pupils' culture of using media. .... 689-692

<b>Impact Factor:</b>	ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
	ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
	GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.716	IBI (India) = 4.260
	JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350



Scientific publication

«ISJ Theoretical & Applied Science, USA» - Международный научный журнал зарегистрированный во Франции, и выходящий в электронном и печатном формате. **Препринт** журнала публикуется на сайте по мере поступления статей.

Все поданные авторами статьи в течении 1-го дня размещаются на сайте <http://T-Science.org>.

Печатный экземпляр рассылается авторам в течение 2-4 дней после 30 числа каждого месяца.

### Импакт фактор журнала

Impact Factor	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Impact Factor JIF		1.500					
Impact Factor ISRA (India)		1.344				3.117	4.971
Impact Factor ISI (Dubai, UAE) based on International Citation Report (ICR)	0.307	0.829					
Impact Factor GIF (Australia)	0.356	0.453	0.564				
Impact Factor SIS (USA)	0.438	0.912					
Impact Factor ПИИЦ (Russia)		0.179	0.224	0.207	0.156	0.126	
Impact Factor ESJI (KZ) based on Eurasian Citation Report (ECR)		1.042	1.950	3.860	4.102	6.015	8.716
Impact Factor SJIF (Morocco)		2.031				5.667	
Impact Factor ICV (Poland)		6.630					
Impact Factor PIF (India)		1.619	1.940				
Impact Factor IBI (India)			4.260				
Impact Factor OAJI (USA)						0.350	

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

## INDEXING METADATA OF ARTICLES IN SCIENTOMETRIC BASES:



International Scientific Indexing ISI (Dubai, UAE)  
<http://isindexing.com/isi/journaldetails.php?id=327>



Research Bible (Japan)  
<http://journalseeker.researchbib.com/?action=viewJournalDetails&issn=23084944&uid=rd1775>



PIHII (Russia)  
<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1246197>



Türk eğitim indeksi

Turk Egitim Indeksi (Turkey)  
<http://www.turkegitimindeksi.com/Journals.aspx?ID=149>



DOI (USA)  
<http://www.doi.org>



Open Academic Journals Index (Russia)  
<http://oaji.net/journal-detail.html?number=679>



Japan Link Center (Japan) <https://japanlinkcenter.org>



Kudos Innovations, Ltd. (USA)  
<https://www.growkudos.com>



Cl.An. // THOMSON REUTERS, EndNote (USA)  
<https://www.myendnoteweb.com/EndNoteWeb.html>



Scientific Object Identifier (SOI)  
<http://s-o-i.org/>



Google Scholar (USA)  
[http://scholar.google.ru/scholar?q=Theoretical+science.org&btnG=&hl=ru&as\\_sdt=0%2C5](http://scholar.google.ru/scholar?q=Theoretical+science.org&btnG=&hl=ru&as_sdt=0%2C5)



Directory of abstract indexing for Journals  
<http://www.daij.org/journal-detail.php?jid=94>



CrossRef (USA)  
<http://doi.crossref.org>



Collective IP (USA)  
<https://www.collectiveip.com/>



PFTS Europe/Rebus:list (United Kingdom)  
<http://www.rebuslist.com>



Korean Federation of Science and Technology Societies (Korea)  
<http://www.kofst.or.kr>



<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India)</b> = 4.971	<b>SIS (USA)</b> = 0.912	<b>ICV (Poland)</b> = 6.630
	<b>ISI (Dubai, UAE)</b> = 0.829	<b>PIHHI (Russia)</b> = 0.126	<b>PIF (India)</b> = 1.940
	<b>GIF (Australia)</b> = 0.564	<b>ESJI (KZ)</b> = 8.716	<b>IBI (India)</b> = 4.260
	<b>JIF</b> = 1.500	<b>SJIF (Morocco)</b> = 5.667	<b>OAJI (USA)</b> = 0.350



AcademicKeys (Connecticut, USA)  
[http://sciences.academickeys.com/jour\\_main.php](http://sciences.academickeys.com/jour_main.php)



Cl.An. // THOMSON REUTERS, ResearcherID (USA)  
<http://www.researcherid.com/rid/N-7988-2013>



RedLink (Canada)  
<https://www.redlink.com/>



TDNet  
 Library & Information Center Solutions (USA)  
<http://www.tdnet.io/>



RefME (USA & UK)  
<https://www.refme.com>



Sherpa Romeo (United Kingdom)  
<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/search.php?source=journal&sourceid=28772>



Cl.An. // THOMSON REUTERS, ORCID (USA)  
<http://orcid.org/0000-0002-7689-4157>



Yewno (USA & UK)  
<http://yewno.com/>



Stratified Medical Ltd. (London, United Kingdom)  
<http://www.stratifiedmedical.com/>

**THE SCIENTIFIC JOURNAL IS INDEXED IN SCIENTOMETRIC BASES:**



Advanced Sciences Index (Germany)  
<http://journal-index.org/>



Global Impact Factor (Australia)  
<http://globalimpactfactor.com/?type=issn&s=2308-4944&submit=Submit>



SCIENTIFIC INDEXING SERVICE (USA)  
<http://sindexs.org/JournalList.aspx?ID=202>



International Society for Research Activity (India)  
<http://www.israjif.org/single.php?did=2308-4944>

## Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971  
ISI (Dubai, UAE) = 0.829  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
PIHII (Russia) = 0.126  
ESJI (KZ) = 8.716  
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350



**CiteFactor**  
Academic Scientific Journals

CiteFactor (USA) Directory Indexing of  
International Research Journals

<http://www.citefactor.org/journal/index/11362/theoretical-applied-science>



International Institute of Organized Research  
(India)

<http://www.i2or.com/indexed-journals.html>



**JIFACTOR**

JIFACTOR

[http://www.jifactor.org/journal\\_view.php?journal\\_id=2073](http://www.jifactor.org/journal_view.php?journal_id=2073)



Journal Index

<http://journalindex.net/?qi=Theoretical+%26+Applied+Science>



Eurasian Scientific Journal Index (Kazakhstan)

<http://esjindex.org/search.php?id=1>



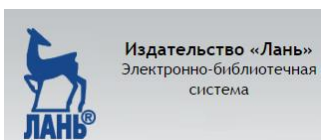
SJIF Impact Factor (Morocco)

<http://sjifactor.inno-space.net/passport.php?id=18062>



InfoBase Index (India)

<http://infobaseindex.com>



Электронно-библиотечная система  
«Издательства «Лань» (Russia)

<http://e.lanbook.com/journal/>



Open Access Journals

<http://www.oajournals.info/>



Indian Citation Index

Indian citation index (India)

<http://www.indiancitationindex.com/>



Index Copernicus International (Warsaw, Poland)

<http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?q=2308-4944>

Signed in print: 30.01.2020. Size 60x84  $\frac{1}{8}$

«Theoretical & Applied Science» (USA, Sweden, KZ)

Scientific publication, p.sh. 50.75. Edition of 90 copies.

<http://T-Science.org> E-mail: [T-Science@mail.ru](mailto:T-Science@mail.ru)

Printed «Theoretical & Applied Science»