

Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHII (Russia) = 0.179	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 1.042	
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2016 Issue: 1 Volume: 33

Published: 30.01.2016 <http://T-Science.org>

Tamara Vasilyevna Yanchenko

Ph.D. in Pedagogy,

Associate Professor,

Institute of Pedagogic of

National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine

yanchenco.t.v@mail.ru

**SECTION 21. Pedagogy. Psychology. Innovations
in the field of education.**

THE INFLUENCE OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL IDEAS OF L. S. VYGOTSKY ON THE DEVELOPMENT OF PEDODOLOGY

Abstract: L. S. Vygotsky (1896-1934) is a prominent psychologist and educator. Most of his researches concerned with the problems of development of the child. These issues were the subject of the pedology. It is the science about the child. Pedology spread in the Soviet Union in the 20-th – the first half of the 30-th of the twentieth century. L. S. Vygotsky enriched pedology by ideas about the mental and cultural-historical development of the child, about work with children, who have different deviations in development, and about the connection of pedology with psihotehnicks. Psychological and pedagogical ideas of scientists remain relevant for modern science, because the problems of human development are the subject of study of many sciences.

Key words: pedology, psychological and pedagogical ideas, child, development of the child, psihotehnicks.

Language: Russian

Citation: Yanchenko TV (2016) THE INFLUENCE OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL IDEAS OF L. S. VYGOTSKY ON THE DEVELOPMENT OF PEDODOLOGY. ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (33): 174-178.

Soi: <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-33-31> **Doi:**  <http://dx.doi.org/10.15863/TAS.2016.01.33.31>

ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ Л. С. ВЫГОТСКОГО НА РАЗВИТИЕ ПЕДОЛОГИИ

Аннотация: Л. С. Выготский (1896 – 1934) – выдающийся психолог и педагог. Большинство его исследований касались проблем развития ребенка. Эти вопросы составляли предмет педологии – науки о ребенке, которая получила распространение в Советском Союзе в 20-е – первой половине 30-х годов XX века. Л. С. Выготский обогатил педологию идеями о психическом и культурно-историческом развитии ребенка, о работе с детьми, которые имеют отклонения в развитии, и положениями о взаимосвязи педологии с психотехникой. Психолого-педагогические идеи ученого остаются актуальными и для современной науки, потому что проблемы развития человека составляют предмет исследования многих наук.

Ключевые слова: педология, психолого-педагогические идеи, ребенок, развитие ребенка, психотехника.

Изучение научного наследия прошлого является актуальной задачей современной науки, потому что оно способствует пониманию преемственности культуры и сущности многих социальных процессов, происходящих в современном мире. Но в течение нескольких десятилетий XX века научное наследие педологии – науки о ребенке, получившей широкое распространение в 20-е – первой половине 30-х годов XX века, было незаслуженно запрещено, забыто исследователями и искусственно изъято из научного пространства. Поэтому в наше время важно восстановить знания о педологии и показать ее значение для

развития педагогики, психологии и других наук. Педология, как и любая другая наука, развивалась благодаря научно-практической деятельности многих ученых, среди которых ведущее место занимал Л. С. Выготский.

Лев Семенович Выготский (1896 – 1934) без преувеличения был одним из наиболее выдающихся психологов и педагогов советской эпохи, самые значительные научные достижения которого связаны с изучением психического развития детей разного возраста, проблем их воспитания и социализации. Эти вопросы в то время были предметом исследования педологии. Поэтому можно говорить о Л. С. Выготском и как



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
ПИИЦ (Russia) = 0.179
ESJI (KZ) = 1.042
SJIF (Morocco) = 2.031

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940

о выдающемся педологе, сделавшим значительный вклад в изучение закономерностей культурного и психического развития ребенка и принципов его воспитания. В педологии его идеи получили наибольшее развитие и практическое применение.

Л. Выготский родился в г. Орша Могилевской губернии в 1896 г. Детство его прошло в г. Гомеле, куда переехала его семья. После окончания гимназии в 1913 г. Л. С. Выготский поступил в Московский университет. Он учился на медицинском, затем на юридическом факультетах, а закончил обучение на историко-философском факультете частного университета А. Л. Шанявского, который в то время существовал в Москве.

После революционных событий 1917 г. Л. С. Выготский вернулся в Гомель. В этот период его деятельность была очень разнообразной. Он работал учителем в школе и педагогическом техникуме, читал лекции на курсах работников культуры и социального воспитания, был сотрудником Гомельского губернского отдела народного образования, писал театральные рецензии и другие статьи в местные периодические издания. Начало научной деятельности Л. С. Выготского связано с педологией. Он руководил созданной в 1923 г. при педагогическом техникуме педологической лабораторией, в которой студенты совместно с преподавателями на практике изучали особенности развития детей. Результаты этой работы стали основой докладов, сделанных Л. С. Выготским в 1924 г. на Всероссийском психоневрологическом съезде в Петрограде [8].

В 1924 г. Л. С. Выготский переехал в Москву, где работал в нескольких научно-исследовательских и учебных учреждениях: Институте экспериментальной психологии, Институте научной педагогики, в Московском университете и медицинском институте. Он активно сотрудничал с украинскими специалистами из Института психоневрологии в Харькове, изучавшими особенности психического развития и поведения человека. В это время, которое стало последним десятилетием жизни ученого, были написаны практически все его научные произведения, ставшие впоследствии классикой психологии и педагогики: «Проблема культурного развития ребенка» (1928), «Орудие и знак в развитии ребенка» (1930), «Педология подростка» (1929 – 1931), «Лекции по психологии» (1932) и другие труды [8]. Л. С. Выготский умер в 1934 г.

В 20-е – 30-е годы XX века происходили существенные изменения в советской психологии и педагогике. Большинство достижений «буржуазной» науки и школы не признавались и отрицались. Л. С. Выготский принимал активное

участие в этих трансформационных процессах, которые происходили в науке и были направлены на достижение важной политической и социально-культурной цели – формирование «нового» человека, способного построить социалистическое общество в Советском Союзе. Для реализации этих планов использовалась и наука, в том числе психология, педагогика и педология, потому что они на основе разносторонних знаний о человеке могли дать практические рекомендации по формированию его сознания и поведения.

Обоснование воспитания «нового» человека было осуществлено Л. С. Выготским в статье «Социалистическая перделка человека» (1930), в которой он определил источники формирования «новой социалистической» личности: уничтожение капиталистических форм организации общества и производства, а также «форм социальной и духовной жизни человека, возникающих на их основе»; положительные возможности крупного производства и «власти человека над природой»; изменение общественных отношений в процессе строительства социализма. Самая важная роль в «перделке» человека отводилась воспитанию, организованному на принципах коллективизма, соединения умственного и физического труда, изменения отношений между представителями разных полов, уничтожения разницы между умственным и физическим развитием [7, с. 273–275].

Одной из наиболее известных сторон деятельности ученого стала разработка им культурно-исторической теории. Она имела психолого-педагогическое содержание и была направлена на объяснение процессов социализации ребенка, его психического развития и усвоения им культурного наследия общества. Рассматривая культурно-историческую теорию в контексте влияния общества на ребенка, мы исходим из понимания того, что для Л. С. Выготского социальная среда – это концентрация человеческой культуры, и именно ее влияние определяет специфику развития индивида [10, с. 64].

Сущность культурно-исторической теории состояла в признании приоритета культурно-исторических (социальных) факторов формирования личности. Следует отметить, что такой подход к пониманию этого процесса стал в это время характерным для советской науки в целом. Согласно с основными положениями культурно-исторической теории, развитие ребенка происходит не только посредством роста (развития природных процессов), но и посредством формирования новых форм поведения, которые, в отличие от «природных», являются «искусственными», «культурными» и



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.179	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 1.042	
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

создают могущественное продвижение вперед в функциональных проявлениях ребенка [4, с. 6; 9, с. 159]. В ходе культурного развития ребенок овладевает не только содержанием культурного наследия человечества, а и приемами, и способами культурного поведения и мышления, а также специфическими средствами, созданными человечеством в процессе эволюции: языком, арифметическими символами и т. д. Ребенок учится функционально использовать известные знаки в качестве средств для выполнения той или иной психологической операции. Таким образом, элементарно-примитивные формы поведения превращаются в опосредствованные культурные акты и процессы [2, с. 326].

Наукой признавалась огромная роль языка и других средств проявления высших форм поведения человека в процессе филогенеза, то есть истории развития всего человечества. А как биологические, так и социальные науки того времени учитывали основные положения биогенетического закона, сущность которого состоит в том, что онтогенез (индивидуальное развитие человека) является кратким повторением филогенеза (история развития человечества). Исходя из этого, перед психологией и другими науками, прежде всего перед педологией и педагогикой, ставилась важная задача определения детерминационной роли языка и других средств (или, как их называет Л. С. Выготский «орудий и знаков») овладения культурой в процессе онтогенеза, то есть индивидуального развития человека.

Для определения уровня, динамики и специфики культурного развития ребенка Л. С. Выготский и его последователь А. Р. Лурия предложили использовать инструментальный метод исследования. С его помощью изучалась структура инструментальных актов поведения человека, то есть специфических форм поведения человека с использованием психологических орудий – искусственных образований, которые имеют социальную природу, например, язык, письмо, система нумерации, числа. В процессе использования инструментального метода ученые проводили наблюдения, эксперименты, могли использовать любую исследовательскую методику. Примерами такого использования инструментального метода могут служить совершенные Л. С. Выготским экспериментальные исследования процессов запоминания, образования понятий, формирования навыков счета у детей школьного возраста, развития их речи [2, с. 158–159; 7, с. 159].

Л. С. Выготский сделал вывод, что культурные средства (орудия и знаки, прежде всего речевые знаки) обеспечивают изначальную интеграцию ребенка в микросоциальную среду,

где происходит его социализация и превращение его природных простейших функций в высшие, культурно-исторические. Для этого в человеческом обществе создаются определенные условия, сущность которых состоит в «символической деятельности ребенка», организуемой взрослыми людьми. В таком контексте деятельность в понимании ученого является ведущим фактором формирования личности, определяющим индивидуальную степень овладения культурным наследием человечества.

Сотрудничество между поколениями, социальные связи, опосредованные орудиями и знаками, обеспечивают формирование личности, способной жить в обществе. По-мнению известного ученого М. Г. Ярошевского, «эта история превращения средств социального поведения в средства индивидуально-психологической организации выступает в трактовке Л. С. Выготского как главная трасса формирования высших психических функций» [11, с. 331].

Исходя из этого, важным с точки зрения формирования личности видом деятельности ребенка является общение. Ее орудием ученый считал речевой знак, представляющий феномен культуры. Благодаря овладению речью и другими культурными символами, ребенок получает не только возможность построения межличностных контактов, а и становится сопричастен к великому миру культуры.

Как считал Л. С. Выготский, «культурное развитие ребенка охватывает не только процессы формирования высших интеллектуальных функций», которые касались многих психических процессов – мышления, памяти, внимания, «но и развитие высших характерологических образований», прежде всего, таких как коммуникативные способности [3, с. 330].

Л. С. Выготский на основании проведенных исследований выделил четыре стадии культурного развития ребенка. Первая стадия – стадия естественно-примитивных или самых примитивных культурных форм поведения (в филогенезе это выполнение арифметических операций дикарем, а в онтогенезе – ребенком путем непосредственного восприятия количества). Вторая стадия – стадия так называемой наивной психологии, когда ребенок накапливает известный опыт в отношении средств культурного поведения, но не умеет пользоваться этими средствами. На третьей стадии – внешне опосредованных актов – ребенок уже умеет правильно использовать внешние знаки для выполнения той или иной операции (счет на пальцах и т. п.). Наконец, четвертая стадия характеризуется тем, что внешний знак заменяется внутренним, акт становится



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
РИИЦ (Russia) = 0.179
ESJI (KZ) = 1.042
SJIF (Morocco) = 2.031

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940

внутренне опосредованным (счет в уме) [1, с. 326].

Л. С. Выготский в рамках культурно-исторической теории рассматривал и проблемы детей, которые имеют физические и психические отклонения в развитии, а также тех детей, поведение которых отличалось от норм, принятых в обществе. В исследуемый период в науке относительно них чаще всего использовался термин «дефективные дети». В качестве его синонима Л. С. Выготский и другие ученые использовали также термин «трудные дети».

Ученый считал, что аномалии культурного развития «трудного ребенка» заключаются в том, что «этот ребенок останавливается или задерживается более длительное время, чем нормальный ребенок, на одной из выделенных стадий культурного развития» [1, с. 327].

Л. С. Выготский в докладе на Первом педологическом съезде (1928) предложил классификацию «трудных детей». Он выделил такие их типы: «1) тип ребенка, поведение которого отклоняется от нормы вследствие какого-то органического дефекта (физически дефективные дети – слепые, глухие, слепоглухонемые, калеки и т. д.; умственно отсталые вследствие органического отклонения); 2) тип ребенка, поведение которого отклоняется от нормы вследствие функциональных нарушений (трудные дети в узком смысле слова – правонарушители, дети с недостатками характера, психопаты); 3) тип исключительного в воспитательном отношении ребенка составляют дети, одаренные выше нормы (талантливые)» [6, с. 175].

Ученым был сделан вклад в разработку методик для определения причин отклонений в развитии ребенка и принципов учебно-воспитательной работы с трудными детьми. Сущность основного такого принципа состояла в том, что нужно изучать не дефект трудного ребенка, а его целиком, поэтому в основу всех педологических исследований трудного детства было положено принцип целостности изучения ребенка.

Культурно-историческая теория Л. С. Выготского имеет психолого-педагогическую направленность: она нацелена на выявление внешних (социальных, культурных) факторов формирования личности и ее высших психических проявлений, признает их ведущими в этом процессе и характеризует их роль в социализации ребенка, усвоения им культурного наследия человечества, поэтому содействует пониманию законов воспитания. В то же время она является междисциплинарной теорией, которая охватывает некоторые проблемы

психологии, педагогики, истории, антропологии, культурологии.

Значительный вклад был сделан Л. С. Выготским и в развитие психотехники – науки о трудовой деятельности человека, профессиональной ориентации и профессиональной консультации, классификации профессий, которая получила распространение в Советском Союзе и в других странах в первой трети XX века. Психотехника и педология были связаны между собой, потому что обе науки касались проблем подрастающего поколения и учитывали в своих теоретических и психических разработках особенности психического развития человека.

Л. С. Выготский акцентировал внимание на взаимосвязи педологии и психотехники. Он высказал мнение о необходимости «педологизации» психотехники, под которой он понимал развитие психотехники на основе педологических знаний о ребенке [5, с. 117 – 118].

Одновременно, наоборот, психотехника становилась основой развития педологии, в частности в вопросах формирования трудовых навыков ребенка и профессиональной подготовки молодежи. «Педология, создавая, целостную картину детского развития, получает в общей психотехнике и в педологической психотехнике одну из руководящих дисциплин в сфере своих современных исследований, – писал Л. С. Выготский, – там, где педология касается вопросов профессионального развития, трудовой подготовки, там... психотехника ориентирует педолога в сфере этого исследования» [5, с. 114 – 115].

Педология и психотехника были основой развития теории и практики педагогики. Л. С. Выготский утверждал, что «практическая реализация заданий научного обслуживания педагогического процесса со стороны педологии и психотехники требует сотрудничества педологов и психотехников в решении целого ряда вопросов, которые стоят перед нашей школой» [5, с. 115].

С начала 30-х годов XX века в советском обществе произошли значительные негативные изменения, связанные с утверждением тоталитарного режима, массовыми репрессиями и нарушениями прав человека. В таких условиях многие научные идеи безосновательно были подвергнуты критике. Так, теория культурного развития человека, автором которой был Л. С. Выготский, «обвинялась» в идеализме и эклектизме, поэтому была объявлена вредной для науки и запрещена. Такая же судьба в Советском Союзе постигла и психотехнику. В 1936 г. в Советском Союзе была объявлена «лженаукой» и



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
РИИЦ (Russia) = 0.179
ESJI (KZ) = 1.042
SJIF (Morocco) = 2.031

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940

запрещена педология, важное место в которой занимали идеи Л. С. Выготского.

Научный интерес к наследию ученого был частично возрожден в 60-е годы XX века. Полностью реабилитированы те идеи, которые касались развития педологии, были только в конце XX века.

Таким образом, психолого-педагогические идеи Л. С. Выготского, в первую очередь, касаются проблем развития ребенка, его

социализации, формирования психики, проблем «трудных детей», вопросов психотехники. В свое время эти идеи были важной составляющей педологии. Их нельзя рассматривать вне контекста той противоречивой эпохи, в которую жил и работал ученый. Но они остаются актуальными в современном мире, потому что проблемы развития личности и влияния различных факторов на этот процесс являются предметом изучения многих наук.

References:

1. Vyigotskiy LS (1983) Anomalii kulturnogo razvitiya rebenka // Vyigotskiy L. S. Sobranie sochineniy: v 6 t. – Moscow: «Pedagogika», 1983. – Т. 5. – pp. 326–327.
2. Vyigotskiy LS (1928) Instrumentalniy metod v pedologii // Osnovnyie problemyi pedologii v SSSR (Po tezisam Pervogo Vserossiyskogo pedologicheskogo s'ezda) / [pod red. A. B. Zalkinda]. – Moscow: Izdanie organizatsionnogo byuro s'ezda, 1928. – pp. 158–159.
3. Vyigotskiy LS (1983) Kulturnoe razvitie anomalnogo i trudnovospituemogo rebenka // Vyigotskiy L. S. Sobranie sochineniy: v 6 t. – Moscow: «Pedagogika», 1983. – Т. 5. – pp. 330–331.
4. Vyigotskiy LS (1984) Orudie i znak v razvitii rebenka // Vyigotskiy L. S. Sobranie sochineniy: v 6 t. – Moscow: «Pedagogika», 1984. – Т. 6. – pp. 5–90.
5. Vyigotskiy LS (2010) Pedologiya i psihotekhnika // Kulturno-istoricheskaya psihologiya. – 2010. – # 2. – pp. 105 – 120.
6. Vyigotskiy LS (1983) Razvitie trudnogo rebenka i ego izuchenie // Vyigotskiy L. S. Sobranie sochineniy: V 6-ti tomah. – Moscow: «Pedagogika», 1983. – Т. 5. – pp. 175 – 180.
7. Vyigotskiy LS (2004) Sotsialisticheskaya peredelka cheloveka // Kurek N. Istoriya likvidatsii pedologii i psihotekhniki. – SPb: Aleteyya, 2004. – pp. 262–277.
8. Leontev AN (1983) Vstupitel'naya statya o tvorcheskom puti L. S. Vyigotskogo // Vyigotskiy L. S. Sobranie sochineniy: v 6 t. – Moscow: «Pedagogika», 1983. – Т. 1. – pp. 7–40.
9. Luriya AR (1928) K metodike instrumentalno-psihologicheskogo issledovaniya // Osnovnyie problemyi pedologii v SSSR (Po tezisam Pervogo Vserossiyskogo pedologicheskogo s'ezda) / [pod red. A. B. Zalkinda]. – Moscow: Izdanie organizatsionnogo byuro s'ezda, 1928. – p. 159.
10. Fradkin FA (1991) Pedologiya: mifyi i deystvitelnost. – Moscow: Izdatelstvo «Znanie», 1991. – 79 p.
11. Yaroshevskiy MG (1984) Posleslovie // Vyigotskiy L. S. Sobranie sochineniy : v 6 t. – Moscow: «Pedagogika», 1984. – Т. 6. – pp. 329–347.

